



VÈRTE



RECULL DE
MATERIALS I
RECURSOS

L'ESPLAI

MULTIPLICA



VÈRTE



ACTIVITATS
DE PETITS

L'ESPLAI

MULTIPLICA

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Gimcana Impossible

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Zona 15 - Maresme	Persona/es responsable/es	Mónica Adán, Carla González, Oriol Huerta i Jordi Soler
------------------------	-------------------	----------------------------------	---

Objectius de l'activitat

- Conèixer altres realitats d'Esplais
- Treballar mitjançant el joc 10 valors de l'Esplai
- Interacció amb altres nens/es del territori
- Aprendre jugant

Realització temporal

Dia	14 Abril	Moment (matí, tarda,...)	Matí
Hora d'iniciació prevista	Aproximadament 11:00 fins les 13:15		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Plaça de Vilafranca del Penedès
Necessitats logístiques a l'espai	Espai lliure amb arbres i fanals; taules i cadires per anar rebent els grups d'Esplai, megàfon i equip de so amb música; també que hi hagi una font per aigua
Ambientacions necessàries i previstes	La pròpia de l'activitat: cartells gegants explicant cadascuna de les 100 proves a realitzar dividides en espais que estaran marcats prèviament

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

S'ha pensat en desenvolupar una activitat en la que els Esplais hi aniran transitant durant el matí de forma desordenada. A l'anar arribant en comptagotes, els grups de petits aniran entrant en "l'espai" de la gimcana i allà hauran d'anar interaccionant amb els altres esplais per a poder passar les diferents proves que se'ls plantegen

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor

Motivació de l'Activitat

Activitat d'inici del centre d'interès, trobada inicial amb els infants. Poc fil conductor a part del repte de ser l'Esplai amb més "gomets"/píxels de colors variats a la teva foto. Cada cop que els infants passin una prova se'ls hi donaran uns "gomets"/píxels de colors segons l'activitat que hauran d'utilitzar per decorar la seva foto

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	Caldrà ser-hi força abans al matí per a preparar i deixar muntats els 10 espais diferents. En cada espai es realitzaran un total de 10 proves. En cada zona hi haurà d'haver-hi el descriptiu de les 10 proves que s'hi realitzen així com el material per a cada una d'elles i el respectiu pot de gomets de colors. També s'ha d'establir i organitzar una zona de recepció dels infants per tal d'explicar-los la metodologia del joc i zona de control pel que pugui
----------------------------------	--

	passar
	S'ha treballat en la idea de muntar 100 probes delimitades per 10 eixos vertebradors de l'Esplai. <i>En el suposat cas que la zona d'aplicació del joc no pugui ser adequada per a la realització de 100 probes diferents. Es proposa reduir-les a la meitat i duplicar-les, per tal d'oferir 50 probes dues vegades.</i> A continuació es descriuen aquests 10 eixos amb les diferents activitats proposades:
	1. Foulard 1.1. Aprenem a cordar-lo i el marquem: Dedicarem una estona a que els nens aprenguin a cordar-se el fulard i també a que el marquin de manera que no el perdin al llarg de la trobada. 1.2. Batalla de fulard: Es fan dos equips i entre ells han d'anar dient usos del fulard com si es tractes d'una batalla de cançons. Quan s'acaba es pot posar en pràctica algun d'aquests usos que han dit 1.3. On està el fulard?: Es fa un cercle i queda un al mig, els del cercle seuen amb les cames cap a endavant plegades. S'hauran d'anar passant un fulard entre les cames, els del cercle i el del mig ha d'endevinar on està i atrapar-lo 1.4. Mocador: Dos grups, es reparteixen número del 1 al número de persones que participen en la prova, el monitor es col·loca al centre amb un mocador/ fulard, al centre i va cridant els números. Ha de sortir un de cada banda i agafar el mocador, tornar al seu lloc sense que el de l'altre banda l'agafi pel camí, si el pilla, queda eliminat 1.5. Mòmia humana amb el fulard: Es tracta d'embolicar completament un nen o monitor amb els fulards. Es puntuarà en funció de si es veu més o menys 1.6. Joc de la bandera amb fulard: En el camp hi ha dos camps, un per cada equip. Cada equip té una bandera i els dos grups per guanyar han de robar la bandera de l'altre camps i portar-la al seu. Si et pillen has d'esperar al camp contrari que un del teu equip et salvi 1.7. La gallineta cega: Un nen es tapa els ulls i ha d'agafar els altres. Quan ho fa, per mitjà del tacte va descobrint coses del que ha agafat i intenta endevinar de qui es tracta. Si no hi ha prou elements l'agafat pot preguntar "qui soc", i aleshores per la veu ho ha de descobrir 1.8. Cursa a tres peus: Per parelles els infants s'han de lligar un dels dos peus entre ells, un cop estiguin hauran de fer una cursa 1.9. Arrenca fulards: Tothom porta el fulard al cul i se'ls han d'estirar, quan acabi el temps, qui tingui més fulards guanya. Si no es tenen fulards es pot seguir jugant igualment 1.10. Dansar pel passadís: Estem en un <i>passe</i> de models i els nens han de disfressar-se amb els fulards imitant top models. Es puntuarà l'originalitat, classe i elegància
Desenvolupament	2. Alegria 2.1. Expliquem un acudit: Un dels membres del grup explicarà un acudit al seus companys i l'han d'explicar a un grup d'un altre esplai. Quan aquest l'hagi escoltat, li retorna 2.2. Panxes contentes: Es posen els caps a les panxes dels companys (barrejats entre dos grups d'esplai) i iniciaran una seqüència (JA) el Company que li boti el cap perquè està recolzat també repetirà la

	seqüència fins aconseguir que tothom la faci i rigui conjuntament 2.3. JA-JE-JI-JO-JU: Un repte, aconseguir que dos grups d'esplai junts, en rotllana, diguin la paraula JA un per un, SENSE RIURE. Després, fer la mateixa roda amb JE-JI-JO-JU 2.4. La dutxa riallera: En grup, l'infant es col·loca enmig i la resta l'han de dutxar (uns fan de sabó, altres d'aigua, altres d'esponja...). La primera idea és que ha de quedar ben net, però el més important és que surti somrient i alegre de la dutxa, pel que hauran d'inventar la manera de com fer-ho per fer riure qui s'està dutxant 2.5. La moto: En parelles de diferents esplais i pujats un a sobre de l'altre hauran de simular que estan pujats a una moto, agafant les orelles de manetes, els cabells o braços de fre i el clàxon tocant la panxa. De cop, tindrem tot d'infants rodant pel mig de Vilafranca fent de motos 2.6. Rius o aguantes?: En parelles de diferents esplais hauran d'aguantar-se el riure i qui rigui primer perd. Quan un perd, es busca un altre company d'una altra parella. No es poden fer ganyotes, només mirar-se 2.7. Pobre gatet: En rotllana i un nen/a fa de gatet, s'apropa a un company/a i aquest l'ha d'acariciar sense riure. Qui riu és el gatet. Quan ho han fet, s'intercanvien 2.8. Et conec i ric: En una rotllana, el primer infant es presenta dient el seu nom i fent un gest freak (rascant-se l'axil·la frenèticament, olorant-se els cabells...). El company/a del costat haurà de presentar l'altre company imitant el seu gest i presentar-se ell mateix fent un altre gest paranoic i freak per fer riure 2.9. PAELLA: En rotllana, es repartirà ràpidament un rol a cadascú (ingredients d'una paella: arròs, calamars, pop...). S'ha de donar el mateix rol a diferents persones. Quan es diu el rol de l'infant, s'han d'intercanviar el lloc. Quan diem PAELLA tothom es canvia de lloc 2.10. Ric i m'enfado: Per parelles amb nens de diferents esplais, es posaran cara a cara i es posaran a riure tots dos. Quan un dels dos es posa seriós, l'altre ha d'aconseguir posar-s'hi també. Ho aconseguiran? 3. Solidaritat 3.1. La illa es fa petita: Hi ha paper de diari escampat per l'esplai, i s'han de col·locar sobre. Quan estan tots col·locats se'ls fa caminar per l'esplai (es treu una mica de paper) i se'ls torna a dir que pugin al paper. I així successivament fins que gairebé no quedi paper. La instrucció pot ser: Nadeu (perquè caminin), que ve el tauró (perquè vagin al paper) 3.2. El drac: Unes vuit persones d'un mateix grup van agafades per la cintura. El "cap" del drac, és a dir, el primer de la filera, ha d'intentar tocar la "cua" de l'animal, és a dir, l'últim company. El "cos", que correspon a la resta de nens que hi ha al mig, ha d'ajudar la cua a escapar 3.3. El joc de les mareas: Tots els nens han d'estar ajaguts bocaterrosa capitulats. Una persona s'ajau damunt dels cossos i perpendicularment a aquests. La finalitat és fer-la passar a l'altra punta mitjançant moviments ondulatoris amb el cos. Es pot seguir un ritme musical o cantar una cançó. El que passa a l'altre costat ocupa l'últim lloc de la catifa humana 3.4. Contes d'una paraula: En cercle. Cada persona diu una paraula que ha de desenvolupar un conte. Per exemple: "Jo... vaig veure... un... monstre... a... la... sopa... de... llimona". És molt divertit si es fa ben
--	--

ràpid

- 3.5. Ordena i sigues ordenat:** Sense parlar, utilitzant només gestos, els nens s'hauran d'ordenar en files segons els mesos de naixement, els dies de naixement o altres ordenacions més o menys complicades com els números de carrer on viuen, l'alçada, el pes, etc... Es puntuarà la rapidesa i efectivitat i es penalitzaran els grups que parlin
- 3.6. Cursa de ferits:** En grups de 5 i per esplais, competiran a una cursa de relleus. Com ho faran? Hauran de transportar una persona ferida entre els 4, i cada cop que hi hagi una marca a terra, hauran de canviar la persona a transportar
- 3.7. Castell de cartes:** aconseguir en equips de 5, fer el castell de cartes més gros possible i que s'aguant 5 segons dempeus
- 3.8. Roba canviada:** Es tracta de canviar-se el màxim número de peces de roba amb altra gent del grup. Es contarà el nº de peces. Tindran dos minuts
- 3.9. El mar sense aigua:** Hi ha dos cubells (mars): un està ple d'aigua salada i l'altre no té aigua. Es tracta de agafar aigua del cubell ple amb la boca i transportar-la al cubell buit que no té aigua i està a certa distància. El joc es proposa per relleus
- 3.10. Globus al coll:** Per parelles han de transportar globus d'aigua amb l'ajuda de la barbeta i el pit per un petit circuit amb sortida i arribada. Es puntuen el nº de globus transportats d'un costat a l'altre en dos minuts

4. Natura

- 4.1. Animal-Music:** De la llista de 40 animals que tindran, els infants hauran de fer el soroll de 20 d'ells. Cada membre del grup n'ha de fer 1 i no els poden repetir
- 4.2. Exploragracic:** Entre tots els de l'equip han de formar la imatge d'un paisatge natural: desert, jungla, anar a collir bolets...
- 4.3. La motxilla d'excursió:** Han de triar quins 10 objectes de 30 disponibles, són necessaris per a l'aventura que se'ls proposa
- 4.4. MedicMomy:** Un esplaiero s'ha fet mal a tot arreu a la muntanya, com podem guarir-lo amb els fulards? Proveu totes les tècniques que pugueu, a veure quantes surten! (mínim 10)
- 4.5. WatsBag?:** Quins objectes creus que hi ha dins la motxilla? Sense obrir-la i només mitjançant el tacte se n'hauran d'endevinar 8
- 4.6. Frase amagada:** Trobeu la frase amagada entre els arbres, seguint les pistes que estaran fixades per la zona de joc mitjançant pistes de passes i direccions...
- 4.7. El Talp:** Cada equip té 15 objectes de natura. El grup en tria 5 que l'altre equip haurà de descobrir mitjançant el tacte i l'olfacte ja que portarà els ulls tapats. Guanya l'equip que més n'encerti
- 4.8. FitaTop:** Construeix la fita de muntanya més TOP amb el teu equip. S'han de fer de més de 20cm d'alçada!
- 4.9. RunSac:** Cursa de sacs de dormir
- 4.10. Conte Natura:** S'explicarà una història i cada cop que en el conte faci referència a un element de la natura, els nens han d'anar corrent a tocar-lo. Exemple: *l'altre dia vaig veure un ocell a dalt d'un ARBRE (tots corrent cap a l'arbre més proper)*

5. Por/Nit/Màgia/Fe

- 5.1. Ens coneixem?:** Primer de tot es fa una roda de noms, observant bé les cares de cadascú i qui és qui. Un cop fet, els infants es taparan els

	ulls i els monitors faran parelles. S'hauran de tocar les cares i intentar endevinar el nom de l'altre 5.2. Toca-toca: Es taparan els ulls als companys/es i posaran la mà en una capsula plena d'objectes desconeguts. Els endevinaran? 5.3. Massatge amb els ulls tancats: Cara a cara, amb els ulls tancats, per parelles, es faran massatges amb els ulls tancats, tots dos 5.4. Un regal màgic: En un petit tros de cartolina de colors, escriurem un missatge d'ànims i positivisme per un company/a. Has de donar 3 missatges positius a 3 persones que no coneguis 5.5. Història inventada/joc del telèfon: Un monitor inventarà una història i li dirà al company/a i així entre tots els membres de la rotllana per veure com acaba la història 5.6. El mural dels desitjos: Es posarà un mural on cada nen/a escriurà un desig que tingui per l'educació en el lleure. "Per MI L'ESPLAI ÉS..." 5.7. Un regal per tu: Amb una mica de material que trobaran en una petita capsula (retoladors, papers, gomets, tisores i pegues), un dels infants haurà de regalar a qui vulgui d'un altre esplai un petit regal manual 5.8. Confies?: Des d'una cadira, els nens/es hauran de subjectar aquell infant que caurà des de la cadira, cap enrere. En el seu defecte, podem mantenir un nen/a entre tots/es com si fos la celebració d'una bona victòria 5.9. Trucs de màgia: Fer que qualsevol nen/a o monitor/a realitzi un truc de màgia i l'ensenyi als altres perquè l'aprenguin. En el seu defecte es deixaran uns petits trucs ràpids ja preparats 5.10. Com vius tu els valors de l'esplai?: En un mural es trobaran diferents valors (es poden afegir més) i amb post-it s'haurà d'escriure com els viu cada nen/a i enganxar-lo
	6. Equip 6.1. Acroesport: Entre tot el grup farem figures d'acroesport. Aquestes hauran estat impreses i fixades en un paper, per tenir models 6.2. Traspàs de la princesa: Per grups hauran de transportar un membre del grup a través d'un llarg recorregut. És necessari que tots ajudin i que el transportat no toqui a terra 6.3. Oh my got: Es col·loquen dos grups separats un fa una fila i l'altre a l'altre banda té un parell de pilotes, el grup que està fent fila ha d'anar sortint al centre i col·locar una pila de daus (3) quan els hagi col·locat un a sobre l'altre ha d'anar saltant els daus, cada salt és un punt. I, cada cop que es dona amb la pilota ha de canviar el jugador que construeix 6.4. Desfer el que hem fet: Per relleus i amb rapidesa aniran passant tots els membres del grup a una corda lligada a un arbre per fer-hi un nus cadascú. Quan acabin (aprox) se'ls dirà que han de desfer els nusos que ells mateixos han fet. Se'ls cronometrarà 6.5. Pilota que vola: El grup ha d'evitar que caigui a terra una pilota de platja. Es puntuarà l'habilitat general del grup 6.6. Els bufa-globus: Es tracen dues línies a una distància d'uns 10 metres. A un costat de la línia (sortida) a col·loquen tots els nens amb un globus i bufant han d'arribar a l'altre línia (arribada). No es poden utilitzar les mans per res 6.7. Creuem la selva: Hi ha entre dos arbres una teranyina feta, la idea és que tot el grup passi a l'altre banda sense passar arrossegant-se pel terra. Es poden ajudar entre ells 6.8. Escriptura de peus: Un membre del grup ha d'escriure un

	embarbussament (hi haurà una llista d'embarbussaments) amb el peu i un retolador en un paper. La resta del grup ha d'endevinar què hi diu 6.9. Ens desenganxem de terra: Amb una corda de saltar o dues, una cada 10 nens. Aconseguir que tot el grup a l'hora aconsegueixi fer dos salts 6.10. Màrfega màgica: Entre tot el grup hauran d'agafar un matalàs (màrfega) i ficar-hi una pilota a sobre. Amb la pilota en equilibri hauran de fer un recorregut. Si la pilota cau hauran de tornar a començar. Es cronometra quan triguen
	7. Creativitat/tallers 7.1. Som píxels!: Entre tots donarem vida a aquesta imatge! Cadascú, amb qualsevol dit de la mà, haurà de mullar amb pintura i posar el dit en el mural. Els infants veuran que hi ha unes línies amb llapis. Aquestes línies simbolitzen el canvi de color. Així que... a mullar-se el dit del color preferit... i deixar la impremta! 7.2. Dibuixem fent relleus: Al final del camí que s'ha de fer, hi haurà un paper d'embalar; on els nens hauran de dibuixar el dibuix. Però, abans de sortir corrents hauran d'intentar memoritzar el dibuix per poder-lo dibuixar! Un per un aniran sortint, tenint 7 segons per dibuixar, i quan aquest temps hagi acabat hauran de tornar corrents i picar la mà del següent! 7.3. Inventors: Un parell de voluntaris seran els inventors d'aquesta màquina. I tota la resta, seran les peces clau de la màquina, els que faran que tot aquest engranatge funcioni. Inventors hauran d'aconseguir connectar a tots els infants entre ells! Cada nen/a tindrà una funció, que aquesta, alhora, farà activar la funció del següent infant. (ex. tocar el cap d'un altre i després el que és tocat, ha de baixar per tocar el peu del seu company) 7.4. Fem volar la imaginació!: L'objectiu, és inventar-se una història d'allò més esbojarrada! Ara bé, cadascú només podrà dir tres paraules i, un cop les hagi dit, el següent continuarà. Així, fins a acabar la història. Vinga! Hi havia una vegada... 7.5. Missió, dibuixar! : Entre tots han d'aconseguir fer un dibuix, però cadascú dels infants tindrà un paper essencial. Es repartiran la feina: 2 pensaran el dibuix (cosa senzilla), 1 descriurà el dibuix al qui aguanta el retolador, 1 aguanta el retolador, 1 aguanta la mà del qui aguanta el retolador, 1 aguanta el full, 2 proven d'endevinar què és el dibuix 7.6. Som artistes: Amb el que els infants vegin, i el que tinguin al seu voltant, hauran de crear un dibuix al terra 7.7. Donem-li vida: Els infants s'han de fixar bé amb el quadre de la imatge... ja? Doncs ara, l'hauran d'aconseguir representar a la perfecció! Amb quin material, es preguntaran... Amb cap!!! Ells, amb el seu cos hauran d'aconseguir representar-lo! 7.8. Endevina!: Un membre de cada grup haurà de dibuixar a l'aire un dibuix que hagin pensat entre els dos. La resta del grup l'ha d'endevinar! 7.9. Megadibuix: Entre tots els membres dels dos grups, han d'intentar fer una figura que simbolitzi quelcom... 7.10. Roda de ball: Els dos grups, formant un cercle, intercalant-vos entre els membres dels diferents equips.... i a ballar! Cadascú ha de fer un pas, i el que es quedi sense pas (sense repetir), quedarà eliminat! Guanyarà l'últim que aguantí fent passos de ball!
	8. Diversitat

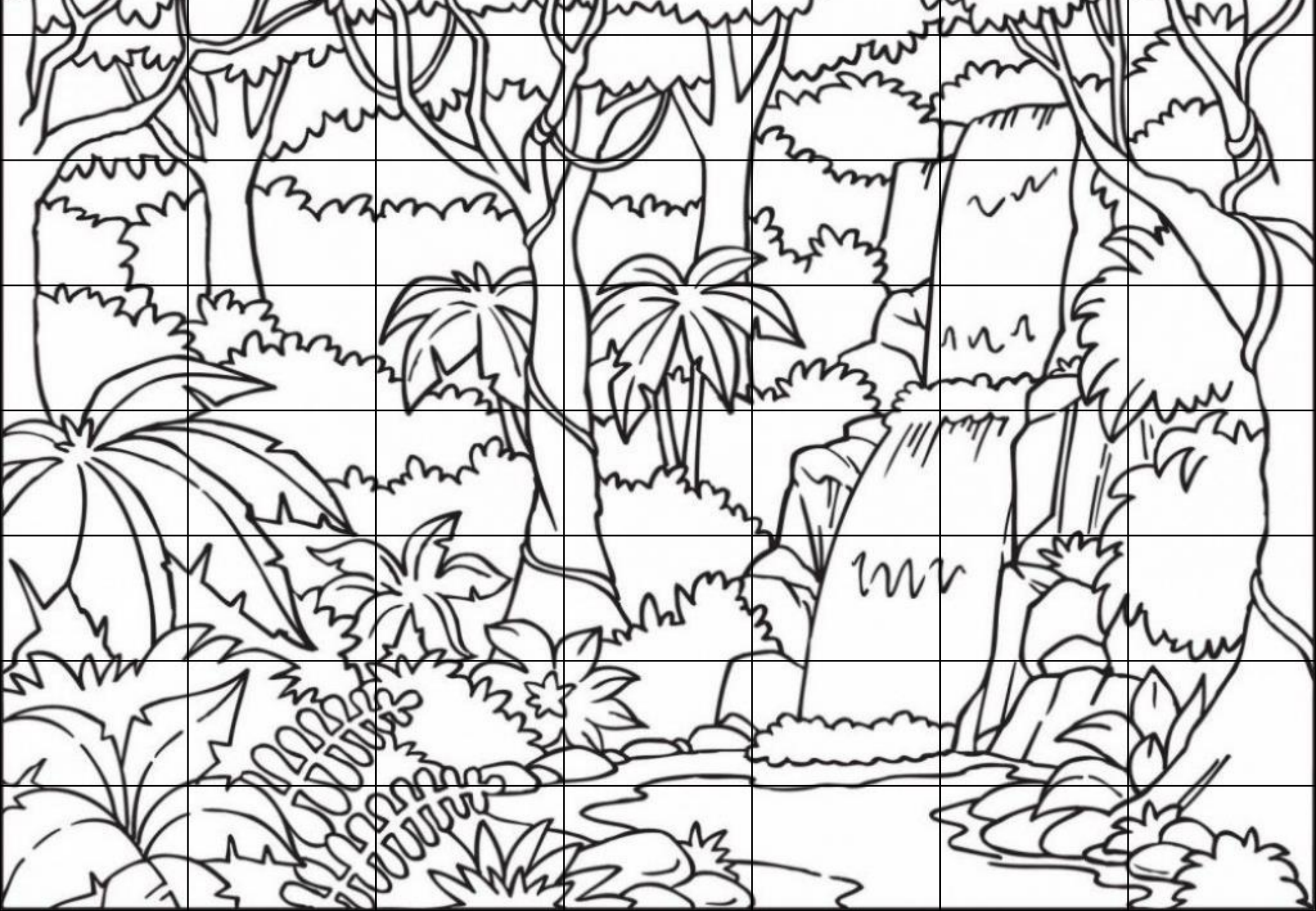
	8.1. Agrupem-nos!: Cadascú tindrà un gomet al cap (el que toqui, toqui). I sense dir res, sense poder parlar... s'hauran de fer grups. S'hauran d'ajuntar amb aquells que tinguin el gomet més semblant al seu. Però... en quina semblança es fixaran? 8.2. Posem-nos d'acord: Un grapat d'imatges ben diferents... però creuen que tenen alguna cosa semblant? Segur que sí! Han d'intentar posar-se d'acord i separar les imatges en diferents grupets. A veure si ho aconsegueixen! 8.3. A la maleta!: Quants són ara mateix? Uf... Imagineu que entre tots han d'aconseguir posar-se d'acord per emportar-se cinc objectes/persones a una illa deserta d'entre totes les opcions... Dificil, oi? Tots tindran els seus 5 objectes/persones triats, però han de ser els mateixos per a tots. Què és allò més important per a ells? 8.4. Qui ets?: Sabeu com es diuen els membres de l'altre equip? No? Doncs ara poden aprofitar per conèixer-los! Tots s'hauran de col·locar per l'espai, i aniran caminant. Quan es trobin amb algú cara a cara, s'aturaran, es saludaran i es diran: "Hola, vinc de LLOC, de l'ESPLAI. I m'agrada molt...". Si el que ha dit el company també li agrada, s'hauran d'agafar de la mà i anar a presentar-se a algú altre fins que ningú es quedi sense parella/grup 8.5. Aranya tiquis-miquis: Jugaran a l'aranya!!! Però aquesta aranya, serà una mica especial... I és que cada vegada deixarà passar a uns quants nens/es que ella vulgui. Potser primer els que porten ulleres, o bé els que porten alguna cosa de color vermell, o els que porten sabates de cordons...? A jugar!!! 8.6. Qui és qui?: Abans de començar el joc, s'haurà de fer una roda ràpida de noms. Ja se'ls saben? Doncs ara els dos equips s'han de separar, seure a terra i col·locar la tela enmig dels dos grups (evitant que es vegin entre ells). Cada equip ha de triar un infant. L'objectiu és endevinar qui serà el/la que han triat a l'altre equip. Així doncs, que comenci la roda de preguntes (de sí o no)! "Porta ulleres?, És alt? És noi?...". Si la resposta és afirmativa, els que es sentin identificats es quedaran asseguts i els altres marxaran. Així... fins que un dels dos equips aconsegueixi que es quedi únicament assegut el que ha estat triat 8.7. Pica la paret!: Cadascú tindrà un collaret amb un picarol penjant, i s'hauran de tapar els ulls amb el fulard. Hi haurà una persona que para, que picarà la paret, i la resta hauran d'anar avançant. Ningú veurà res, així doncs, cada vegada que avancin, els seus picarols sonaran, i la persona que pica la paret haurà d'estar atenta i moure's cap a on sent el soroll del picarol. 8.8. Què???: Es forma un cercle, una mica separats els uns dels altres, i cadascú tindrà un full en blanc i un bolígraf. El que pensa la frase/paraula, l'haurà de dibuixar al del seu costat. I la feina de cadascú és interpretar el dibuix del company, i després dibuixar-ho nosaltres a la nostra manera, per ensenyar-li al següent, així... fins arribar a l'últim, que dirà què creu què és el que el primer havia pensat 8.9. Bàsquet baixet: És un partit de bàsquet però sense alçada... Tots els jugadors hauran d'anar de genolls jugant. Ara bé, només podran tirar a cistella quan l'equip hagi fet 10 passes entre els seus membres 8.10. Tuareg solitari africà: Aquest joc prové de l'Àfrica; els nòmades del desert hi jugaven sols a la sorra del Sàhara. És un solitari, 12 espais col·locats en cercle, i 11 fitxes. L'objectiu és anar menjant les fitxes, saltant per sobre d'aquestes
	9. Música

	9.1. Segueix el ritme: En rotllana un comença fent un ritme amb alguna part del seu cos i els altres s'han d'anar afegint al creant els seus propis ritmes i així formant una melodia 9.2. Furor: Es fan dos equips, un davant de l'altre i fan una batalla de cançons en funció d'una paraula que diu el monitor 9.3. Vèrtex Song: S'han d'inventar una estrofa per crear una cançó per la trobada 9.4. El joc de les estàtues: Se'ls posa música/ monitor motivat canta o taca la guitarra, i van ballant, quan para han de parar i qui segueixi ballant perd 9.5. El director d'orquestra: Els jugadors s'asseuen en cercle i un voluntari surt de l'habitació. El grup tria un director d'orquestra que serà el seu guia tan bon punt comenci el joc. El voluntari entra a l'habitació i se situa al mig. Tots canten una cançó que acompanyen amb els gestos i moviments que realitzi el director (p. e. picant amb el palmell de la mà dreta al cap). El director va canviant els moviments sense que el que està al mig se n'adoni. Si descobreix qui és el director, aquest surt de l'habitació i el joc recomença 9.6. Dance Fight: Dos grups d'Esplai es repton a cançons d'Esplai, a veure quin en sap cantar i ballar més 9.7. L'anunci: Es tracta d'escenificar una versió lliure d'un anunci conegut en el qual intervingui molta gent o hi hagi banda sonora perquè tots hi col·laborin 9.8. Rapeja: se'ls hi donarà al grup un text de deu frases. Cadascú haurà d'aconseguir fer rimar/rapejar/cantar la seva, hi ho hauran de fer de forma seguida, a veure quina barreja en queda! 9.9. Què ha cantat?: se li posarà una màscara a un infant que haurà de taral·lejar una cançó, els altres del grup l'hauran d'endevinar. Es repeteix el joc 5 cops 9.10. El mur: un grup d'Esplai farà de mur cridant molt fort. L'altre grup es dividirà a banda i banda del mur i uns hauran d'intentar transmetre una frase als altres, i els altres l'hauran d'entendre i anotar. Serà el mur prou estrident per evitar la comunicació? 10. Confiança 10.1. Passar pel pont: Entre el grup han de fer ponts i un nen ha de passar per sota per comprovar que és segur i efectiu. La imaginació, la cooperació del grup i la capacitat de crear noves formes de ponts són la clau per trobar formes ben originals per creuar 10.2. Pintallavis: Amb un pintallavis i els ulls embenats, l'infant s'haurà de deixar guiar per l'altre company fins a pintar-li els llavis o les galtes i li faci el dibuix o la decoració que s'escaigui 10.3. Trens bojos: grups de 4 o 5 tots amb els ulls clucs i l'últim de la fila, que sí que hi veu, dirigeix al grup fins a l'estació per la ruta de vies marcades. La gràcia és que hi ha 3 o 4 grups de trens i les vies es van creuant 10.4. Balanceig: dos del grup es posen cara acara i el tercer es deixa en pes mort que els altres dos el balancegin fins a 5 vegades amb els ulls tancats, confiant plenament en els altres de l'equip 10.5. Globus de l'amistat: Per parelles han de fer un recorregut amb un globus d'aigua al coll amb l'ajuda de la barbeta i el pit 10.6. El pèndol: Una persona es col·loca dempeus. La resta de nens i nenes es col·loca al seu voltant asseguts al terra amb les cames ben estirades. Tots han de tenir els peus sobre els peus de la persona
--	--

	que està dempeus, de manera que aquesta estigui ben agafada i no pugui caure. La persona del mig, al estar ben subjecte, es posarà ben recte i es deixarà caure com si fos un pèndol. La resta de gent l'haurà de frenar amb les mans abans de que els aixafi i fer-la anar d'un costat a l'altre de la rotllana 10.7. Parella d'estàtues: En parelles, una de les persones adopta una posició com si fos una estàtua. L'altre, amb els ulls tapats, ha de descobrir la postura per després imitar-la. Un cop creu que ho ha aconseguit, els altres li treuen la vena dels ulls per comparar els resultats 10.8. Puzzle gegant: Fer un puzzle gegant entre tots els membres del grup d'Esplai. Cada membre de l'equip tindrà X peces hi cadascú haurà de col·locar les seves, per així evitar que n'hi hagi un o dos que liderin de forma desigual al grup 10.9. El gos guia: Els nens/es es posen per parelles, un serà guia i l'altre invident. El joc consisteix en que el gos guia porti a l'invident al llarg d'un circuit fins arribar a una meta i el faci tornar. Es poden afegir tants obstacles com es cregui adient 10.10. Túnel de rentat: Explicarem als nens i nenes que són cotxes i que, com que han estat tot el dia fent viatges a la carretera, estan molt bruts. Dividirem el grup en dos, uns que primer seran els cotxes i després el túnel i a la inversa l'altre grup. Mentre diem als cotxes que facin una fila i apaguin els llums (els hi tapem els ulls amb un antifàs o mocador), a l'altre grup els hi expliquem que són el túnel de rentat. Faran un passadís per on passaran els cotxes i dividirem el túnel en diferents parts en funció de la tasca que realitzin: 1- Fase de ensabonat: Els nens i nenes fregaran els cotxes que passin amb algun material tou (pilotes toves o de tennis,...) 2- Fase de raspall: Els nens i nenes rodaran sobre el cotxe raspallant-lo amb el cos (com els rodets gegants del túnel) 3- Fase d'assecat: Els nens i nenes eixugaran els cotxes ventant-los amb mocadors, bufant,... Posteriorment es farà el canvi de grup
Final (conclusió)	Quan siguin les 13:00 sonarà per altaveus que els jocs s'han acabat i es demanarà que passin per la zona de control a fer entrega de les fotografies amb els gomets de cadascun dels grups per intentar crear, per part de la organització, un mural gegant amb totes elles que decoraria la zona de descans dels nens i nenes dels Esplais

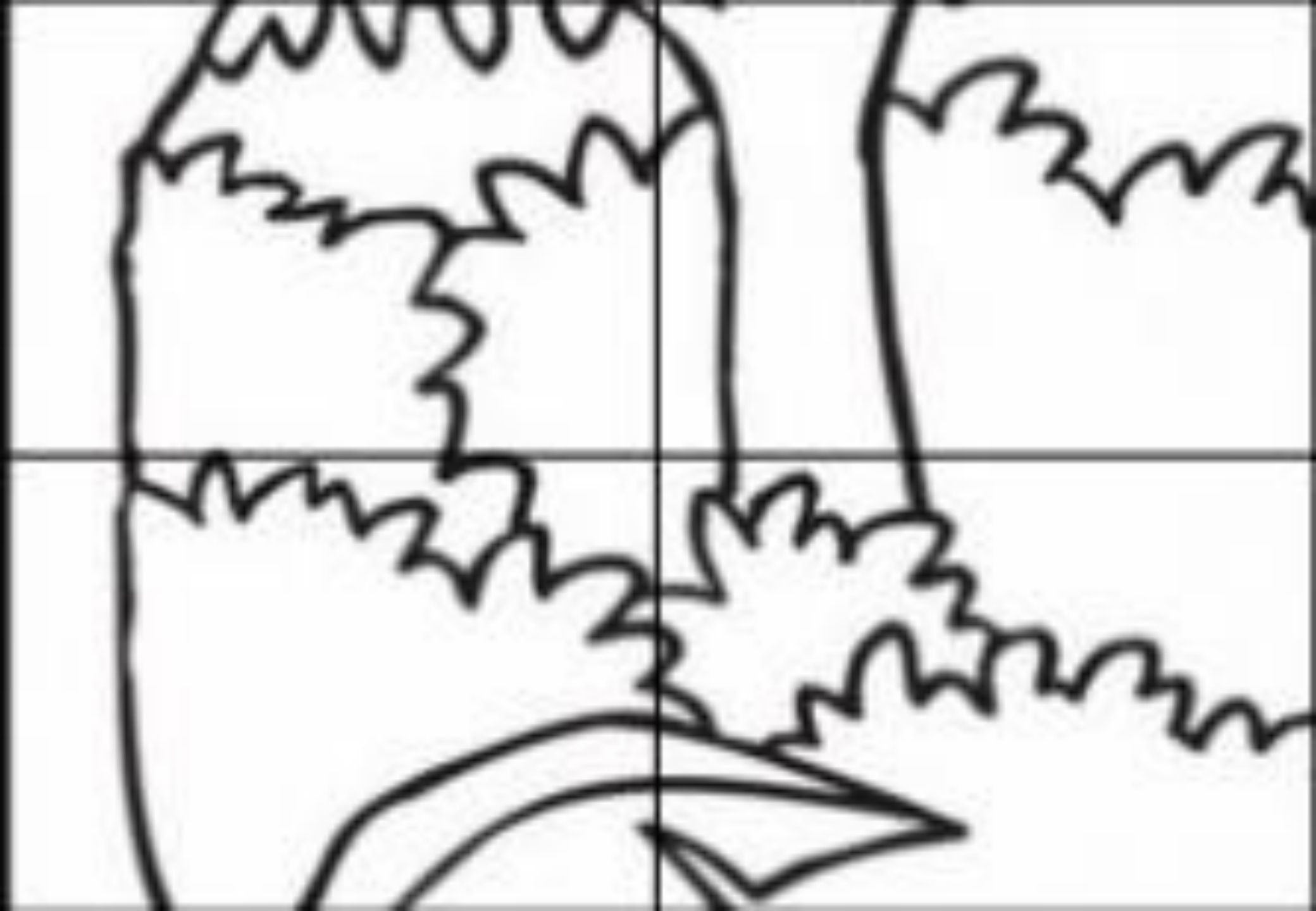
Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	▪ Retoladors (30 paquets) ▪ Plafons de cartró ploma per posar probes ▪ Gomets de 10 colors o formes diferents ▪ Propostes d'aventura ▪ Fulards vells x30 ▪ Globus de colors x500 ▪ Pilota de platja x10 ▪ Cordes per a crear una teranyina >10 ▪ Daus grans x5 ▪ Material per a fer obstacles variis ▪ Pilota espuma x6 ▪ Màrfega x2 ▪ Pilotes de plàstic x4

	▪ Motxilla d'excursió x1 ▪ Sac de dormir x2 ▪ Fulls de colors (4 paquets de 100) ▪ Cartolines de colors DIN A3 x30 cartolines ▪ Precinto x4 ▪ Tisores (3 paquets de 10) ▪ Pegues (3 paquets de 10) ▪ Post-it (10 paquets de 100) ▪ Pintura de diferents colors ▪ Paper d'embalar blanc ▪ Tela negra gran ▪ Picarols x20 ▪ Fil per acollarets ▪ Fulls blancs (din A5) x50 ▪ Bolígrafs x30 ▪ Cistella de bàsquet petita ▪ Pilota petita de bàsquet
Llistat de material logístic	▪ Taules ▪ Cadires ▪ Equip de so ▪ Micròfons ▪ Cordill per delimitar zones ▪ Distintiu pels membres de l'organització (armilles?)
Llistat de materials a preparar	▪ Dibuix mural del vèrtex ▪ Plastificació de múltiples dibuixos ▪ Llistats de cançons ▪ Contes escrits ▪ CDs de música ▪ Circuits de proves i de relleus ▪ Codis secrets ▪ Tots els plafons amb les respectives proves explicades i també amb imatges o dibuixos ▪ Figures d'acroesport ▪ Imatges de pintures i paisatges ▪ Creació de teranyines ▪ Llista dels 40 animals ▪ Fotografies de paisatges possibles ▪ 30 imatges de coses que poden ser necessàries per una aventura folrades de plàstic i dibuixos ▪ Models de figures d'acroesport ▪ Guia de què fer amb un fulard ▪ 15 objectes de muntanya ▪ 10 pistes d'indicacions de passes ▪ codis per la frase a desxifrar ▪ 15 objectes de natura ▪ Pedres de diferents formes i mides ▪ Conte de la naturalesa ▪
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	▪

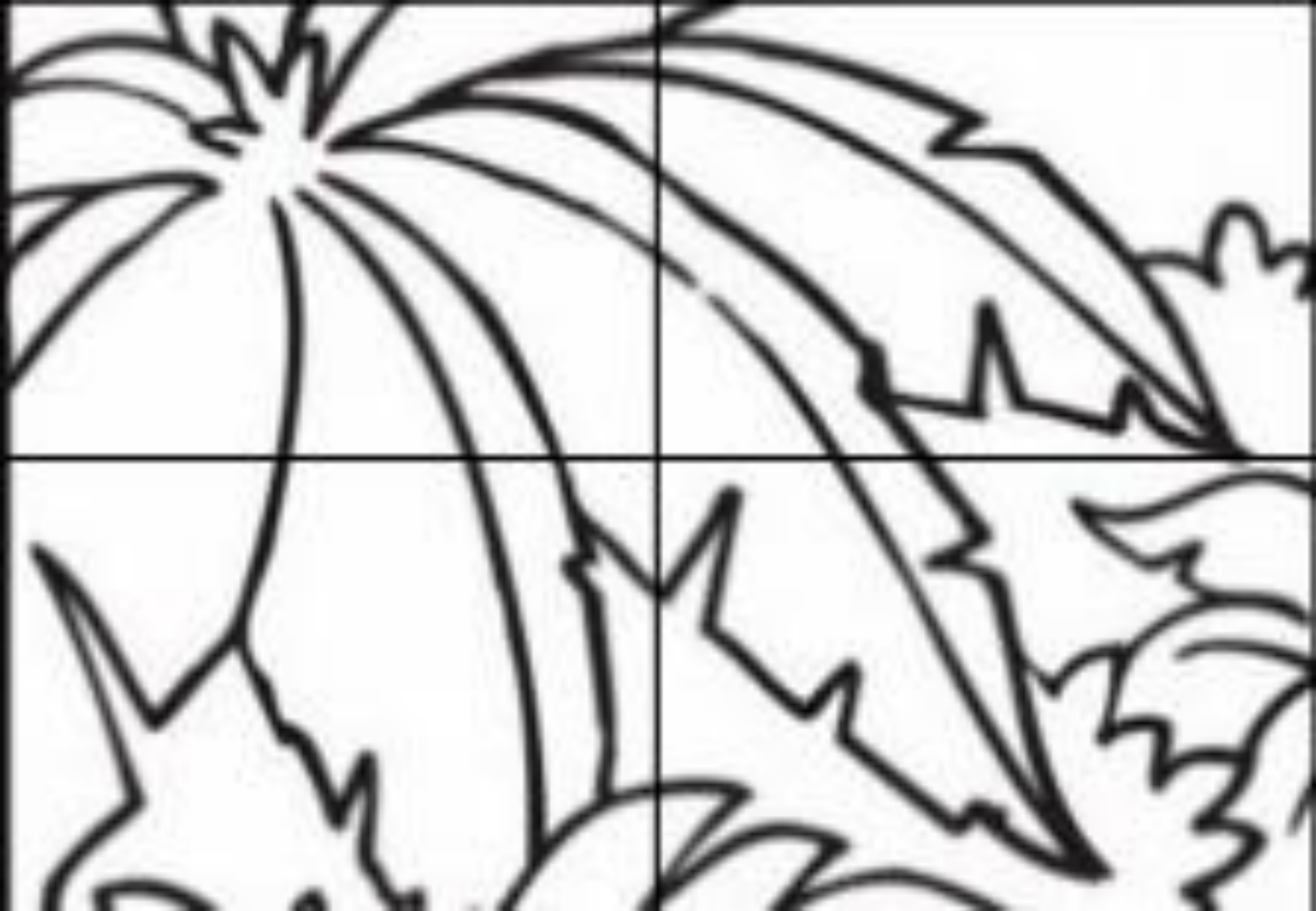




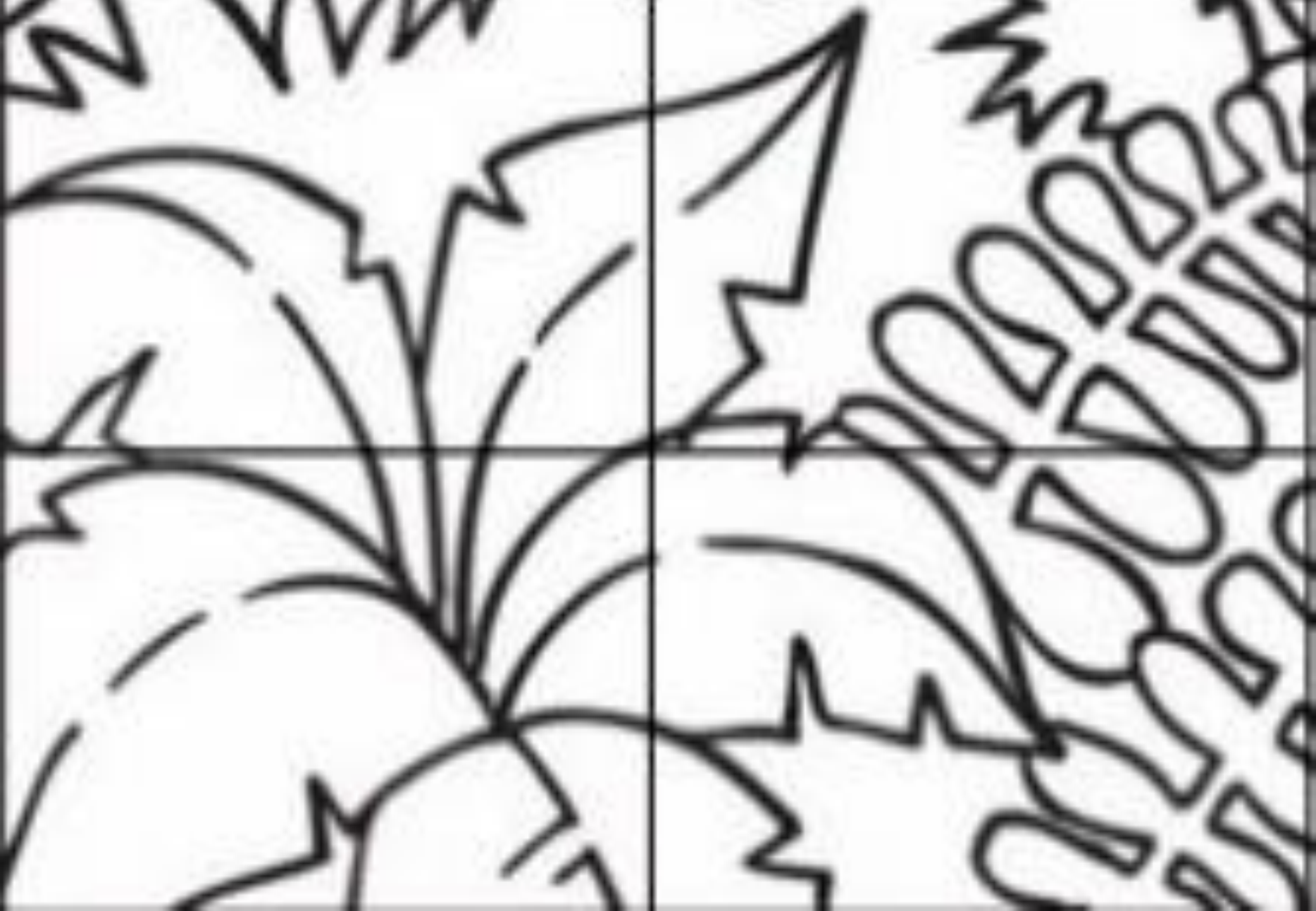
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



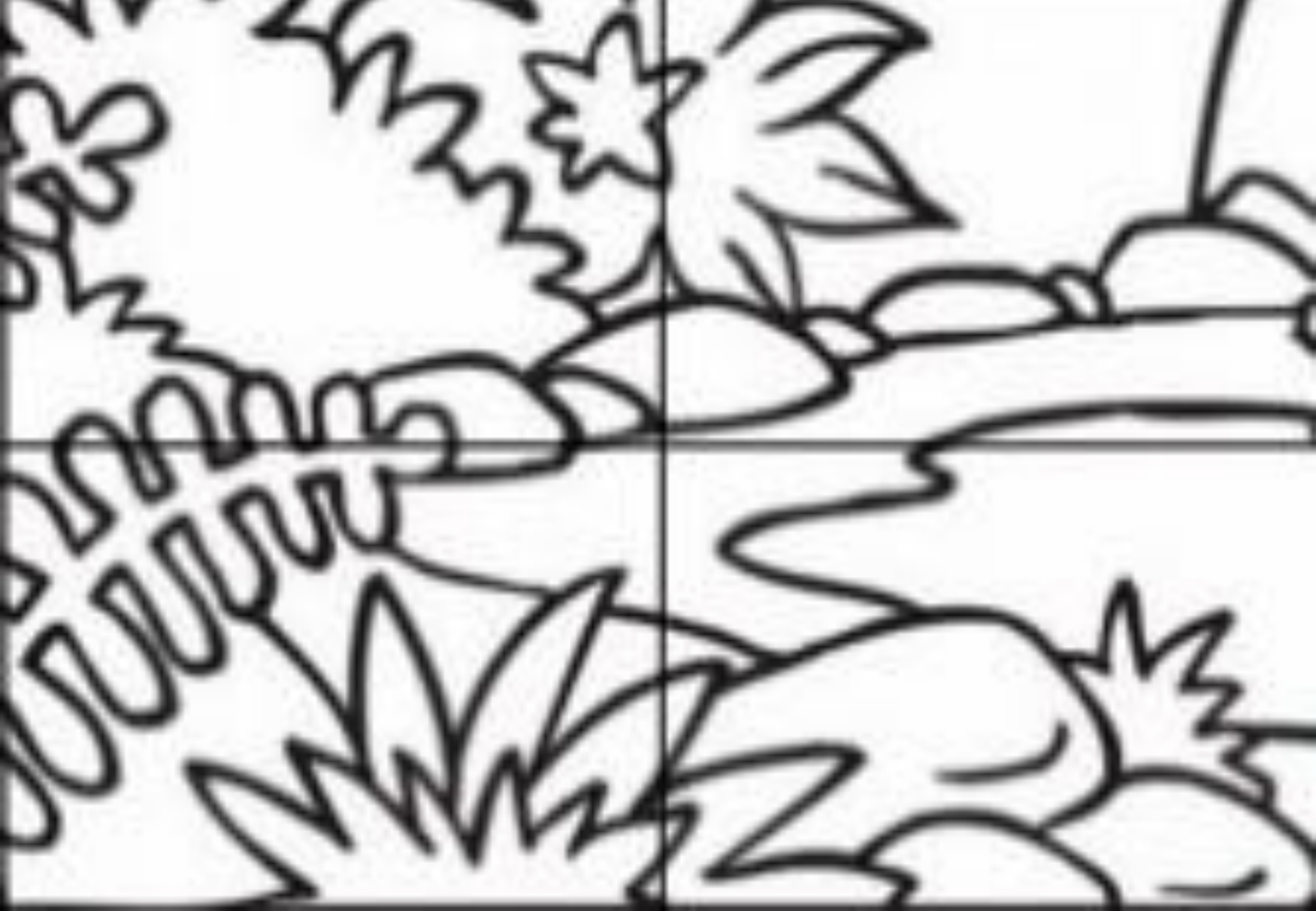
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



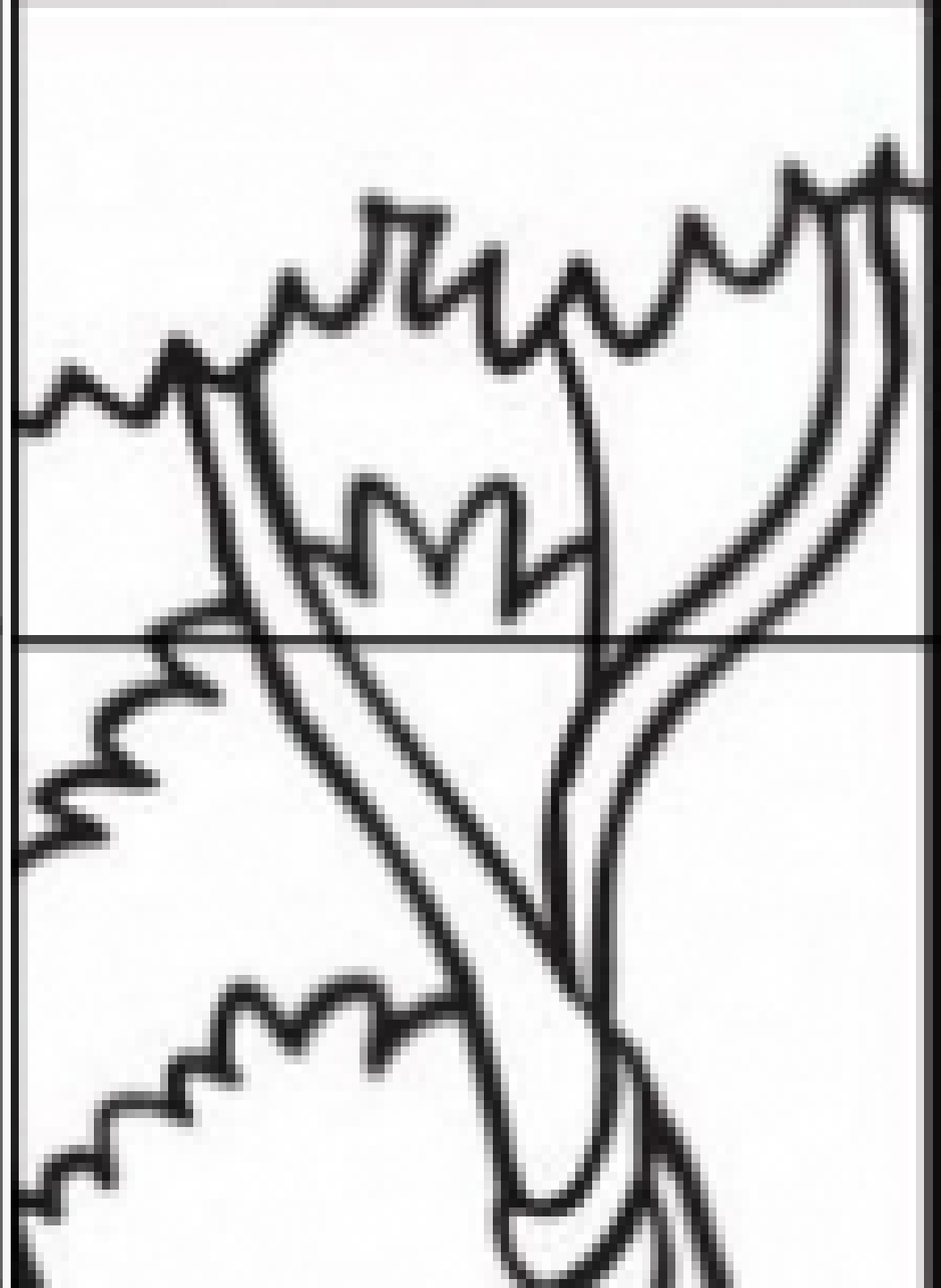
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconseguíu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?
Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?	Preparats? Avui al matí us trobareu amb tots aquells elements que identifiquen els nostres esplais; EL FULARD, LA MÚSICA, LA DIVERSITAT, LA SOLIDARITAT, LA NATURA, L'ALEGRIA, LA MÀGIA I LA FE, LA NIT I LA POR, EL SENTIMENT D'EQUIP, LA CREATIVITAT, I LA CONFIANÇA. A cada espai trobareu diverses proves relacionades que, si aconsegiu superar, podreu anar completant amb gomets aquesta targeta. Quina imatge formarem entre tots?



DESERT



JUNGLA



CIUTAT



PLATJA TROPICAL



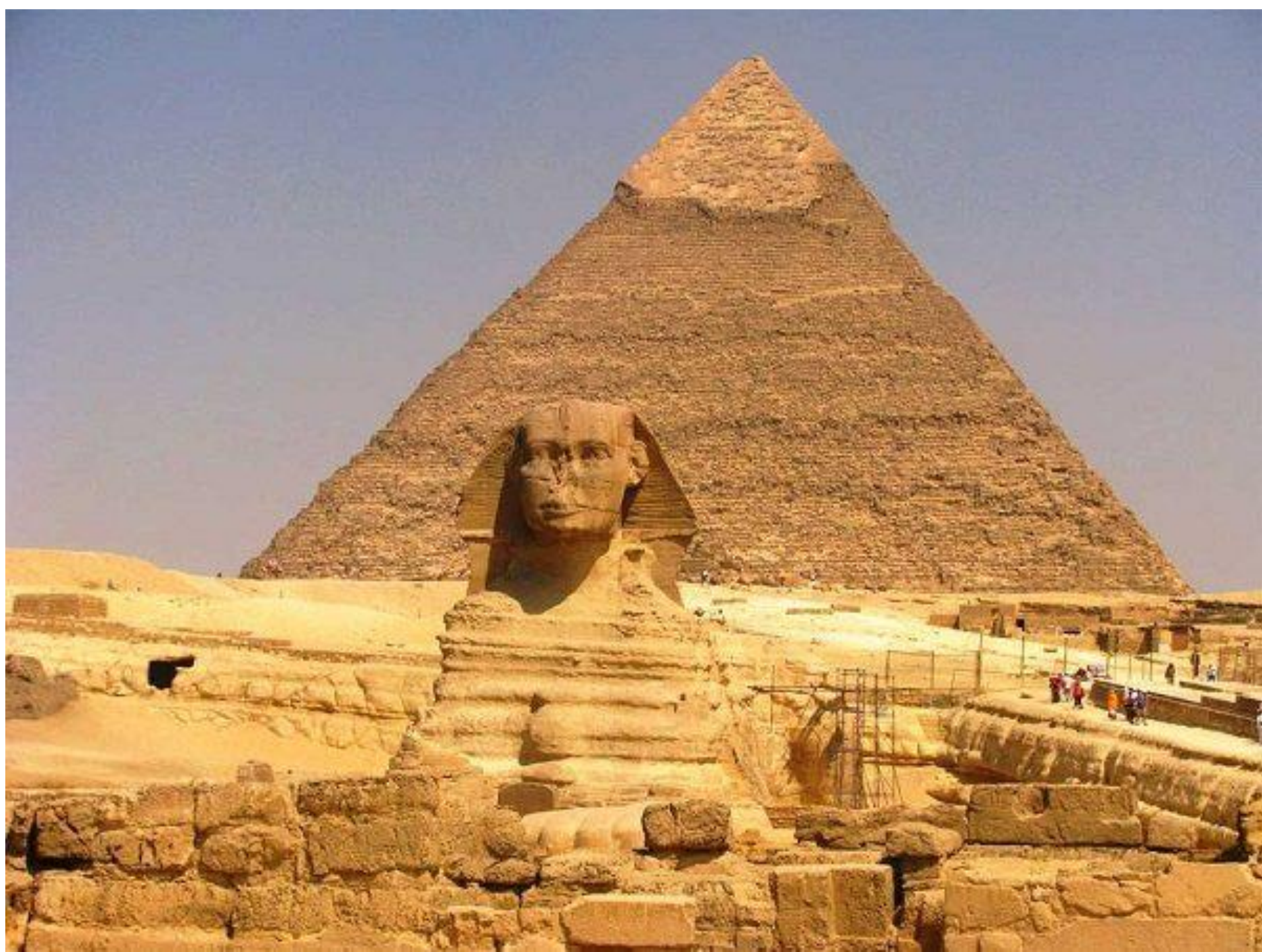
LA LLUNA



POL NORD



BOSC















ON ESTÀ EL FULARD?

ACTIVITAT



El fulard és un element que portem sempre amb nosaltres gairebé tot el cap de setmana, oi? Doncs en aquesta prova l'haureu d'intentar fer desaparèixer!

Caldrà que feu un cercle asseguts al terra amb les cames plegades amb els genolls amunt i ben juntets, i una persona al mig del cercle. Els del cercle us haureu d'anar passant el fulard entre les cames i el del mig haurà d'endevinar on està i atrapar-lo.

MATERIAL



- 1 fulard

**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



MOCADOR

ACTIVITAT



Imagineu-vos que només hi hagués un fulard en tot l'esplai... Qui seria el més ràpid en aconseguir-lo? Anem-ho a comprovar!

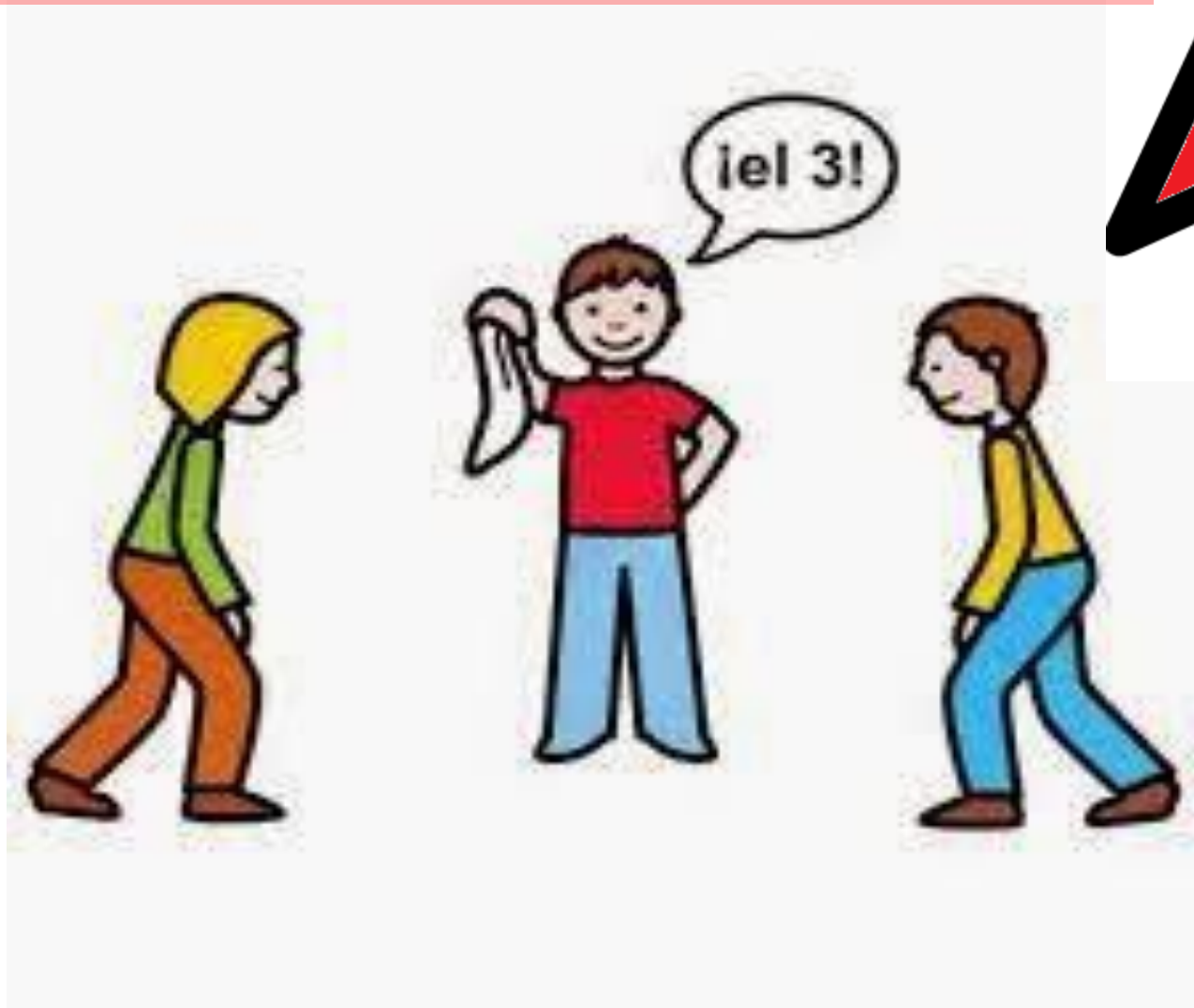
Feu dos grups i repartiu-vos entre tots els membres del grup números del 1 al nombre de persones que hi hagi al grup. Entre els dos grups hi haurà un monitor/a aguantant un fulard. Quan aquest digui un número, per exemple el número 3; els números 3 de cada grup hauran de sortir corrents per agafar el fulard i intentar tornar a la seva base sense que l'altre membre de l'equip contrari el pilli.

MATERIAL



- 1 fulard

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



LA GALLINETA CEGA

ACTIVITAT



Un membre del grup es traurà el seu fulard del coll i se'l posarà tapant-se els ulls. Haurà d'intentar agafar als altres companys/es i intentar descobrir qui són per mitjà del tacte.

Si no hi ha prou elements l'agafat pot preguntar "qui soc", i aleshores per la veu ho ha de descobrir.

MATERIAL



- 1 fulard

**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



VÈRTE



CURSA A TRES PEUS

ACTIVITAT



Ara ens posarem el fulard al coll? al cap? al braç?...

Feu parelles, i amb la parella lligueu-vos els dos peus que us queden junts. I ara... A córrer! Avera quin dels dos equips és més ràpid corrent amb tres peus, feu una cursa de relleus.

MATERIAL



- 1 fulard per parella

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



ARRENCA FULARDS

ACTIVITAT



Us imagineu portar cada dissabte el fulard al cul? Hauríem de vigilar que no ens caigués o que ningú ens el prengués.

Així doncs, anem-ho a provar! Tots amb el fulard al cul i a intentar estirar els fulards de l'equip contrari! Quan acabi el temps (cinc minuts), qui tingui més fulards guanyarà !

MATERIAL



- 1 fulard per parella

**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



JA-JE-JI-JO-JU

ACTIVITAT



Que bé que ens ho passem al nostre esplai i lo molt que arribem a riure sense parar!!! Així que com que sou experts en riure... us proposem un repte; aconseguir que dos grups d'esplai acabin rient junts!

Primer, us haureu de posar en rotllana, intercalats entre esplais. Un començarà dient la paraula "JA", i així fins a fer la roda. Però... sereu capaços de fer-ho sense riure? I si ho aconsegiu, proveu-ho amb "JE, JI, JO I JU".

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



JA JA JA

JA JA JA



VÈRTE



LA DUTXA RIALLERA

ACTIVITAT



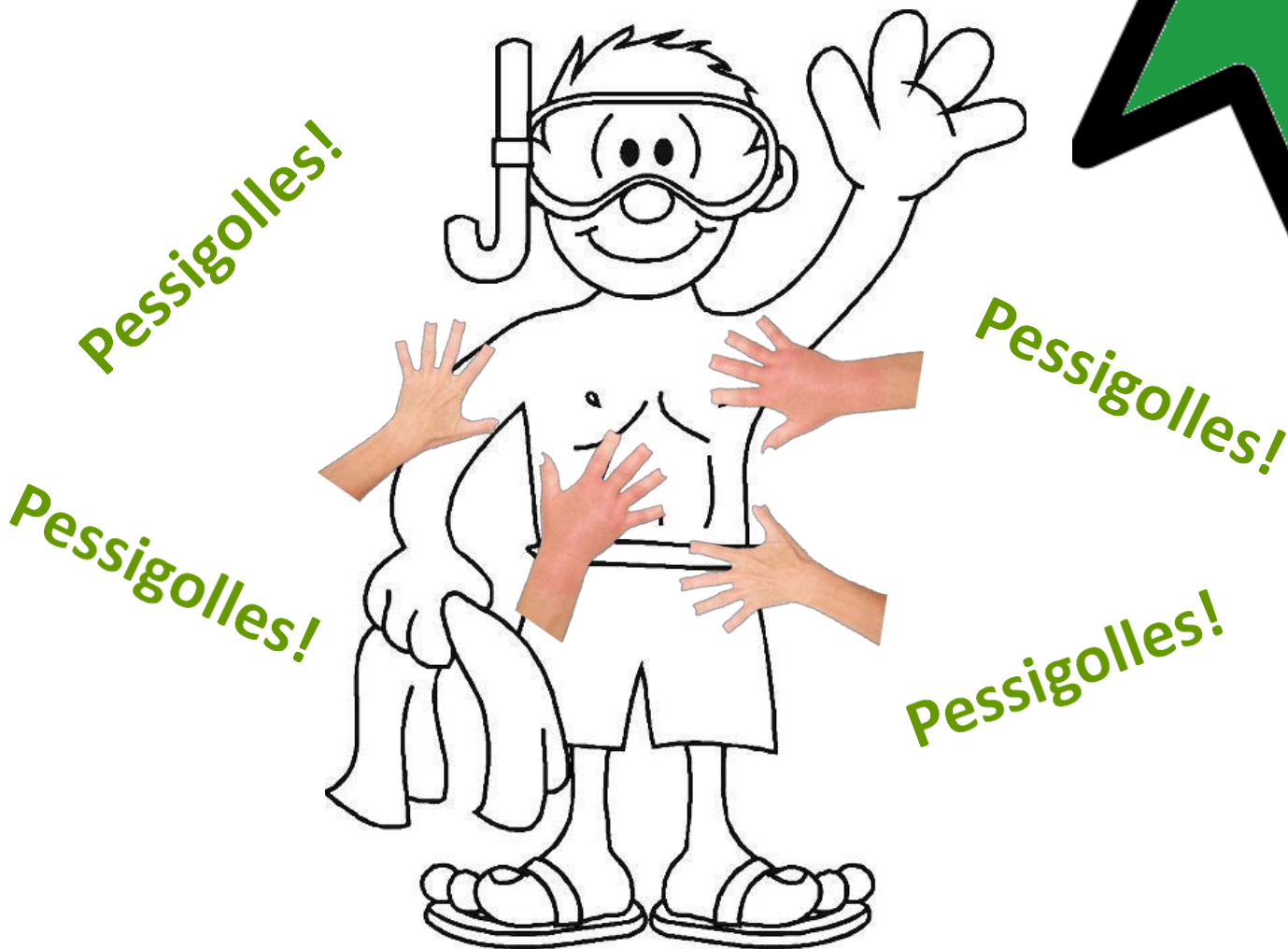
Penseu en quan aneu de colònies, i ara el moment de la dutxa.... vergonyetes, rialles silencioses, crits perquè l'aigua està molt freda, etc. Avui també ens dutxarem!

En grup, un infant es col·locarà enmig del cercle i la resta l'haurà de dutxar (uns fan de sabó, altres d'aigua, altres d'esponja...). La primera idea és que ha de quedar ben net, però el més important és que surti somrient i alegre de la dutxa, pel que hauran d'inventar la manera de com fer-ho per fer riure qui s'està dutxant.

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



VÈRTE



RIALLER O SERIÓS?

ACTIVITAT



Estem convençuts que al final del dissabte o del cap de setmana acabeu amb mal a les galtes, oi que sí?

Aquí comprovareu la vostra capacitat de fer riure i de riure amb els companys/es del vostre esplai i fins i tot, amb algú que acabeu de conèixer!

Primer amb parelles haureu d'intentar-vos fer riure mútuament; un acudit, una ganyota... El que vulgueu, però sense tocar-vos! El primer que rigui de la parella haurà d'anar a buscar algú altre que estigui desaparellat. I així fins que a tots us hagin fet riure!

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



ET CONEC, I RIC!

ACTIVITAT

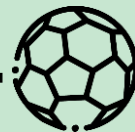


L'esplai és un espai per passar-s'ho bé amb els altres, per participar de totes les activitats i per riure's d'un mateix!!!

En aquesta activitat haureu de fer un rotllana, intercalats amb nois/es d'altres esplais. Qui comenci haurà de sortir al centre de la rotllana, dir el seu nom i fer algun gest/moviment "freak" (rascar-se l'aixella, olorar-se el cabell... Imaginació al poder!). Llavors, el següent haurà d'imitar-lo, repetir el nom i el moviment que ha fet l'altre, i després fer el seu.

A riure!

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**

Hola, em dic Marta i
m'oloraré el peu!!!



MOVIMENT
DE CENTRES
D'ESPLAI
CRISTIANS
CATALANS

RIC, I M'ENFADO...?

ACTIVITAT



Seguim amb riures, rialles i riallades!!!

Per parelles amb infants de diferents esplais, us posareu cara a cara i haureu de riure tots dos. Quan un de la parella es posi seriós, l'altre també s'hi haurà de posar.

Sembla fàcil, oi? Però quants cops ens han demanat parar de riure i ens ha costat... Vinga, ho aconseguireu?

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



L'ILLA ES FA PETITA

ACTIVITAT



Segur que a molts de vosaltres us agradaria viure en una illa!

Aquesta, però, és una mica especial...

Tindreu fulls de paper de diari escampats per l'espai, i vosaltres haureu de nadar (caminar) pel voltant. Ara bé, quan el monitor/a cridi "Que ve el tauró!", tots haureu de buscar un tros de paper de diari perquè el tauró (monitor/a) no us enxampi!

Penseu que cada vegada hi hauran menys papers de diari per posar-s'hi... Com us ho fareu?

MATERIAL



- Papers de diari

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



EL DRAC!

ACTIVITAT



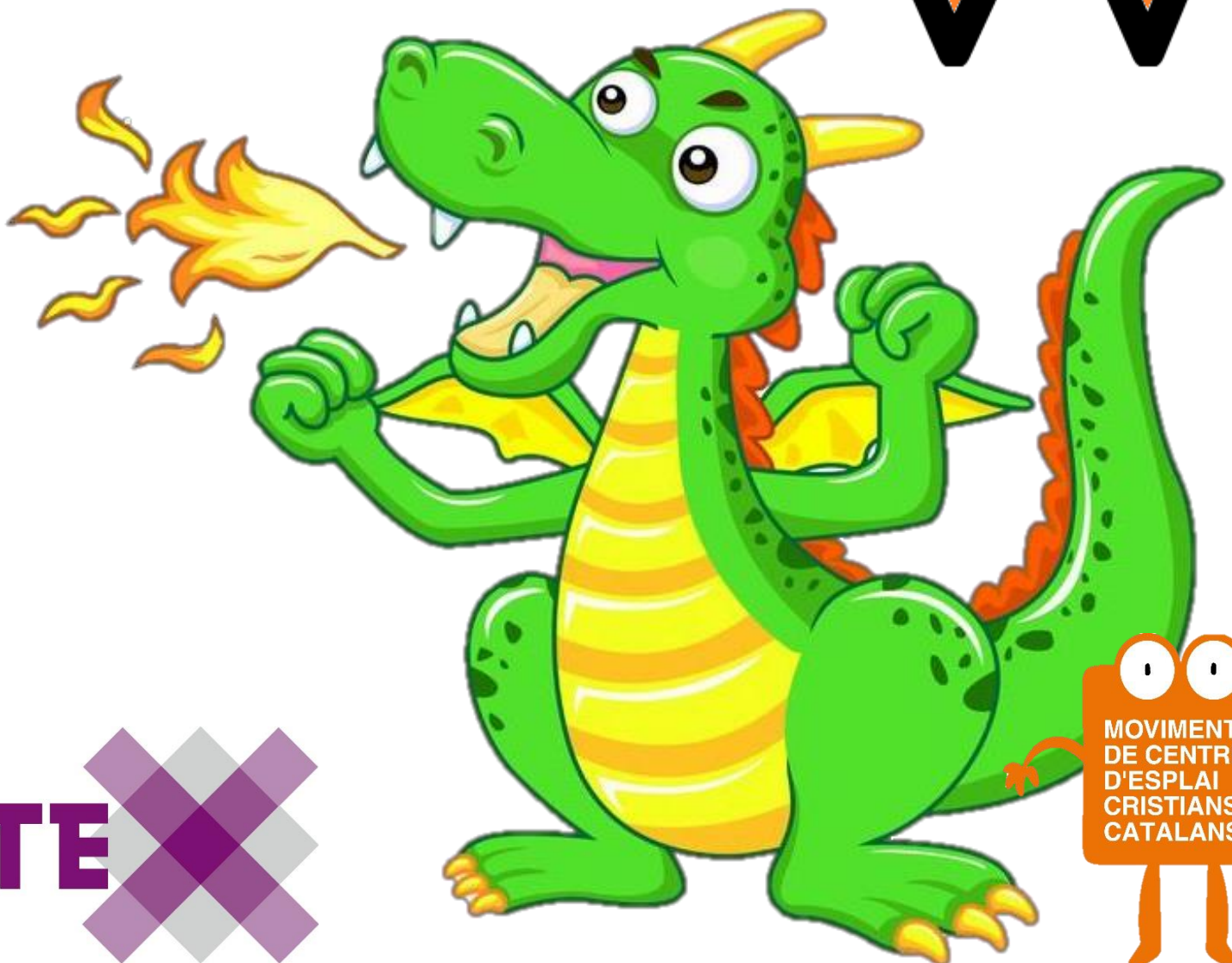
En aquesta prova TOTS JUNTS sereu un drac!

Haureu de formar una fila índia (intercalats entre membres de diferents esplais). El primer de la fila serà el cap del drac, i l'últim de la fila serà la cua del drac. El "cap" haurà d'intentar tocar la seva "cua", i la resta de participants, és a dir, el "cos" hauran d'intentar ajudar a la "cua" a escapar.

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



MOVIMENT
DE CENTRES
D'ESPLAI
CRISTIANS
CATALANS

ORDENA I SIGUES ORDENAT

ACTIVITAT



En aquesta prova us haureu d'ordenar en una fila segons els mesos de naixement, els anys que tingueu o altres ordenacions que us vinguin al cap. Sembla fàcil no...?

La complicació ve ara: fer-ho sense parlar!!! Només us podreu comunicar fent signes i gestos amb les mans! Podreu fer-ho?

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**

Ordenem-nos per color d'ulls!



ENS AJUDEM?

ACTIVITAT



Segur que els que esteu aquí alguna vegada o altre heu marxat de l'esplai o de les colònies amb més d'una ferida, oi? Vivim com si el nostre cos fos de plastilina i de tant en tant hem de vigilar... Però sort que tenim als nostres amics i amigues que si ens passa qualsevol cosa, ens ajudaran!

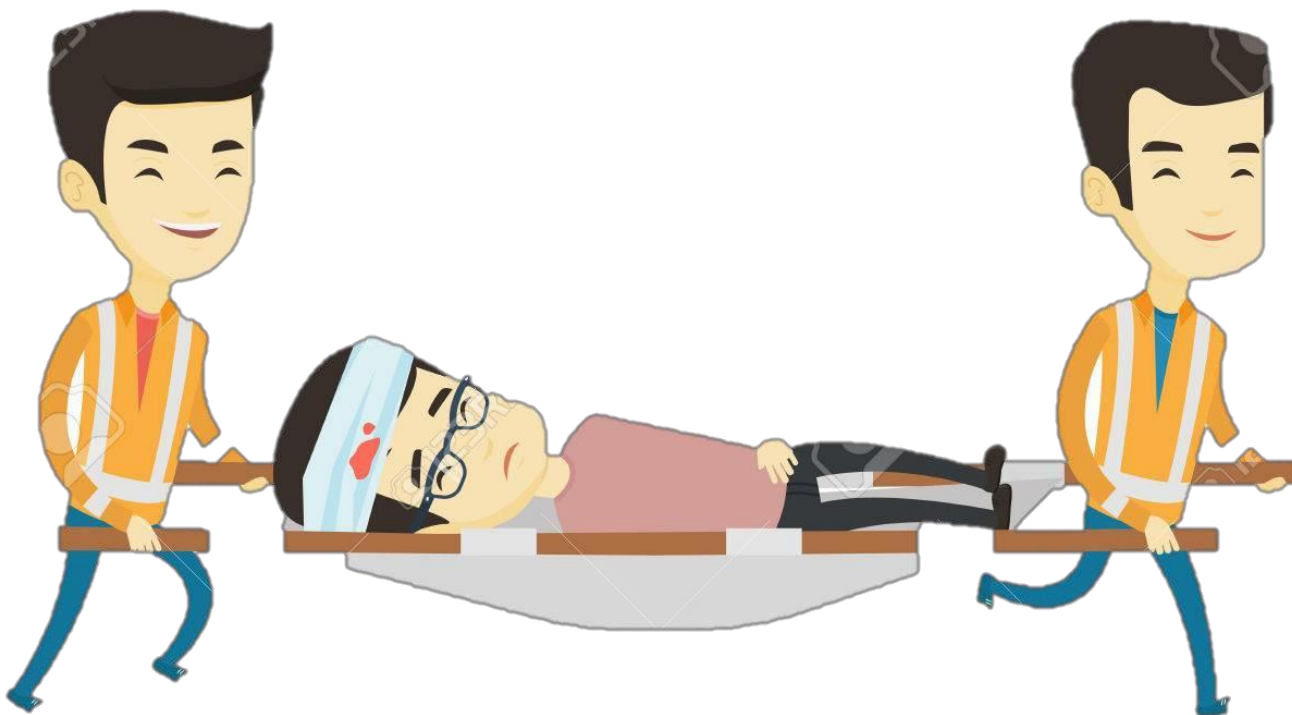
Fent una cursa de relleus haureu de transportar a una persona entre quatre fins a un punt concret i tornar. Ara bé, cada vegada que us trobeu amb una marca al terra, haureu de canviar de persona que es transportada.

MATERIAL



- Guix per fer les marques al terra

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



EL MAR SENSE AIGUA...

ACTIVITAT



Veieu que hi ha dos cubells?

Un l'haureu d'omplir d'aigua i l'altre no.

Els haureu de col·locar a certa distància l'un de l'altre.

Encara no sabeu què haureu de fer...?

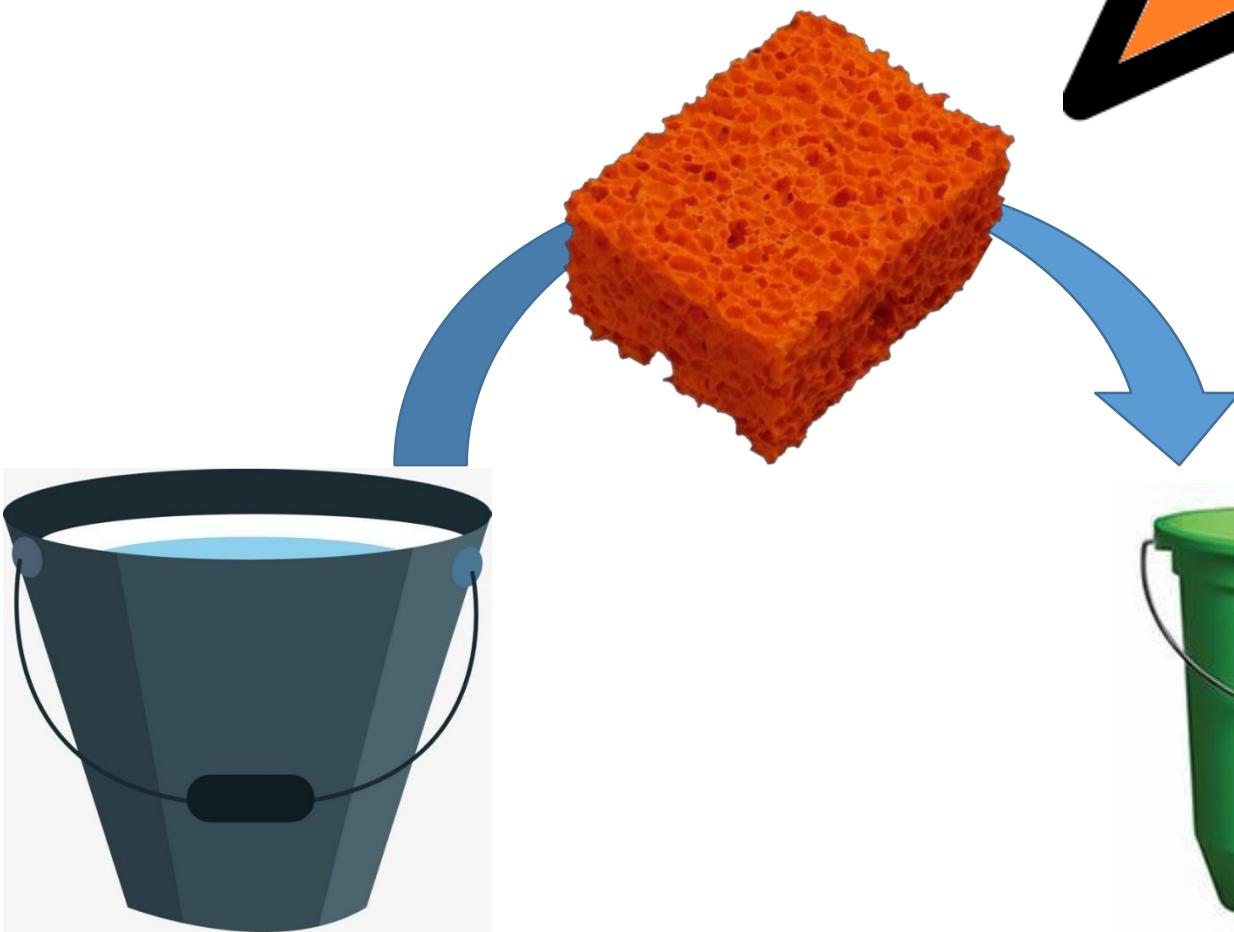
Exacte! Per relleus haureu de traslladar l'aigua d'un cubell a l'altre! Es tracta de agafar aigua del cubell ple amb la boca i transportar-la al cubell buit que no té aigua!

MATERIAL



- Dos cubells
- Font d'aigua

**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



VÈRTE



ANIMAL – MUSIC!

ACTIVITAT



Si formeu part d'un esplai, segur que esteu cansats de cantar mil milions de cançons, oi?

Però el que us proposem aquí es canviar una mica de repertori i... fer sorolls d'animals!

Col·locats en cercle haureu d'anar fent el soroll d'un animal, cada membre n'ha de fer un de la llista sense repetir-se amb cap que s'hagi fet anteriorment!

Sabem els sorolls típics, però... Quin és el soroll d'una formiga...?

MATERIAL



- Llistat d'animals

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



EXPLORAGRAFIC!!!

ACTIVITAT



Heu fet excursions, sortides per la muntanya, heu jugat amb la natura, heu construït in comptables cabanes als arbres... És per això, que segur que sereu experts a l'hora de fer aquesta prova.

Entre tots haureu de formar una imatge d'un paisatge natural: desert, jungla, bosc amb bolets... Amb el vostre cos!

MATERIAL



- Fotografies de possibles paisatges.

**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



VÈRTE



WhatsBag?!

ACTIVITAT



Tant petits que sou; ja us heu fet algun cop vosaltres la motxilla...? No ens ho creiem....

Aquí podreu demostrar que estem equivocats!

Quins objectes creus que hi ha dins la motxilla? Sense obrir-la i només mitjançant el tacte avera quants objectes podeu encertar!

MATERIAL



- Motxilla
- 15 objectes necessaris per colònies

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



FRASE AMAGADA

ACTIVITAT



I la orientació, com la porteu?

Trobeu la frase amagada entre els arbres, seguint les pistes que estaran fixades per la zona de joc mitjançant pistes de passes i direccions...

Avera si ho trobeu!!!

MATERIAL



- 10 pistes i indicacions

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



CONTE NATURA!

ACTIVITAT



Estem segurs que heu escoltat mil històries i us han explicat molts contes... Però segur que no n'heu escoltat cap com aquest!

Mentre el monitor/a vagi explicant la història els infants hauran d'estar ben atents, perquè cada vegada que sentin una paraula d'algun element de la natura, s'hauran d'aixecar i anar corrent a tocar-lo (arbre) o bé imitar-lo (saltamartí).

MATERIAL



- Conte

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



ENS CONEIXEM?

ACTIVITAT



Acabem d'arribar a una trobada amb tanta gent i només amb dos dies per conèixer a tothom...

Així que, què us sembla si comencem per conèixer a qui tenim al costat?

Primer fem una roda de noms, observant bé les cares de cadascú i fixant-nos en tots els detalls de tothom. Després els/les monitors/es ens posaran per parelles amb els ulls tapats i haurèm d'intentar reconèixer a qui tenim al davant!

MATERIAL



- Fulards per tapar la cara



MASSATGEM-NOS!

ACTIVITAT



Hem arribat nerviosos per saber com seria aquesta gran moguda del vèrtex, per conèixer a gent nova, per veure cares conegudes d'altres anys...

Estem molt emocionats, però prenem-nos un moment de calma...

Cara a cara, amb els ulls tancats, per parelles, es faran massatges amb els ulls tancats, tots dos.

MATERIAL



- Fulards per tapar la cara

PROVA
REALITZADA
3 gometes



Ulls tapats!



UN REGAL MÀGIC!

ACTIVITAT



Acabem de començar VÈRTEX i ja portem un somriure a la cara que no ens podem treure! Estem contents!

Així doncs, demostrem-ho als altres!

En un petit tros de cartolina de colors, escriurem un missatge d'ànims i positivisme per un company/a. Has de donar 3 missatges positius a 3 persones que no coneguis. Sense vergonya!

MATERIAL



- Cartolines de colors
- Retoladors de colors

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



UN REGAL... per a tu!

ACTIVITAT



Imaginació al poder!

Dins aquesta capsa, trobareu força material per fer un petit regal. Penseu amb alguna persona del vostre grup o d'algun altre esplai i, durant una estoneta, elaboreu un detall per algú altre.

Fixeu-vos en la cara de l'altre quan li doneu el detall! Segur que li farà molta il·lusió!

MATERIAL



- Capsa amb material divers: gomets, retoladors, tisores, fulls de colors...

PROVA
REALITZADA
3 gomets



CONFIES...?

ACTIVITAT



Dins l'esplai i dins el vostre grup d'esplai segur que teniu molts amics i amigues; amb els que jugueu i us o passeu súper bé! Però, amb quants hi confieu?

Aquell que decideixi que confia amb els altres, haurà de pujar sobre la cadira i tirar-se cap enrere, confiant que els altres l'agafaran i no el deixaran caure al terra.

Ja veureu que, si hi confieu ara, hi confiareu sempre!

MATERIAL



- Cadira

PROVA
REALITZADA
3 gomets



EL TRASLLAT DEL PRÍNCEP O LA PRINCESA

ACTIVITAT



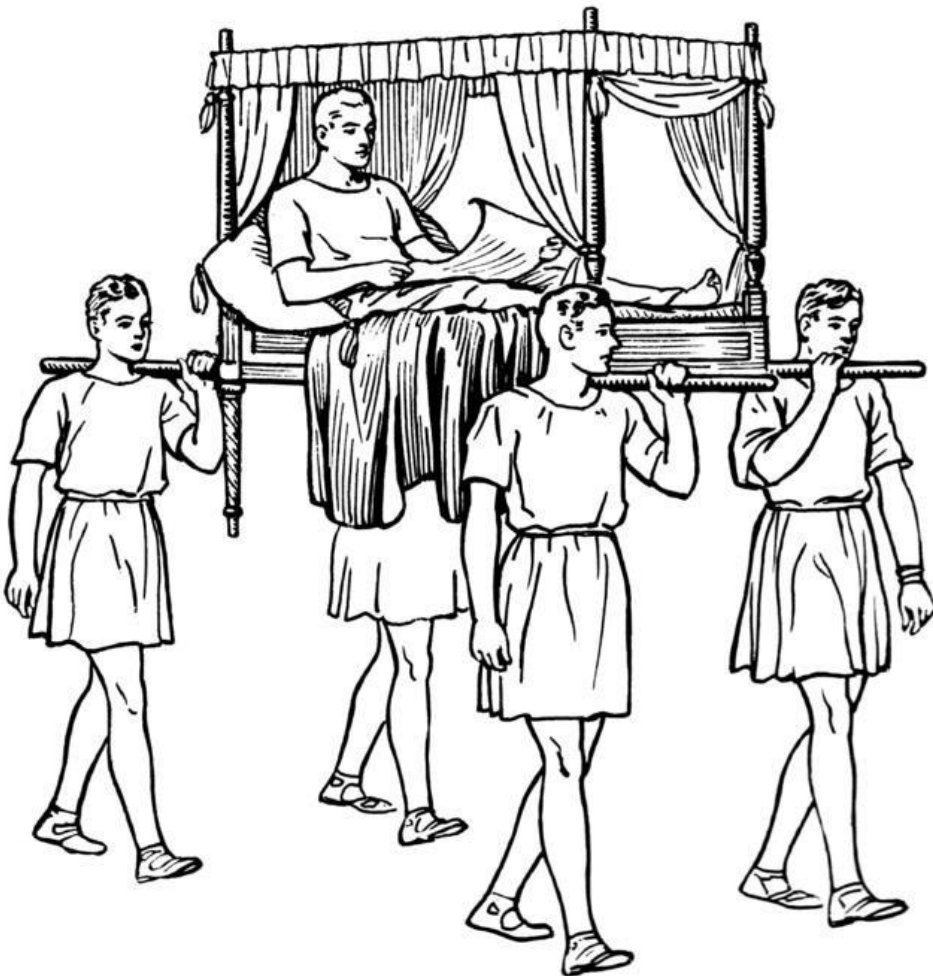
Per grups hauran de transportar un membre del grup a través d'un llarg recorregut. És necessari que tots ajudin i que el transportat no toqui a terra

És un/a príncep/princesa, així que caldrà anar amb molt de compte que no es faci mal. Són molt delicats/des

MATERIAL



PROVA
REALITZADA
3 gomets



VÈRTE



OH MY GOT!!!

ACTIVITAT



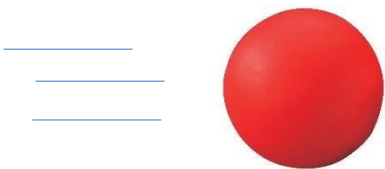
Es col·loquen dos grups separats: un fa una fila i l'altre a l'altra banda té un parell de pilotes; el grup que està fent fila ha d'anar sortint al centre i col·locar una pila de cubs (3) quan els hagi col·locat un a sobre l'altre ha d'anar saltant els daus. Cada salt és un punt.

Cada cop que l'altre grup aconsegueix tirar la torre de cubs amb la pilota, s'ha de canviar el jugador que salta de l'equip que construeix la torre

MATERIAL



- Cubs
- Pilota
- Guix



VÈRTE



ELS BUFA-GLOBUS

ACTIVITAT



Veurem la vostra capacitat de treballar en equip...

Des d'un punt de sortida, haureu d'intentar arribar a l'altre punta evitant que el globus caigui al terra. No es pot tocar amb cap part del cos! Entre tots l'haureu de mantenir a l'aire bufant-lo!

MATERIAL



- Globus



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



ESCRIPTURA DE PEUS

ACTIVITAT



Sou un equip? Us coneixeu entre vosaltres? Sabeu qui pot estar parlant sense mirar-lo? Coneixeu la lletra dels altres?

Però què passa quan algú escriu amb el peu?!!!

Un membre del grup haurà d'escriure un embarbussament amb el peu en un paper. La resta del grup ha d'endevinar què hi diu!

MATERIAL



- Retolador
- Full blanc
- Llistat d'embarbussaments



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



LA MÀRFEGA MÀGICA!

ACTIVITAT



Tornareu a fer un relleu. Però aquesta vegada tots junts, amb una màrfega i una pilota. Com creieu que ho haureu de fer...?

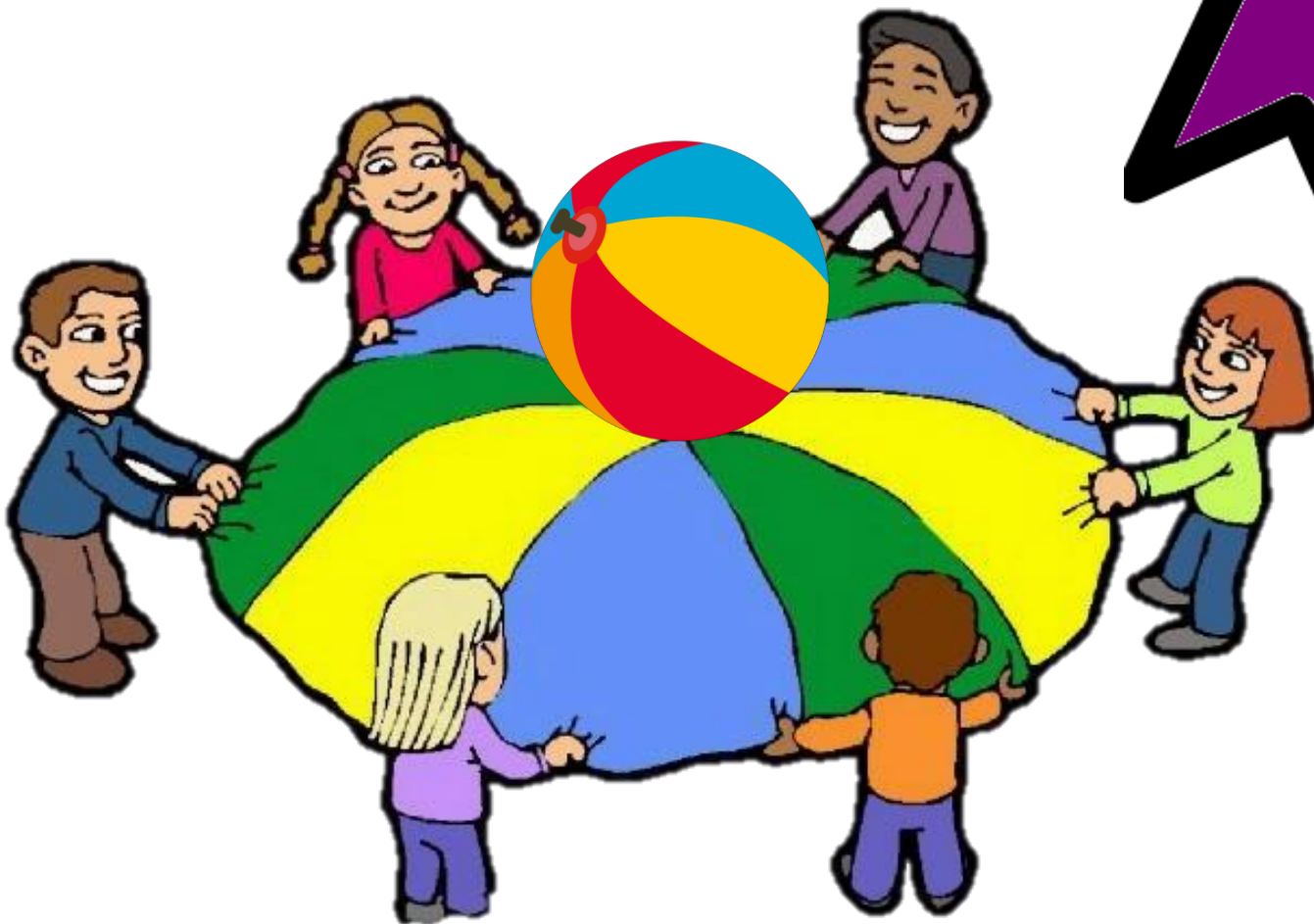
Entre tot el grup haureu d'agafar una màrfega i ficar-hi una pilota a sobre. Amb la pilota en equilibri haureu de fer un recorregut. I recordeu, que si la pilota cau caldrà tornar a començar...

MATERIAL



- Màrfega
- Pilota

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



DIBUIXEM FENT RELLEUS

ACTIVITAT



Dibuixar i fer relleus alhora? Com? On? Com es possible?

És ben fàcil, estigueu atents! Al final del camí ha recórrer, hi haurà un paper d'embalar; on els infants hauran de dibuixar el dibuix. Però, abans de sortir corrents hauran d'intentar memoritzar el dibuix per poder-lo dibuixar! Un per un aniran sortint, tenint 7 segons per dibuixar, i quan aquest temps hagi acabat hauran de tornar corrents i picar la mà del següent!

Entre tots haureu d'aconseguir copiar el dibuix a la perfecció!

MATERIAL



- Paper d'embalar
- Retoladors
- Dibuix per copiar

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



INVENTORS

ACTIVITAT



Qui són els més creatius, bon inventors, imaginatius de tots vosaltres?

Un parell de voluntaris seran els inventors d'aquesta màquina!

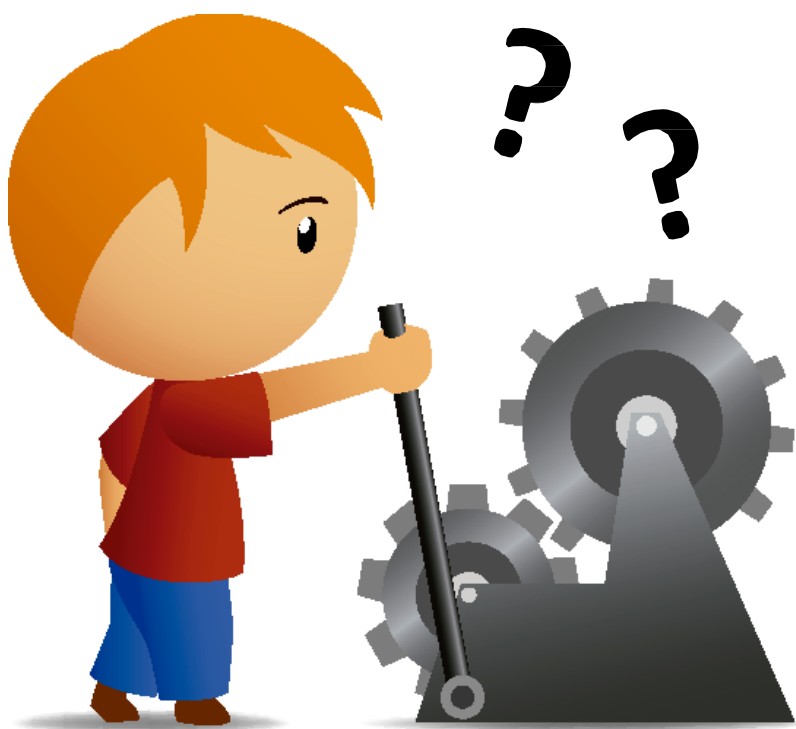
Tota la resta, sereu les peces clau de la màquina, els que faran que tot aquest engranatge funcioni. Els inventors haureu d'aconseguir connectar a tots els infants entre ells! Cada nen/a tindrà una funció, que aquesta, alhora, farà activar la funció del següent infant. (ex. tocar el cap d'un altre i després el que és tocat, ha de baixar per tocar el peu del seu company)

Quina màquina construïreu?

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



MISSIÓ: DIBUIXAR!

ACTIVITAT



Quants dibuixos heu fet en tota la vostra vida? Mots, moltíssims, milions...?

Però segur que no n'heu fet cap com aquest!

Entre tots haureu d'aconseguir fer un dibuix, però cadascú de vosaltres tindrà un paper essencial.

Caldrà que us repartiu la feina: 2 pensaran el dibuix (cosa senzilla), 1 descriurà el dibuix al qui aguanta el retolador, 1 aguanta el retolador, 1 aguanta la mà del qui aguanta el retolador, 1 aguanta el full, 2 proven d'endevinar què és el dibuix.

L'endevinareu?

MATERIAL



- Full
- Rotulador

**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



**Tothom té una
funció diferent!**



ENDEVINA!

ACTIVITAT



Va, una petita competició de dibuix!

Però sense llapis i full! Què us sembla?

Un membre de cada grup haurà de dibuixar a l'aire un dibuix que hagin pensat entre els dos dibuixants.

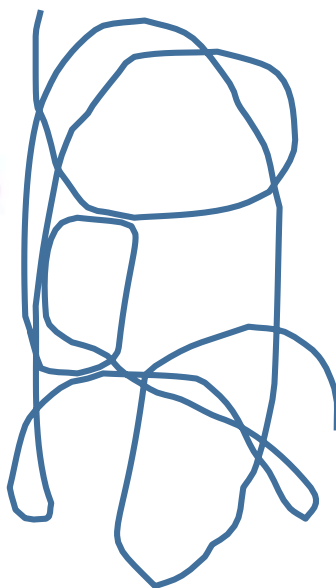
La resta del grup l'ha d'endevinar!

Us convertireu en experts de dibuix a l'aire!!!

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



Què és?¿

VÈRTE



RODA DE BALL!!!

ACTIVITAT



La creativitat és porta a la sang. Igual que el ritme!!!
Demostreu que sou uns grans artistes de ball!

Formeu un cercle, intercalant-vos membres d'esplais diferents, i a ballar! Cadascú ha de fer un pas, i el que es quedi sense pas (sense repetir), quedarà eliminat! Guanyarà l'últim que aguantí fent passos de ball!

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



AGRUPEM-NOS!

ACTIVITAT



Cadascú tindrà un gomet al cap (el que toqui, toqui). I sense dir res, sense poder parlar... s'hauran de fer grups. S'hauran d'ajuntar amb aquells que tinguin el gomet més semblant al seu.

Però... en què us fixareu per ajuntar-vos?

MATERIAL



- Gomets de colors i mides diferents

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**

Com els ordenem?



A LA MALETA!

ACTIVITAT



Quants sou ara mateix?

Uf... Imagineu que entre tots heu d'aconseguir posar-vos d'acord per emportar-vos cinc objectes/persones a una illa deserta d'entre totes les opcions... Difícil, oi?

Cadascú segur que té clar quins cinc objectes triaria... Però han de ser els mateixos per a tots. Què és allò més important per a ells? Què triareu? Us posareu d'acord?

MATERIAL



- Imatges diverses



QUI ETS?

ACTIVITAT



Sabeu com es diuen els membres de l'altre equip? No? Doncs ara poden aprofitar per conèixer-los!

Tots us haureu de col·locar per l'espai, i anireu caminant. Quan us trobeu amb algú cara a cara, us haureu d'aturar, saludar-vos i dir: "Hola, vinc de LLOC, de l'ESPLAI. I m'agrada molt..." .

Si el que ha dit el company també li agrada, s'hauran d'agafar de la mà i anar a presentar-se a algú altre fins que ningú es quedi sense parella/grup.

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**

M'agrada la
verdura!



A mi, també!

VÈRTE



L'ARANYA "TIQUIS-MIQUIS"

ACTIVITAT



Juguem a l'aranya!!!

Però aquesta aranya, és una mica especial... I és que cada vegada deixarà passar a uns quants nens/es que ella vulgui. Potser primer els que porten ulleres, o bé els que porten alguna cosa de color vermell, o els que porten sabates de cordons...?

A jugar!!!

MATERIAL



PROVA
REALITZADA
3 gometes

Els de nas de
pallasso!



VÈRTE



1, 2, 3...PICA LA PARET!

ACTIVITAT



Ja veieu, aquí els jocs no són el que semblen... I aquest tampoc!

Cadascú tindrà un collaret amb un picarol penjant, i us haureu de tapar els ulls amb el fulard. Hi haurà una persona que para, que picarà la paret, i la resta hauran d'anar avançant. Ningú veurà res, així doncs, cada vegada que avancin, els seus picarols sonaran, i la persona que pica la paret haurà d'estar atenta i moure's cap a on sent el soroll del picarol!

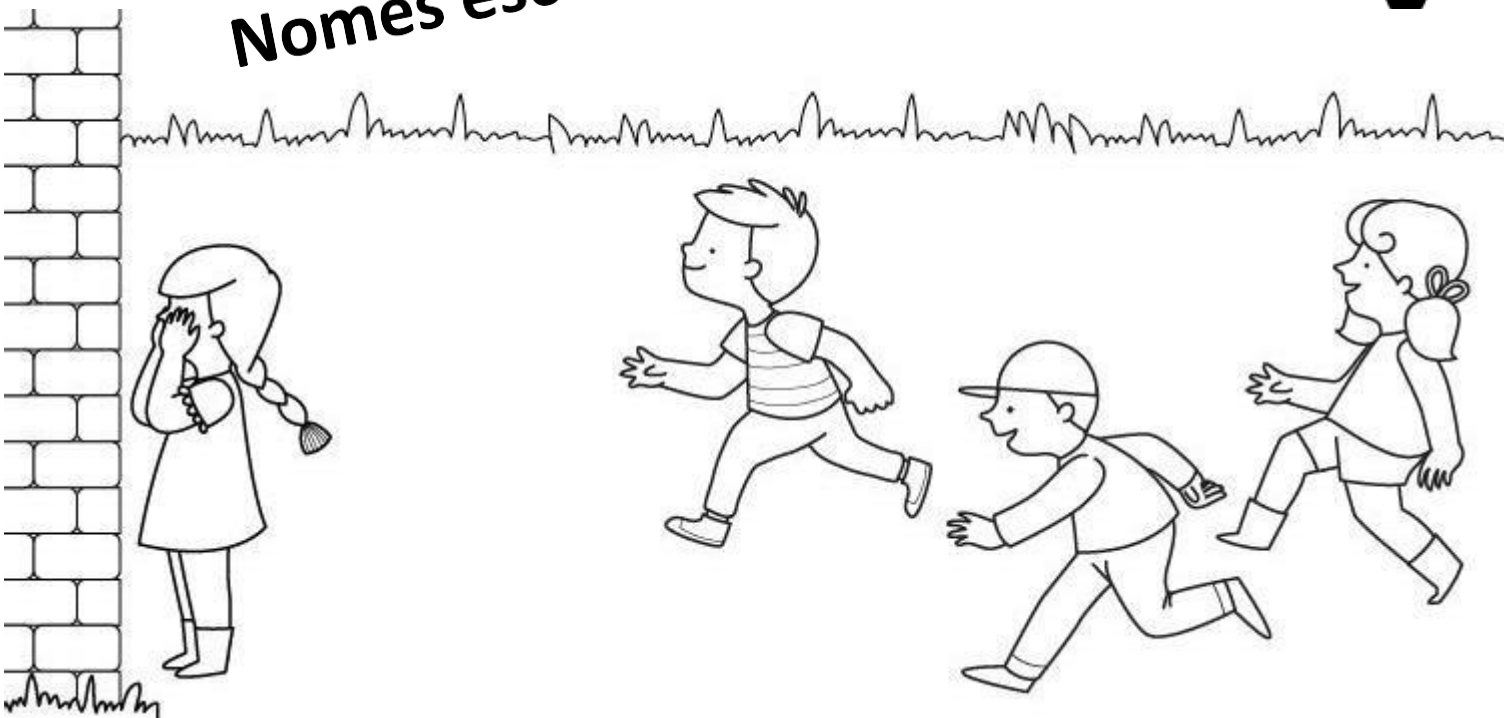
MATERIAL



- Collaret amb picarol
- Fulard per tapar els ulls

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**

**Ulls tancats!
Només escoltem el picarol!**



VÈRTE



SEGUEIX EL RITME!!!

ACTIVITAT



Segur que teniu el ritme a dins el vostre cos després de cantar tantes cançons a l'esplai!

Anem-ho a comprovar!

En rotllana, un començarà fent un ritme amb alguna part del seu cos i els altres s'han d'anar afegint creant els seus propis ritmes i així fins a formar una melodia ben curiosa!

MATERIAL



PROVA
REALITZADA
3 gomets



FUROR, FUROR... !!!

ACTIVITAT



Vinga, dels que esteu aquí, qui es sap més cançons d'esplai? Qui en sap cantar més?

Us col·locareu en dos equips, l'un davant de l'altre. Els/les monitors/es diran una paraula, i en funció del que diguin haureu de cantar totes les cançons que us vinguin al cap on aparegui aquella paraula.

Quin dels dos equips en sabrà més?

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**

PARAULA:
SOL

*Plou i fa **Sol**, les
bruxies...*

*La lluna la
pruna i el **Sol**
mariner*

***Sol** solet, vine'm
a veure*

VÈRTE



DANCE FIGHT!

ACTIVITAT



Cantar o ballar? Què se us dona millor?

Un equip contra l'altre, haureu de demostrar quin dels dos equips sap ballar més cançons d'esplai i més danses!!!

MATERIAL



PROVA
REALITZADA
3 gomets



VÈRTE



L'ANUNCI DE TV

ACTIVITAT



Com van les vostres habilitats artístiques?

Haureu d'escenificar un anunci conegut de televisió. El podeu fer a la vostra manera, afegint-hi noves idees, música...

Llums, càmera, acció!

MATERIAL



PROVA
REALITZADA
3 gomets



EL MUR

ACTIVITAT



Sou tímids? Dels que parleu fluixet...?

En aquesta prova haureu de fer tot el contrari! Cridar ben fort!

Un dels grups farà un mur de persones, col·locats en línia. L'altre grup es dividirà en dos grups, un a cada banda del mur. Ells hauran d'intentar transmetre una frase a l'altre part del grup.

Però el mur haurà d'evitar que rebin el missatge cridant ben fort!

Serà el mur prou estrident per evitar la comunicació?

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



PINTALLAVIS

ACTIVITAT



Amb un pintallavis i els ulls tapats ens haurem de deixar guiar pels altres per pintar-li els llavis o les galtes per fer-li un dibuix.

Serem capaços de donar les indicacions correctes perquè després no tinguem una obra artística a la nostra cara? Segur que sí!

MATERIAL



- Pintallavis
- Fulard per tapar els ulls



ELS TRENS BOJOS!!!

ACTIVITAT



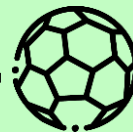
Sense por i amb confiança en els altres?

Aquesta prova us agradarà!

Feu files de cinc persones, tots amb els ulls tapats excepte l'últim de la fila. Aquest serà l'encarregat de dirigir (sense parlar) a la fila fins a l'estació per la ruta de vies marcades del terra.

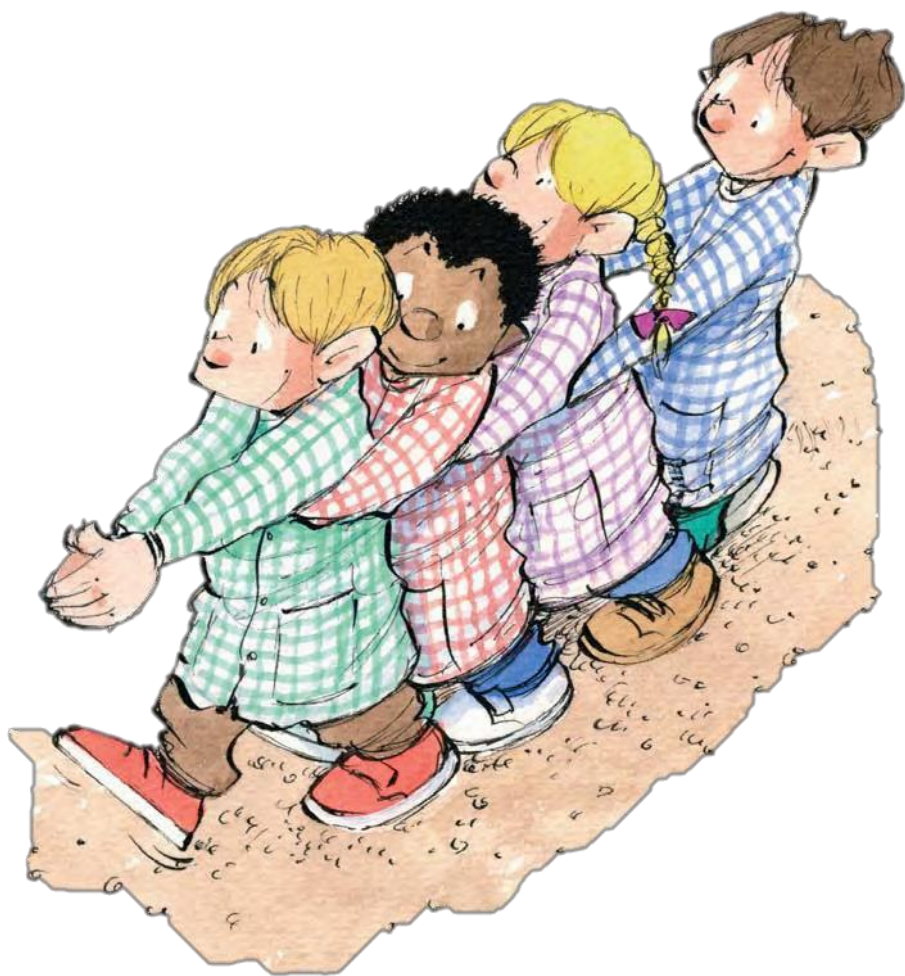
Ah! I vigileu amb els altres trens!!!

MATERIAL



- Fulard per tapar els ulls

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



GLOBUS DE L'AMISTAT

ACTIVITAT



Ara anem a veure la coordinació que teniu amb els vostres companys!

Per parelles, haureu de col·locar-vos un globus enmig vostre, a l'alçada del pit. I haureu de fer el recorregut sense que el globus caigui al terra.

Compte! Que sinó haureu de tornar a començar!

MATERIAL



**PROVA
REALITZADA
3 gometes**



VÈRTE



PARELLA D'ESTÀTUES

ACTIVITAT



Haureu de ser escultors cecs... Sabeu com?

Un de la parella haurà de fer una figura amb el seu cos, la que vulgui, com si fos una estàtua!

L'altre, amb els ulls tancats, l'haurà d'intentar copiar. A partir del tacte haurà de descobrir com s'ha col·locat i en quina posició està per aconseguir una parella d'estàtues igualetes!

MATERIAL



- Fulard per tapar els ulls

**PROVA
REALITZADA
3 gomets**



VÈRTE



EL GOS GUIA!

ACTIVITAT



Els infants us haureu de posar per parelles; un farà de gos i l'altre d'invident. És a dir, un es tancarà els ulls i l'altre l'haurà de guiar.

Haureu d'aconseguir acabar els circuit d'obstacles!

MATERIAL



- Fulard per tapar els ulls



**PROVA
REALITZADA
3 gomets**

VÈRTE



Sons d'Animals

- | | |
|---------------------|--------------|
| 1. Abella | 24. Gos |
| 2. Àliga | 25. Granota |
| 3. Ànec | 26. Grill |
| 4. Balena | 27. Guineu |
| 5. Cabra | 28. Kuala |
| 6. Cacatua | 29. Llop |
| 7. Camell | 30. Lloro |
| 8. Cangur | 31. Mamut |
| 9. Castor | 32. Medusa |
| 10. Cavall | 33. Mofeta |
| 11. Cigonya | 34. Mussol |
| 12. Cloïssa | 35. Oca |
| 13. Cocodril | 36. Ós |
| 14. Conill | 37. Ovella |
| 15. Dofí | 38. Pavo |
| 16. Elefant | 39. Pop |
| 17. Escarabat | 40. Ratolí |
| 18. Estrella de mar | 41. Ruc/ase |
| 19. Foca | 42. Serp |
| 20. Gallina/Gall | 43. Tauró |
| 21. Gamba | 44. Vaca |
| 22. Gat | 45. Ximpanzé |
| 23. Goril·la | |



Com ens ordenem?

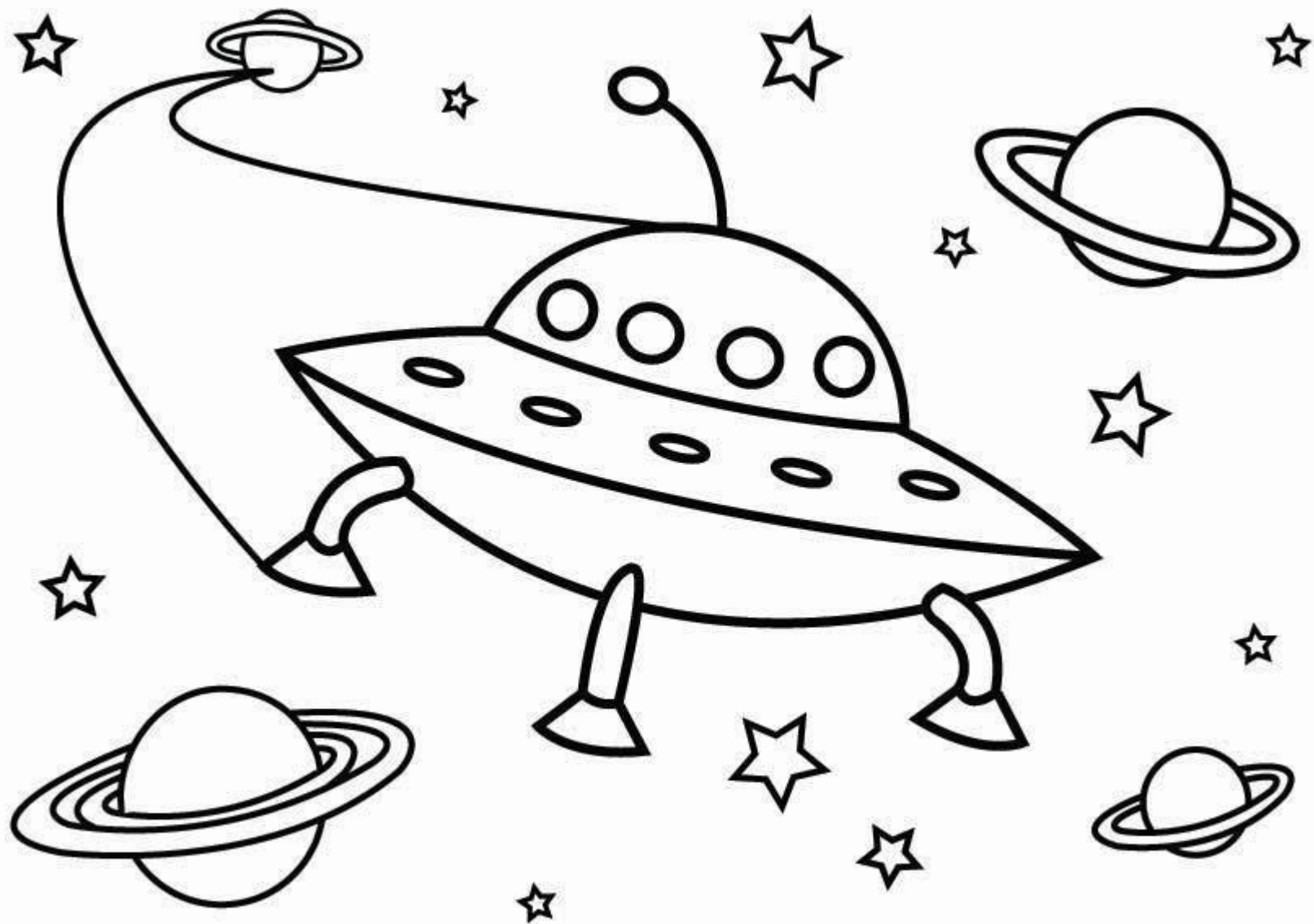
- Edat
- Alçada
- Número de peu
- Mida del cabell
- Color samarreta
- Proximitat al lloc on es fa la trobada
- Número de germans
- Número de nens del grup
- Vegades que ha anat en avió
- Velocitat (corren a veure qui es posa primer)
- Número de cosins
- Número de monitors del seu grup
- Color pantalons
- Color dels ulls
- Mida dels dits (més llarg o més curts)
- Número de blaus que tenen
- Escoles a les que han anat



Paraules Furor

- | | |
|-------------|------------------|
| 1. Esplai | 16. Gos |
| 2. Sol | 17. Música |
| 3. Lluna | 18. Solidaritat |
| 4. Mar | 19. Aigua |
| 5. Dia | 20. Arbre |
| 6. Nit | 21. Colors |
| 7. Amor | 22. Infants/nens |
| 8. Pau | 23. Monkey |
| 9. Cul | 24. Lleó |
| 10. Visca | 25. Pilota |
| 11. Maria | 26. Samarreta |
| 12. Paraula | 27. Petó |
| 13. Flor | 28. Colònies |
| 14. Alegria | 29. Volar |
| 15. Amic | 30. Ordinador |











Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

ACTIVIAT DE TARDA PETITS

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Zona 7 i 15, Maresme	Persona/es responsable/es	Clara Espelt, Laura Espelt, Laia Nuñez, Georgina Esteban, Júlia Florences, Aina Barbolla, Laia Valls i Jordina Altafaja
------------------------	----------------------	----------------------------------	---

Objectius de l'activitat

- Descobrir les qualitats que ha de tenir un bon amic
- Aprendre a treballar en equip
- Participar activament de l'activitat
- Conèixer altres centres d'esplai

Realització temporal

Dia	14/04/2017	Moment (matí, tarda,...)	Tarda
Hora d'iniciació prevista	16h a 17:30h activitat; de 17:30h a 18h berenar; de 18h a 18:30h cloenda; de 18:30h a 19:30h animador infantil.		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Passeig de Rafael Soler
Necessitats logístiques a l'espai	Escenari, equip de so, generador, macro jocs
Ambientacions necessàries i previstes	Plafó de fusta amb mots encreuats i dibuix d'en BADABADOC, sobres amb lletres amb cartolina per repartir als monitors/es de cada grup a l'inici de l'activitat

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Previsió d'infants: 1.254
Repartits en grups de 10 nens i nenes

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor

Motivació de l'Activitat

Sabem que hi ha un pixel que es diu Badabadoc que se sent sol i està trist perquè no té amics amb els quals viure aventures i compartir una fotografia. Vol conèixer quines són les qualitats d'un bon amic per trobar-ne, i nosaltres l'ajudem.

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	Instal·lar els macro jocs, les explicacions dels jocs i els indicadors visuals
Desenvolupament	Espai rectangular (Passeig de Rafael Soler). Per començar ens trobarem un plafó de fusta de dos mòduls amb uns mots encreuats. Les paraules dels mots seran qualitats que ha de tenir un bon amic i estaran en blanc i negre, ja que amb aquesta activitat el que volem és ajudar al Badabadoc a trobar amics. Qualitats que ha de tenir un bon amic: - Respecte - Solidaritat

	- Companyarisme= Companyonia - Escoltar - Empatia - Sinceritat - Estimar - Compartir - Perdó - Confiança Per aquest motiu, els nens/es al finalitzar cada prova aconseguiran les lletres a color per posteriorment, formar els mots encreuats i donar la volta al plafó. Hi haurà proves cooperatives i d'altres competitives. Tindrem un total de 60 punts de prova, d'aquestes, n'hi haurà que són macro jocs tradicionals i d'altres, proves senzilles i habituals*, com que són molts infants i poc temps hi haurà proves repetides, com que es calcula que en cada prova hi haurà dos grups (20 nens/es) i que el temps per prova és de 10 minuts. Calculem que cada grup tindrà temps de fer un total de 6 proves. En el moment de fer el canvi de prova, uns aniran a la dreta i els altres a l'esquerra, de manera rotatòria, això s'establirà amb indicadors visuals (fletxes de colors), d'aquesta manera s'intentarà que coneguin diferents nens/es i de centres d'esplai diferents. El canvi de prova s'estableix amb una cançó (S'ha pensat: Tetris) i serà cada 10 minuts. A la primera prova nosaltres entregarem als monitors acompanyants de cada grup un sobre amb les lletres i l'explicació de totes les proves de la 1 a la 60. Els monitors seran els encarregats de donar-les als nens una vegada finalitzin cada prova. Després de berenar hi haurà la cloenda i l'animador infantil.
Final (conclusió)	Una vegada tots els grups hagin acabat les proves i per tant, aconseguit les lletres anirem preguntant quines són les lletres que s'han aconseguit i s'aniran creant les qualitats a color. Cada vegada que tinguem una qualitat aconseguida la girarem, per anar descobrint que es troba darrere del plafó. Darrere hi haurà un dibuix del Badabadoc. En aquest moment coneixeran el seu píxel.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	▪ 5 Precintos per enganxar els indicadors visuals. ▪ 20 Cartolines DinA1 de color groc per fer les lletres ▪ 150 sobres DinA4 ▪ Pintures. 3 color gris, 1 groc, 1 verd, 1 rosa, 2 blanc, 1 blau, 1 negre ▪ 8 pinzells per pintar en el plafó el píxel ▪ 8 llapis carbonet per pintar les lletres en el plafó ▪ 8 llapis per fer el dibuix del píxel en el plafó de fusta ▪ 4 gomes per si cal esborrar quelcom ▪ 5 celo paper pintor perquè mentre fem el dibuix i pintem el píxel en el plafó de fusta no es girin les fustes ▪ 1 paquet de folis de 500 unitats ▪ 8 tisores per tallar les cartolines
Llistat de material logístic	▪

Llistat de materials a preparar	2 Plafons de fusta de 10x15 quadrats cada un, giratoris (com els de Berga) - Indicadors visuals= fletxes de dos colors - Pen drive amb la cançó Tetris - Sobres amb les lletres i les explicacions de cada prova.
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	

***IDEA DE PROVES:**

- El mocador
- Pedra, paper, tisora
- Caus i conills
- Guerra de galls
- Guerra de danses
- Relleus (mà per sota les cames per davant i per darrere)
- Gira la tela
- Cursa del mareig (borratxo)
- El nus (competint els dos grups)
- Tot si animal
- Trobar parella fent soroll d'animals
- 7 diferències
- Submarí/ cuc
- Peix crit
- Futbol xinés
- Hamburguesa
- Pèndol
- Cremallera
- Pops i llops/ pepets i marietes
- Oxford/ Cambridge
- Macedònia

DISSABTE TARDA - PETITS

Benvolgut/da monitor/a,

A continuació t'expliquem el funcionament de l'activitat de la tarda del grup de PETITS.

Lloc activitat

Passeig de Rafael Soler

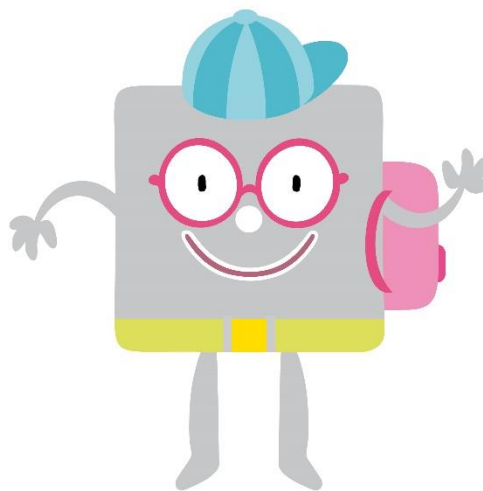
Minut a minut

16h Inici Activitat Tarda

17:30h Cloenda

18h Berenar

18:30h Animador Infantil



Centre d'interès

En Badabadoc se sent trist i sol perquè no té amics. Nosaltres l'ajudarem a trobar quines són les qualitats que ha de tenir un bon amic amagades dins d'una sopa de lletres.

Funcionament

Hi haurà zones que estaran identificades amb un color. Dins de cada color hi haurà grups de nens i nenes, els quals competiran entre ells fent 5 proves.

Què aconseguim?

Cada vegada que guanyin una prova tu entregaràs als teus nens i nenes un tros de cartolina (amb una lletra/síl·laba) que trobaràs en el sobre i que serà una de les qualitats que ha de tenir un bon amic.

Quan hem de canviar de prova?

Cada vegada que soni la música de Tetris.

Com sabré amb qui competeixo?

Els voluntaris de la teva zona t'indicaran amb quin grup has de jugar cada prova.

Explicació de les proves

- PEDRA, PAPER, TISORA: L'activitat consisteix a moure's per l'espai lliurement amb l'objectiu de pillar una persona i reptar-la a jugar a pedra, paper i tisora. El joc es farà amb tot el cos. El nen/a que perd el repte, es converteix en el FAN del que ha guanyat aquell combat. La funció del FAN serà caminar darrere seu mentre busca amb qui enfrontar-se de nou i animar-lo durant els reptes. El FAN anirà canviant de persona a mesura que vagin guanyant o perdent els combats. Un cop quedin 2 nens/es jugant, s'enfrontaran en un combat final mentre els altres els animen.

- 7 DIFERÈNCIES: Un integrant de cada grup s'allunya de la resta mentre els altres membres del seu equip formen una figura amb el cos. Quan hagin creat aquesta figura, els dos infants que s'havien allunyat han d'apropar-se i memoritzar la figura que ha construït el seu grup. Un cop memoritzada, es tornaran a allunyar i el grup haurà de modificar la figura que havien fet. Finalment, hauran d'endevinar quines diferències hi ha.
- GUERRA DE DANSES I CANÇONS: Els dos grups s'hauran de posar un davant de l'altre i fer una guerra de danses i cançons. Primer serà el torn d'un dels grups i després, l'altre grup haurà de contestar-lo amb una altra dansa o cançó. Perd l'equip que es queda sense cap idea. No es pot repetir.
- CAUS I CONILLS: Els dos equips s'agrupen per parelles i, entre tots, formen una rotllana amb un fulard al centre. Un de la parella es posa amb les cames obertes i l'altre s'agenolla sota seu. Quan un monitor faci una senyal, els infants que estan a terra, hauran de sortir corrents i donar una volta per fora la rotllana. Un cop hagi completat la rotllana, ha d'entrar per sota les cames del seu company i agafar el fulard del centre. Guanya el primer que l'agafi.
- MACROJOC: A l'espai on es trobi el macro joc hi haurà el material i l'explicació del joc en qüestió.

Cloenda

Ens reunirem a davant de l'escenari i entre tots buscarem les qualitats amagades a la sopa de lletres, gràcies als trossos de cartolina que hauran guanyat a les proves.

MACROJOCS MCECC

MACROJOCS I

Jocs tradicionals!



DADES BÀSIQUES DE LA JORNADA DE JOCS

Dia: dissabte 14 D'ABRIL

Durada: 90 MINUTS

Horari :

**Activitat: 12 JOCS I/ MACROJOCS : JOCS I MACROJOCS PER 20 PERSONES
JUGANT ALHORA**

Lloc: VILAFRANCA DEL PENEDES

**Presència: mínim 12 monitors i assessorament fet per Òscar Garcia
Pertusa (Cia de Jocs Anònima)**

Monitors: monitors propis del MCECC excepte baldufes

Material: Cia de Jocs l'Anònima.

Cost de l'activitat: 300 euros (INCLOENT MATERIAL)

ESPAI 1: EXPERIMENTACIÓ

KAPLA

ESPAI 2: JOCS GEGANT

SPEED CUPS
RELLEUS

ESPAI 3: BALDUFES

ARCADI

ESPAI 4: JOCS GEGANT

MIKADO

ESPAI 5: JOC GEGANT

JOC AMB
PARACAIGUDES

ESPAI 6:

SPIRIBOL

**ESPAI 7: JOC
TRADICIONAL**

JOCS DELS
BASTONS

**ESPAI 8: JOC
MOGUT**

JOC DE LES
PINCES

ESPAI 9:

JOCS DE FUSTA
PUNTERIA

ESPAI 11:

LLANÇAMENT
D'ESPARDENYA

**ESPAI 10: JOC
TRADICIONAL**

BITLLES

ESPAI 12:

CURSA DE
ESQUIS

ESPAI 1: KAPLA

DE QUÈ EL CONEIXEM?

El Kapla és un joc de construcció on s'utilitzen unes peces rectangulars de fusta amb unes mides de 2,35*11,75cm i 0,78cm de gruix.

La proporció de les peces sumat a l'habilitat i la creativitat dels participants permet fer grans construccions.

És apte i interessant tant per grans com per petits.

Consta d'una caixa amb 1.500 peces, una moqueta i diverses fitxes amb propostes de construccions.



ESPAI 2: SPEED CUPS GEGANT

DE QUÈ EL CONEIXEM?

El joc d'Speed Cups és un joc comercial que ha sigut dels jocs més venuts el 2014. És un joc de rapidesa i diversió assegurada, publicat per Amigo l'any 2013 i creat per Haim Shafir.

MATERIAL I EDAT

20 cubilets de 5 colors diferents. 5 cubilets per jugador de diferent color
cartes de posició dels cubilets

Apte per nens de més de 6 anys

COM S'HI JUGA?

DISPOSICIÓ INICIAL DEL JOC

Cada jugador agafa els 5 cubilets de color diferent i els posa davant seu d'una forma desordenada.

Posem la pila de les cartes en un lloc visible.

Posem el timbre al mig de la taula

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

A cada torn, un jugador destapa la carta de sobre i la posa al mig en un lloc visible.

Els jugadors immediatament es posen a copiar la sèrie de cubilets de la carta en format horitzontal o vertical segons indiqui la carta.

El jugador més ràpid en fer la seriació correcta, pica el timbre situat al mig de la taula.

El jugador més ràpid guanya la carta de premi. En el cas que s'equivoqui en la seriació, no guanya aquell torn, els altres jugadors continuen i el jugador que s'ha equivocat torna una carta de les guanyades a la pila de cartes.

FINAL DEL JOC

El jugador que té més cartes guanyades quan s'acaben totes és el guanyador.

NOSALTRES REALITZEM LA VERSIÓ GEGANT AMB RELLEUS!!!!



ESPAI 3: LA BALDUFA DE L'ARCADI

INTRODUCCIÓ

Les baldufes són un dels objectes de joc que més s'ha estès pel món. Han estat trobades a l'antic Egipte i citades pels grecs.

Hi ha molts tipus de baldufes. Segons la seva mida i la forma com es fan ballar podem distingir:

- Virolets: baldufes petites que tenen un eix llarg i que es fan ballar agafant-les amb els dits índex i polze.
- Trompitxols: baldufes que no tenen l'eix superior i que es fan ballar amb un cordill.
- Baldufes: tenen eix superior i es fan ballar amb un cordill.

Al llarg de la història s'han construït baldufes amb tota mena de materials (llavors, fusta, metall, plàstic, terra cuita, etc.).

ABANS DEL JOC

Material: BALDUFES DE L'ARCADI

Nombre de jugadors: mínim 1.

Intensitat o tipus de joc: joc de desafiament i intensitat mitja. També pot ser un joc d'oposició.

DESCRIPCIÓ DEL JOC

DISPOSICIÓ INICIAL

Tothom es disposa en una rotllana molt ampla.

DESENVOLUPAMENT

L'Arcadi presenta molts jocs relacionats amb baldufes



ESPAI 4: MIKADO GEGANT

INTRODUCCIÓ

EL JOC DEL MIKADO ÉS UN JOC DE PALS ENORMEMENT CONEGUT

ABANS DEL JOC

Material: MIKADO GEGANT

DESCRIPCIÓ DEL JOC

TOTS ELS INFANTS JUGUEN A TREURE PALS GEGANTS SENSE QUE ES MOGUIN ELS ALTRES PALS

ELS INFANTS ES POSEN PER EQUIPS



ESPAI 5: PARACAIGUDES

DE QUÈ EL CONEIXEM?

El paracaigudes és un d'aquells jocs que no provenen explícitament del joc ja que el paracaigudes és un element utilitzat per usos civils o militars i amb finalitats molt diferents a la de jugar, però que la canalla ha adoptat en el moment que l'ha "hereditat" del temps en que els adults el llencen per deteriorat.

COM S'HI JUGA?

Amb el paracaigudes és poden fer infinitat de jocs, uns poden ser:

PILOTES COOPERATIVES

Entre tot el grup intentem de que en el mínim temps possible, introduïm dins el forat del paracaigudes les dues pilotes de colors abans que s'hi posi alguna de les 3 pilotes de tennis que posem al inici del joc.

PILOTES COMPETITIVES

Cada membre del paracaigudes tindrà un nombre 1 o 2 intercaladament. Els que tenen el nombre 1 intentaran posar la pilota verda dins el forat abans que els qui tenen el nombre 2 que intentaran fer el mateix amb la pilota groga. El primer que posi la pilota dins guanya.

INTERCANVI

A la ordre del monitor, elevarem el paracaigudes al màxim, i dirà una característica, per exemple, qui porti alguna cosa de color vermell, qui porti ulleres... I ells s'hauran de canviar de lloc sense que el paracaigudes caigui a terra.



ESPAI 6: SPIRIBOL



DE QUÈ EL CONEIXEM?

El Spiribol , neix a la dècada dels anys 20 , a la localitat granadina de Lanjarón , al centre de l'Alpujarra . D. Baltasar Fàbregas , va ser el pare d'aquesta nova modalitat esportiva . Va tenir la brillant idea de posar un pal de fusta ancorat a terra del que suspenia de la seva part superior una corda amb una pilota de drap al final d'aquesta, amb la intenció de enrotllar al pal colpejant successivament la pilota amb una pala de fusta , evitant així la penosa tasca d'haver de recollir la pilota cada vegada que queia a terra com en altres jocs similars.

L'any 2002 ,un dels seus nets va decidir donar-li forma al joc creant les seves pròpies regles desenvolupant una nova modalitat esportiva en el món de la raqueta , amb l'ajuda de nombrosos amics .

MATERIAL I EDAT

Un lloc prou ample per jugar
Dues pales, una per cada jugador
Un spiribol



Apte per nens de més de 6 anys

COM S'HI JUGA?

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

El joc comença amb un servei previ sorteig . La direcció del servei és arbitrària , és a dir, el jugador que té el servei decideix la direcció del mòbil. La direcció que adopti la pilota en el servei determinarà el transcurs del joc . El jugador que aconseguixi enrotllar la pilota en el seu sentit guanyarà el round . El partit es guanya mitjançant la consecució de rounds . El nombre de rounds el determina el tipus de competició (ex. el millor de tres rounds , el millor de 5, etc .) . Un round s'aconsegueix de diverses formes:

- 1.Enrotllant la pilota per complet al voltant del pal.
- 2.Provocant tres faltes en contra.Les faltes es cometen quan :

Es colpeja la corda amb la pala .

La pilota colpeja al jugador (és falta del jugador que rep l'impacte

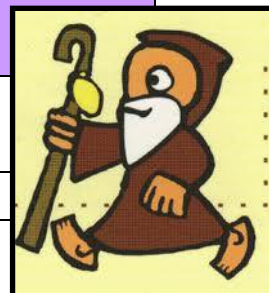
)

Es colpeja el pal.

Es trepitja la línia que separa els dos camps

FINAL DEL JOC: Guanya aquell que aconsegueix enrotllar del tot la pilota al màstil.

ESPAI 7: JOCS DELS BASTONS



DE QUÈ EL CONEIXEM?

És un joc tradicional procedent d'Itàlia potser envoltat del misteri i de la màgia del pelegrinatge de molts fidels al Vaticà.

MATERIAL I EDAT

1 bastó
Un lloc prou ample per jugar

Apte per nens de més de 5 anys

COM S'HI JUGA?

DISPOSICIÓ INICIAL

Tots els participants es posen en una rotllana o asseguts a terra o drets però ben separats entre ells. Un dels jugadors serà el pelegrino i es posarà en el mig de la rotllana amb el pal a la mà.

DESENVOLUPAMENT

Quan el pelegrino comença a donar voltes dins de la rotllana, ha de tocar a algú o alguns que estiguin asseguts. Un cop els ha tocat, aquests passen a darrera el pelegrino i segueixen la cua que es forma fins que el pelegrino deixa anar el pal a terra. Quan això passa, tothom incloent el pelegrino busca de seure's en un dels llocs buits. El darrer jugador que queda sense lloc serà el nou pelegrino i continuarà una altra partida.

FINAL DEL JOC.

El darrer jugador que queda sense lloc és el perdedor i torna a començar la partida.



ESPAI 8: JOC DE LES PINCES

DE QUÈ EL CONEIXEM?

Aquest joc el vaig descobrir en un dels espectacles de la Tresca i la Verdesca, animadors infantils memebres de l'AMAPEI, on combinen jocs i danses.

MATERIAL I EDAT

3 pinces per persona que es situa dins la rotllana
Un lloc prou ample per jugar
Música.

Apte per nens de més de 5 anys



COM S'HI JUGA?

DISPOSICIÓ INICIAL DEL JOC

Abans de començar a jugar farem una rotllana amb la meitat del grup que juga agafats de la mà i tancant un cercle (igual que una rotllana per ballar una sardana).

La resta de participants es posaran dins el cercle format sense agafar-se amb tres pinces als dits.

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

Un cop comenci la música, cadascú dels jugadors del interior ha d'intentar enganxar les pinces als altres participants i quedar-se sense cap enganxada a ell. Quan un jugador no tingui cap pinça, podrà sortir del cercle, però si té alguna pinça enganxada en algun lloc, la rotllana no el deixarà sortir.

Un cop acabat el joc, s'intercanvien els papers.

FINAL DEL JOC.

Quan acabi la música es fa recompte de les pinces que té cadascú i perd aquell jugador que tingui més pinces al seu cos.



ESPAI 9: JOCS DE FUSTA

WEYKICK



DE QUÈ EL CONEIXEM?

Es tracta d'un joc que és una modalitat particular de futbolí creat per Ulrich Weyel l'any 2001.

La novetat que va introduir aquest autor és una modalitat de futbolí on els jugadors es controlen per sota el tauler amb efecte magnètic.

MATERIAL I EDAT

1 tauler de joc en forma de camp de futbol (88x82 cm)
2 jugadors per equip (blaus i vermells) i una pilota

Apte per nens de més de 4 o 5 anys, tot i que millor a partir de 8 anys.



COM S'HI JUGA?

DISPOSICIÓ INICIAL DEL JOC

El joc comença amb el marcador igualat a 0 i amb dos jugadors per banda

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

El desenvolupament del joc és molt senzill. Cada participant controla els dos jugadors de la seva part del camp per sota del terreny de joc a través de imans. Cal tenir en compte que sota el terreny hi ha un mur que no ens permet passar del nostre camp i per tant això significa que hem de fer gol sempre des de el nostre propi terreny de joc. Un cop llencem la pilota al terreny de joc, cada jugador impactarà la pilota amb el jugador que vulgui amb l'objectiu de fer gol a la porteria contrària.

FINAL DEL JOC

El guanyador és aquell jugador que aconsegueixi fer gol a la porteria contrària. El comptador ens indica quina és la quantitat límit de gols tot i que podem acordar entre els jugadors a quants gols volem fer la partida.

El joc gaudeix d'un dinamisme i una velocitat molt alta degut a que no hi ha fora i la pilota sempre està en joc.

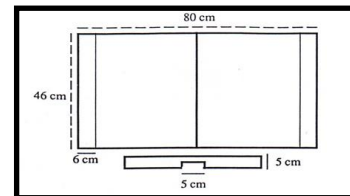
MAXI FLITZER o PASSE TRAPPE

DE QUÈ EL CONEIXEM?

Joc creat per Jean-Marie Albert d'origen francès i també conegut amb el nom de “passe trappe” o “rapido” o “table à élastique”.

MATERIAL

1 tauler de joc tal com podem veure en la foto.
10 discs de fusta de la mida suficient perquè passin pel forat central.



COM ÉS JUGA?

DISPOSICIÓ INICIAL DEL JOC

La disposició inicial és que cada jugador té 5 discs al seu camp, distribuïts de qualsevol manera.

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

A partir de que els participants marquin l'inici, cada jugador intentarà passar totes les fitxes que li quedin dins el seu camp (les pròpies i les del contrincant que hagi aconseguit passar a la banda del oponent) i quedar-se sense cap fitxa per llençar. Només és vàlid el pas de la fitxa a l'altra banda quan passa pel foradet central. No s'hi val per sobre.

FINAL DEL JOC

Guanya el jugador que es queda sense fitxes o discs per llençar.



LA TELLA

DE QUÈ EL CONEIXEM?

També anomenat Shove ha' penny, és un joc originari i molt concorregut a tavernes irlandeses. Degut, potser, al fet que era un joc on hi havia gran quantitat d'apostes era perseguit i prohibit per les autoritats. Va ser un joc molt popular a l'Anglaterra de William Shakespeare i va tenir el seu declivi amb l'aparició del billar.

MATERIAL

1 tauler amb nou franges dibuixades.
10 monedes
Un guix o 54 llumins o mogetes per comptar les puntuacions



COM S'HI JUGA?

DISPOSICIÓ INICIAL DEL JOC

El tauler comença buit i amb els jugadors disposats a llençar.

DESENVOLUPAMENT DEL JOC

El joc de tella és un joc per a dues persones que tenen, per torns, cinc peces. El jugador que aconsegueix col·locar primer tres monedes a cadascuna de les nou franges, guanya. La forma de fer lliscar les monedes és senzilla. Es col·loca cadascuna, a l'extrem del taulell, de manera que surti una mica del marge. Aleshores es pica una mica el tros que sobresurt amb el palmell de la mà o amb la gema del dit polze, de manera que la moneda llisqui i s'aturi dintre d'una de les franges.

Una moneda que caigui més enllà de la zona de joc es considera perduda i immediatament apartada del taulell, així com la que cau més de la meitat en una casella de puntuació.

Una moneda que cau en una línia divisòria entre dues franges, ha de quedar-se sobre el taulell fins que no sigui empesa a una franja per una altra moneda.

Una moneda que caigui al marge de la línia de sortida pot tornar a ser tirada. Per puntuar, una moneda ha d'estar totalment dins de la franja, sense tocar cap línia. Al final de cada torn, el jugador col·loca les monedes que hagin puntuat en les corresponents caselles de puntuació. Si un jugador col·loca més de tres monedes en una franja, l'excés de punts s'afegeix al puntuació de l'altre jugador, si a aquest li falten punts en aquesta franja.

El punt final o guanyador ha de ser obtingut pel jugador i no venir del seu oponent.

FINAL DEL JOC

L'objectiu d'aquest joc és fer saltar una moneda, de manera que caigui entre les línies divisòries d'una de les nou franges horitzontals.

ESPAI 10: BITLLES

INTRODUCCIÓ

S'han fet troballes arqueològiques que demostren que les bitlles ja existien 3.000 anys A.c en l'Antic Egipte. A Catalunya els precursors del joc varen ser els romans. Els documents més antics que daten la existència d'aquest esport tradicional a Catalunya daten dels anys 1376 i 1402, el primer a Torroja (Priorat) i el segon a Igualada. A partir de l'any 1872 ja trobem aquest esport generalitzat a tots els barris de Barcelona.

El màxim esplendor d'aquest esport ha estat en les festes majors. Moltes poblacions han mantingut les bitlles a través dels tornejos de festa major o de partides improvisades de diumenges a la tarda.

Actualment és l'únic esport que té el seu àmbit de joc només al territori !!!!!

ABANS DEL JOC

Material: un joc de bitlles.

Nombre de jugadors: mínim 1 .

Tipus de joc/ Intensitat: joc de oposició i d'intensitat mitjana.

DURANT EL JOC

DISPOSICIÓ INICIAL

Es dibuixa una línia central i a tres metres, dues línies, una a cada banda. Són les línies de llançament. Els jugadors es distribueixen en dos equips. Cada equip es posa sobre una de les línies de llançament.

Es col·loquen les ampolles sobre la línia central de forma que quedin alternades les d'un equip i les de l'altre. Cada jugador té una pilota a la ma.

DESENVOLUPAMENT PER A MÉS D'UN JUGADOR

Es dona l'ordre d'inici i cada jugador llança la pilota des de la línia de tir contra les bitlles del seu equip.

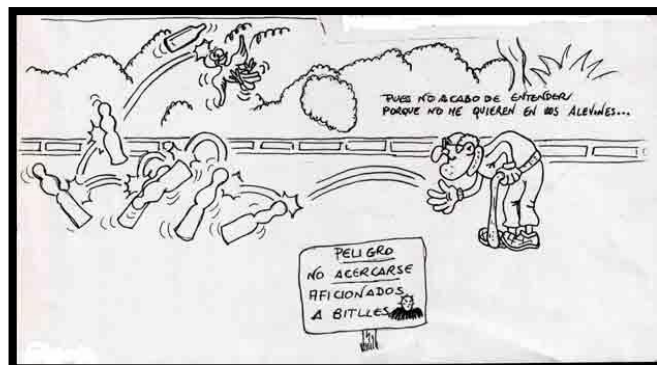
Quan es tira la pilota els jugadors poden anar a recollir-la, però sempre han de tenir un dels peus sobre la línia de tir. Si un jugador no hi arriba tot sol farà cadena amb altres del seu equip de forma que el peu d'un dels jugadors estigui sempre sobre la línia de llançament.

Si algú tomba una bitlla de l'equip contrari, pot posar-la bé, però sempre seguint la mateixa norma que s'aplica per recollir una pilota.

Guanya l'equip que aconsegueix tombar primer totes les seves bitlles.

DESENVOLUPAMENT PER A UN JUGADOR

Es tracta que llençant les tres bitlles el jugador tracti de fer bitllar, es a dir, tombar-les totes menys una.



ESPAI 11: LLANÇAMENT D'ESPARDENYA

INTRODUCCIÓ

El llançament d'espardenya és un joc que prové del que anomenem jocs de pastor, es a dir, jocs que jugaven les persones que es dedicaven a pasturar i que ho feien com a competició per matar el temps.

Al país basc podem torbar alguna competició popular de llançament de boina que és molt similar al llançament d'espardenya esmentat.

ABANS DEL JOC

Material: espardenyes o objectes que es puguin llençar sense ocasionar perill

Nombre de jugadors: 1 o més .

Tipus de joc / Intensitat: joc de desafiament i d'intensitat baixa.

DURANT EL JOC

DISPOSICIÓ INICIAL

Es marca una línia de llançament. Tothom es disposa sobre la línia amb l'espardenya a la ma.

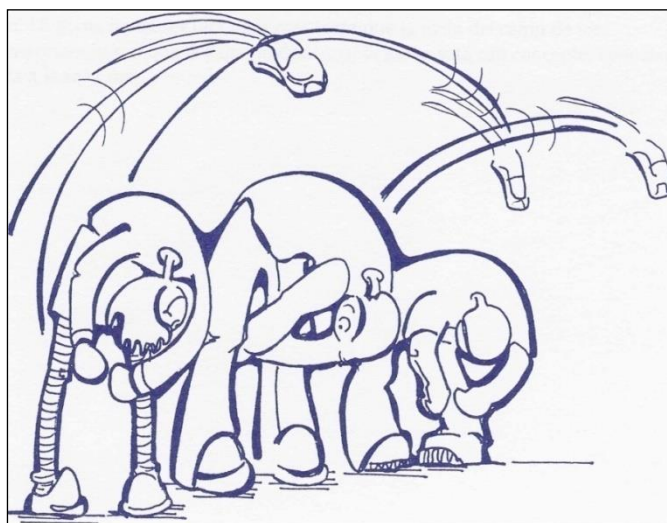
DESENVOLUPAMENT

Cada jugador ha d'intentar llançar l'espardenya cap endavant el més lluny possible però per sota de les cames, fent-la passar per darrera el cul i per damunt de l'esquena. Llançaran tots alhora. El més important del joc és l' autosuperació, que cadascú millori els seus llançaments.

DESPRÉS DEL JOC

OBSERVACIONS

Cal deixar una zona darrere dels llançadors per si surt l'espardenya endarrere. També cal avisar que ningú no es mogui del lloc fins que tothom hagi fet el llançament.



ESPai 12: CURSA D'ESQUIS

INTRODUCCIÓ

Els esquis són unes fustes allargades que estan subjectades amb cintes i que cada esquí hi caben entre 4 i 6 jugadors

ABANS DEL JOC

Material: esquis anomenat temporah

DURANT EL JOC

DISPOSICIÓ INICIAL

Els jugadors s'agrupen i es calcen els esquis

DESENVOLUPAMENT

Cada grup camina cooperativament per ser el primer en fer el recorregut amb els esquis.



KAPLA

ESCOLLIU UNA DE LES CONSTRUCCIONS QUE ES PROPOSEN A LES FITXES I CREEU LA FIGURA ENTRE TOTS ELS PARTICIPANTS DEL GRUP.

EL GRUP QUE ACABI ABANS I TINGUI LA FIGURA MÉS BEN FETA, GUANYARÀ LA PROVA.



SPEED CUPS GEGANT

DOS VOLUNTARIS/ES DE CADA GRUP AGAFEN CADASCÚ 5 CUBILETS DE COLORS DIFERENTS.

AL MIG HI HAURÀ UNES CARTES MIRANT CAP AVALL I EL TIMBRE.

A CADA TORN, EL MONITOR/A AIXECARÀ UNA CARTA I ELS JUGADORS/ES HAURAN DE COPIAR LA SÈRIE REPRESENTADA EN EL DIBUIX.

EL PRIMER QUE ACABI TOCA EL TIMBRE I SI HO HA COPIAT CORRECTAMENT EL SEU EQUIP GUANYA 1 PUNT.

REPETIREM AQUEST MATEIX PROCEDIMENT TANTES VEGADES COM DURI LA PROVA.

EL GRUP QUE TINGUI MÉS PUNTS SERÀ EL GUANYADOR.



MIKADO GEGANT

TOTS ELS INFANTS JUGUEN A
TREURE ELS PALS GEGANTS
SENSE QUE ES MOGUIN ELS
ALTRES.

EL GRUP QUE MÉS PALS HAGI
ACONSEGUIT, SERÀ EL
GUANYADOR.



PARACAIGUDES

TOTS ELS PARTICIPANTS AGAFARAN UN TROS DEL PARACAIGUDES I S'INTERCALARÀN ELS MEMBRES DELS DOS GRUPS.

EL GRUP 1 INTENTARÀ POSAR LA PILOTA VERDA DINS DEL FORAT I EL GRUP 2 HO INTENTARÀ AMB LA PILOTA DE COLOR GROC.

EL QUE ABANS HO ACONSEGUEIXI GUANYARÀ LA PARTIDA.



SPIRIBOL

UN PARTICIPANT DE CADA GRUP AGAFARÀ LA PALA I COMENÇARAN A JUGAR.

EL PRIMER QUE ACONSEGUEIXI ENROTLLAR LA PILOTA EN EL PAL GUANYA 1 PUNT.

COMPETIRAN TOTS ELS MEMBRES DE CADA GRUP I EL GRUP QUE TINGUI MÉS PUNTS SERÀ EL GUANYADOR.



EL JOC DELS BASTONS

TOTS ELS PARTICIPANTS ES POSEN EN UNA ROTLLANA ASSEGUTS A TERRA INTERCALANT-SE ENTRE ELS DOS GRUPS.

1 VOLUNTARI/A AGAFARÀ EL BASTÓ I CAMINARÀ PER DARRERE DE LA ROTLLANA MENTRE VA TOCANT A DIFERENTS NENS I NENES QUE ESTIGUIN ASSEGUTS A LA ROTLLANA.

CADA VEGADA QUE TOQUI A ALGÚ, AQUEST S'AIXECARÀ I SEGUIRÀ AL QUE TÉ EL BASTÓ. QUAN EL BASTONER DEIXI EL BASTÓ A TERRA, TOTS ELS QUE ESTAN DEMPEUS CORRERAN A BUSCAR UN DELS LLOCS BUITS PER SEURE.

EL JUGADOR/A QUE QUEDA SENSE LLOC SERÀ EL NOU BASTONER I CONTINUARÀ UNA ALTRA PARTIDA.



JOC DE LES PINCES

ABANS DE COMENÇAR A JUGAR UN DELS GRUPS FARÀ UNA ROTLLANA DEMPEUS I L'ALTRE GRUP ES POSARÀ A DINS DE LA ROTLLANA.

CADA MEMBRE DEL GRUP QUE ESTÀ A DINS DE LA ROTLLANA TINDRÀ 3 PINCES ENGANXADES ALS DITS.

L'OBJECTIU ÉS ENGANXAR LES PINCES ALS NENS I NENES QUE ES TROBEN A LA ROTLLANA DE FORA.

UN COP ACABADA LA PRIMERA RONDA S'INTERCANVIARAN ELS GRUPS.



WEYKICK

UN VOLUNTARI/A DE CADA GRUP CONTROLA ELS DOS JUGADORS DE FUSTA A TRAVÉS D'IMANS. CAL TENIR EN COMPTE QUE SOTA EL TAULELL HI HA UN MUR QUE NO ENS PERMET PASSAR DEL NOSTRE CAMP I PER TANT AIXÒ SIGNIFICA QUE HEM DE FER GOL SEMPRE DES DEL NOSTRE PROPI TERRENY DE JOC.

L'OBJECTIU ÉS FER GOL A LA PORTERIA CONTRÀRIA.

QUAN 1 JUGADOR/A MARQUI GOL OBTINDRÀ 1 PUNT. EL GRUP QUE TINGUI MÉS PUNTS SERÀ EL GUANYADOR.

REPETIR EL JOC PERQUÈ PARTICIPIN TOTS ELS NENS I NENES.



MAXI FLITZER O PASSE TRAPPE

UN VOLUNTARI/A DE CADA GRUP TINDRÀ 5 DISCS AL SEU CAMP. CADA JUGADOR/A INTENTARÀ PASSAR TOTES LES FITXES QUE LI QUEDIN DINS DEL SEU CAMP (LES PRÒPIES I LES QUE EL CONTRINCANT HAGI ACONSEGUIT PASSAR).

L'OBJECTIU ÉS QUEDAR-SE SENSE CAP FITXA. NOMÉS ÉS VÀLID EL PAS DE LA FITXA A L'ALTRA COSTAT QUAN PASSA PEL FORAT CENTRAL, NO SI VAL PER SOBRE.

QUAN 1 JUGADOR/A ES QUEDI SENSE FITXES ABANS OBTINDRÀ 1 PUNT. EL GRUP QUE TINGUI MÉS PUNTS SERÀ EL GUANYADOR.

REPETIR EL JOC PERQUÈ PARTICIPIN TOTS ELS NENS I NENES.



BITLLES

UN DELS GRUPS SERÀ EL PRIMER EN INICIAR LA PARTIDA, I DESPRÉS HO FARÀ EL SEGON GRUP.

CADA JUGADOR/A LLANÇARÀ LA PILOTA DES DE LA LÍNIA MARCADA CONTRA LES BITLLES.

CADA BITLLA TIRADA SERÀ 1 PUNT.

EL GRUP QUE TINGUI MÉS PUNTS SERÀ EL GUANYADOR.



LLANÇAMENT D'ESPARDENYA

HI HAURÀ UNA LINIA DE LLANÇAMENT MARCADA AL TERRA. TOTHOM ES POSA A SOBRE LA LÍNIA AMB L'ESPARDENYA A LA MÀ. CADA JUGADOR/A HA D'INTENTAR LLANÇAR L'ESPARDENYA CAP ENDAVANT EL MÉS LLUNY POSSIBLE I PER SOTA LES CAMES FENT-LA PASSAR PER DARRERE DEL CUL I PER DAMUNT DE L'ESQUENA. AQUEST MATEIX PROCEDIMENT ES REPETIRÀ 3 VEGADES I EL GRUP QUE ACONSEGUIXI TIRAR L'ESPARDENYA MÉS LLUNY GUANYA.



CURSA D'ESQUIS

ELS JUGADORS/ES DE CADA GRUP S'AGRUPEN I ES CALCEN ELS ESQUIS. CADA GRUP CAMINA COOPERATIVAMENT PER SER EL PRIMER EN FER EL RECORREGUT MARCAT.

EL GRUP QUE ARRIBI ABANS SERÀ EL GUANYADOR.



Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Pregària petits

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Comissió pregària	Persona/es responsable/es	Llibert Requena
-----------------	-------------------	---------------------------	-----------------

Objectius de l'activitat

- Donar importància al valor de l'amistat.
- Conèixer Jesús com amic.
- Gaudir d'una estona de silenci

Realització temporal

Dia	Dissabte	Moment (matí, tarda,...)	Tarda
Hora d'iniciació prevista	15:00h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Pati Escola Dolors Piera
Necessitats logístiques a l'espai	Plafó darrera l'escenari
Ambientacions necessàries i previstes	Per determinar

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Treball individual i per grups, no es mouen del seu lloc. Previsió de 1500 participants

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat

No hi ha motivació del Centre d'Interès

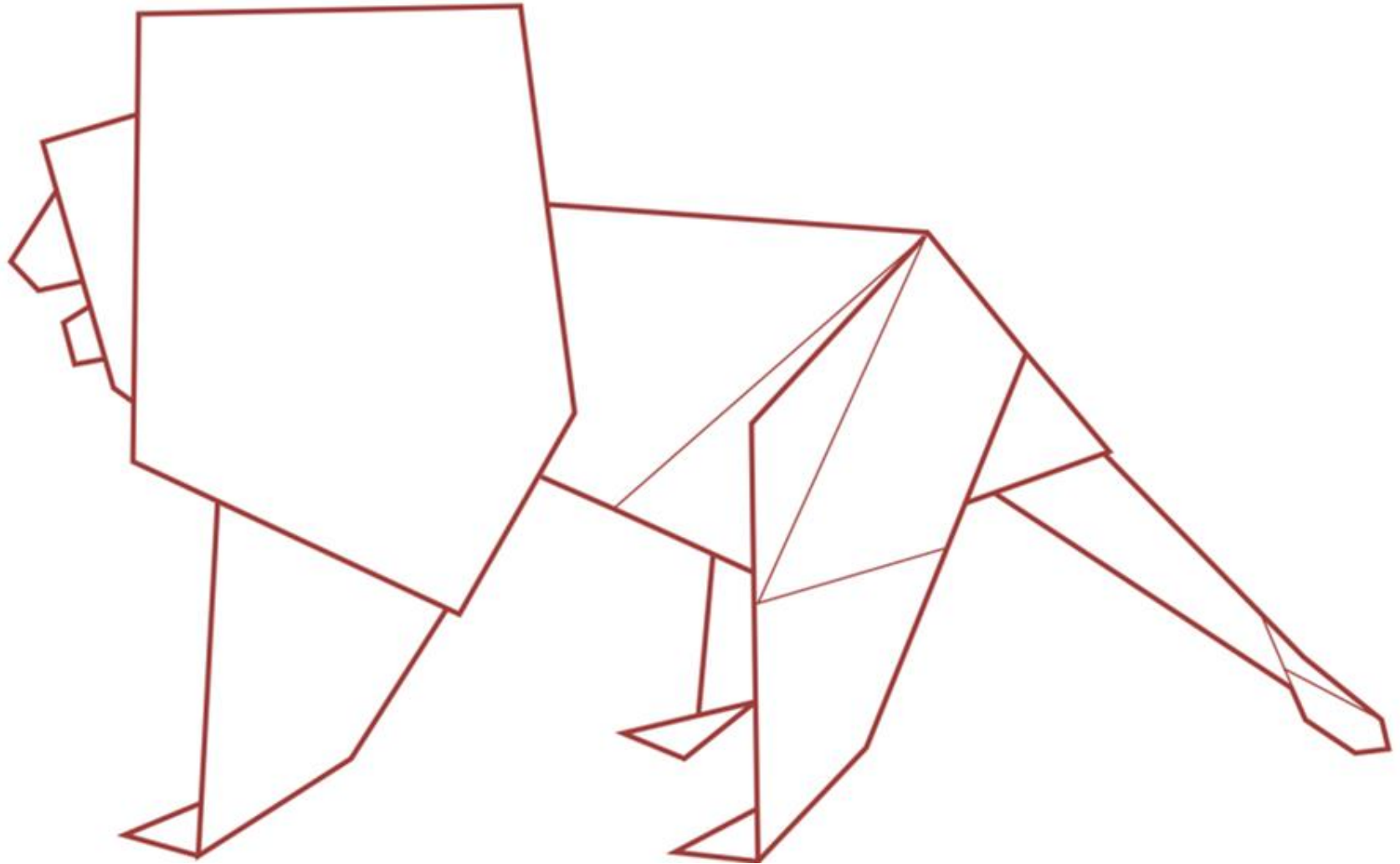
Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	<u>Preparació:</u> - A l'escenari hi haurà muntat un plafó on hi enganxarem un paper d'embalar on hi haurà un dibuix fet amb llapis. - A l'escenari hi hauran també tres globus d'heli lligats (representen la lluna del conte). - Estarà preparat també un micròfon per poder parlar i equip de so.. <u>Entrada:</u> Els infants s'asseuran mirant a l'escenari amb els grups de referència (1 monitor 10 nens). A l'entrar repartirem a cada nen un paper on hi haurà un animal fotocopiat i un bolígraf. També repartirem a cada monitor un cordill d'un metre de llarg.
Desenvolupament	15:00h-15:15h: Llegim el conte "De que fa gust la lluna?". Mentre es llegeix el conte, en el plafó es pintarà en directe tot el que va passant

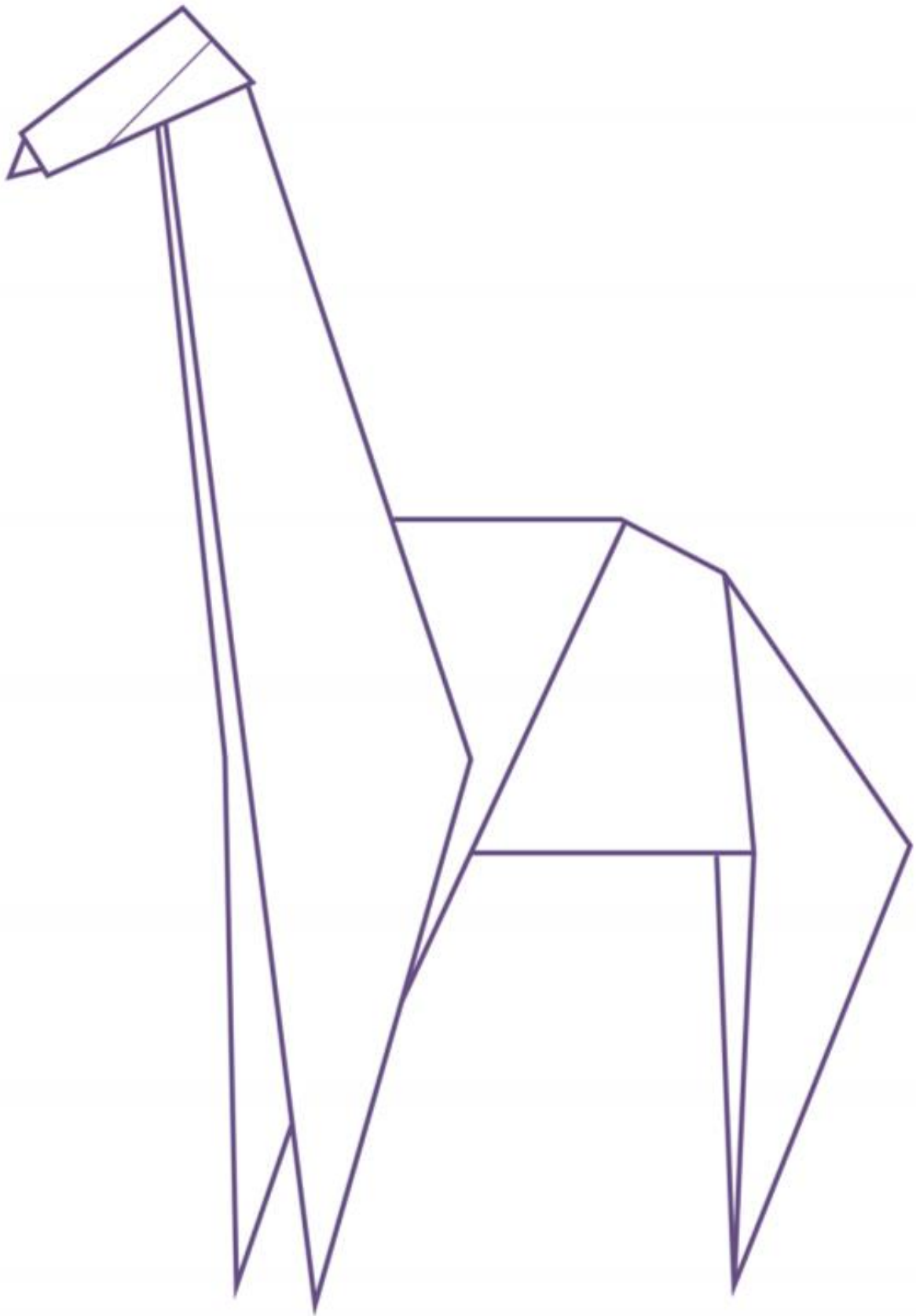
	(inspirat amb <i>una mà de contes</i>). 15:15h-15:25h: Llegirem l'evangeli i el capellà (Roger Torres farà una petita homilia. Lligarà el conte amb el text evangèlic. 15:25h-15:30h: Fem una petita estona de silenci. Mentrestant els infants hauran de contestar la pregunta que tenen en el seu paper que li hem entregat a l'inici "<i>Què és el que més m'agrada d'un amic?</i>". Ho farem acompanyat de música relaxant. En aquest moment hi hauria d'haver silenci absolut. Avisar monitors. 15:30h-15:40h: Posada en comú. El monitor dinamitza aquesta estona amb els 10 nens, cada nen pot explicar què ha posat i el monitor pot fomentar el debat. Abans d'acabar col·locaran els fulls amb animals en el cordill (els fulls tindran 2 forats). 15:40h-15:45h: El capellà farà un tancament de la pregària.
Final (conclusió)	Els infants marxaran de l'espai i retornaran al bolígraf al monitor. El monitor retornarà a la organització els 10 bolígraf i el cordill amb els animals. Durant la tarda, juntarem tots els cordills per enganxar-los als globus d'heli que representen la lluna. Es poden fer servir de decoració per el diumenge.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	1500 bolígrafs 3 globus grans d'heli de color groc 1500 metres de cordill (tallat 1 metre) Pintura + pinzells (per pintar el conte)
Llistat de material logístic	Plafó Decoració escenari Equip de so
Llistat de materials a preparar	1500 fotocòpies d'animals + pregunta. Cada paper ha de tenir 2 forats Dibuix paper d'embalar
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	Roger Torres: Dinamitzador Comissió pregària: Lectura conte i evangeli + pintar conte. Equip ???: Entregar i recollir fotocòpies, bolígrafs i cordills Monitors de referència. Ajudar a fer silenci i dinamitzar grups.

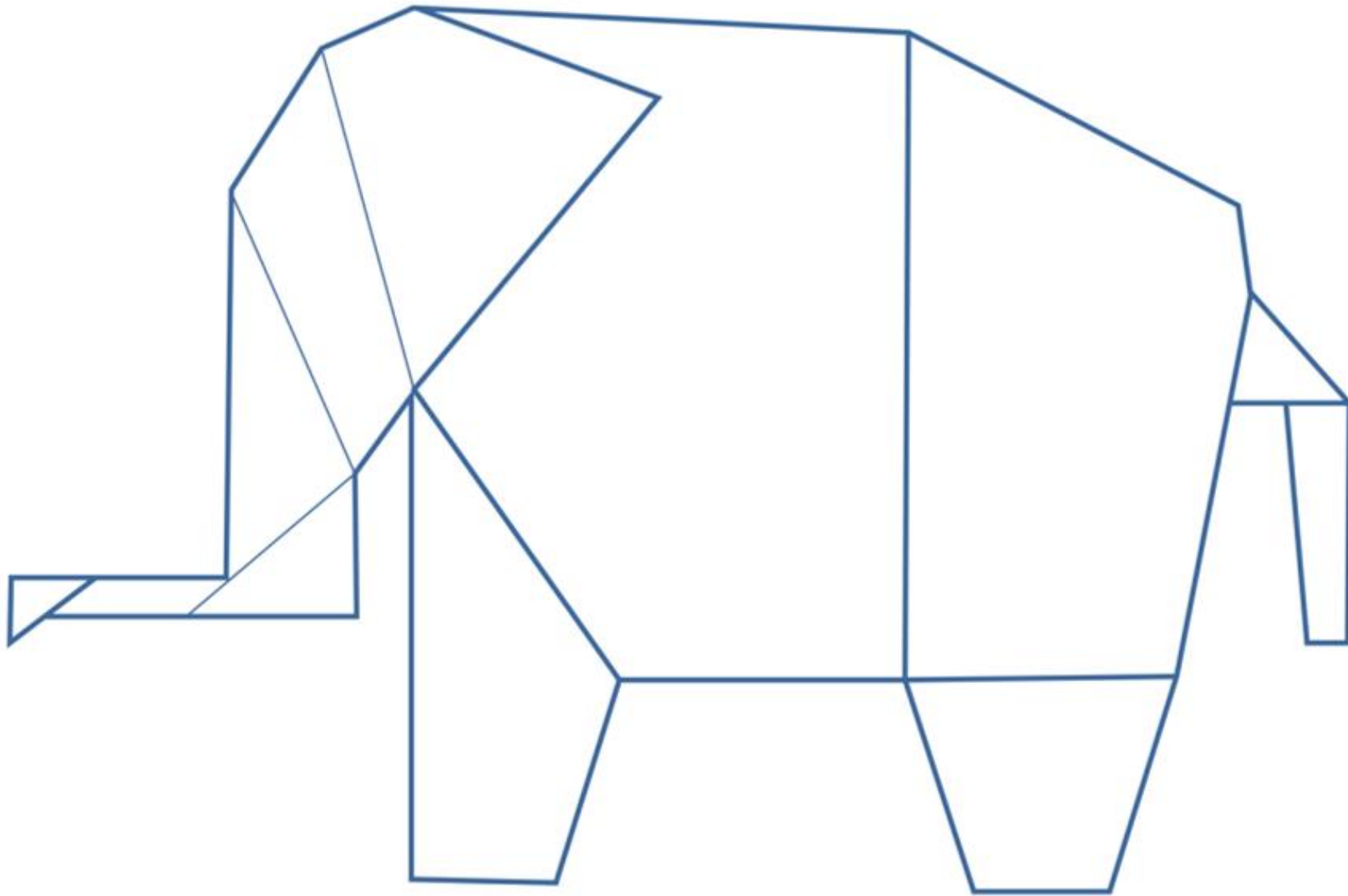
Què és el que més t'agrada d'un amic?



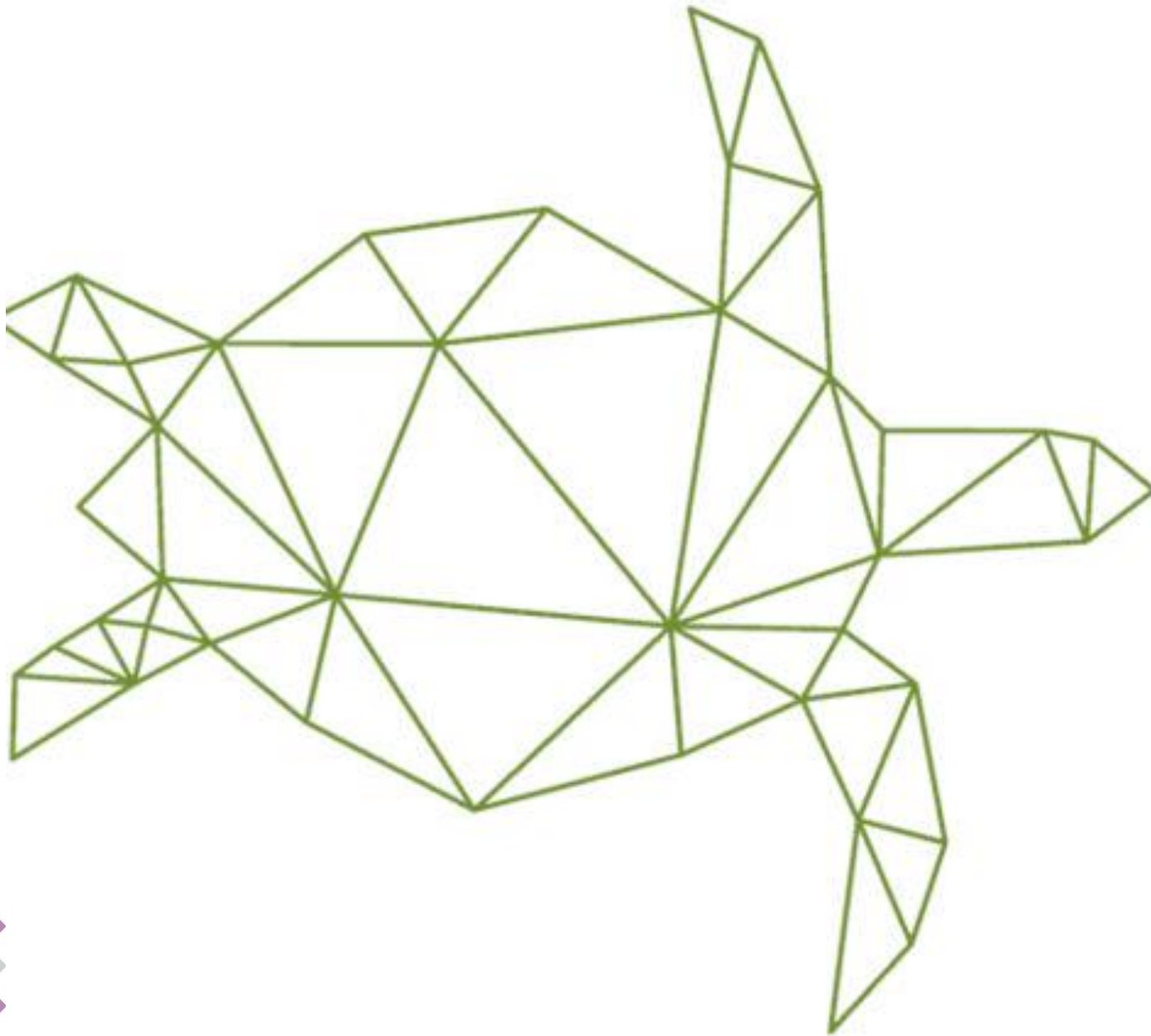
Què és el que més t'agrada d'un amic?



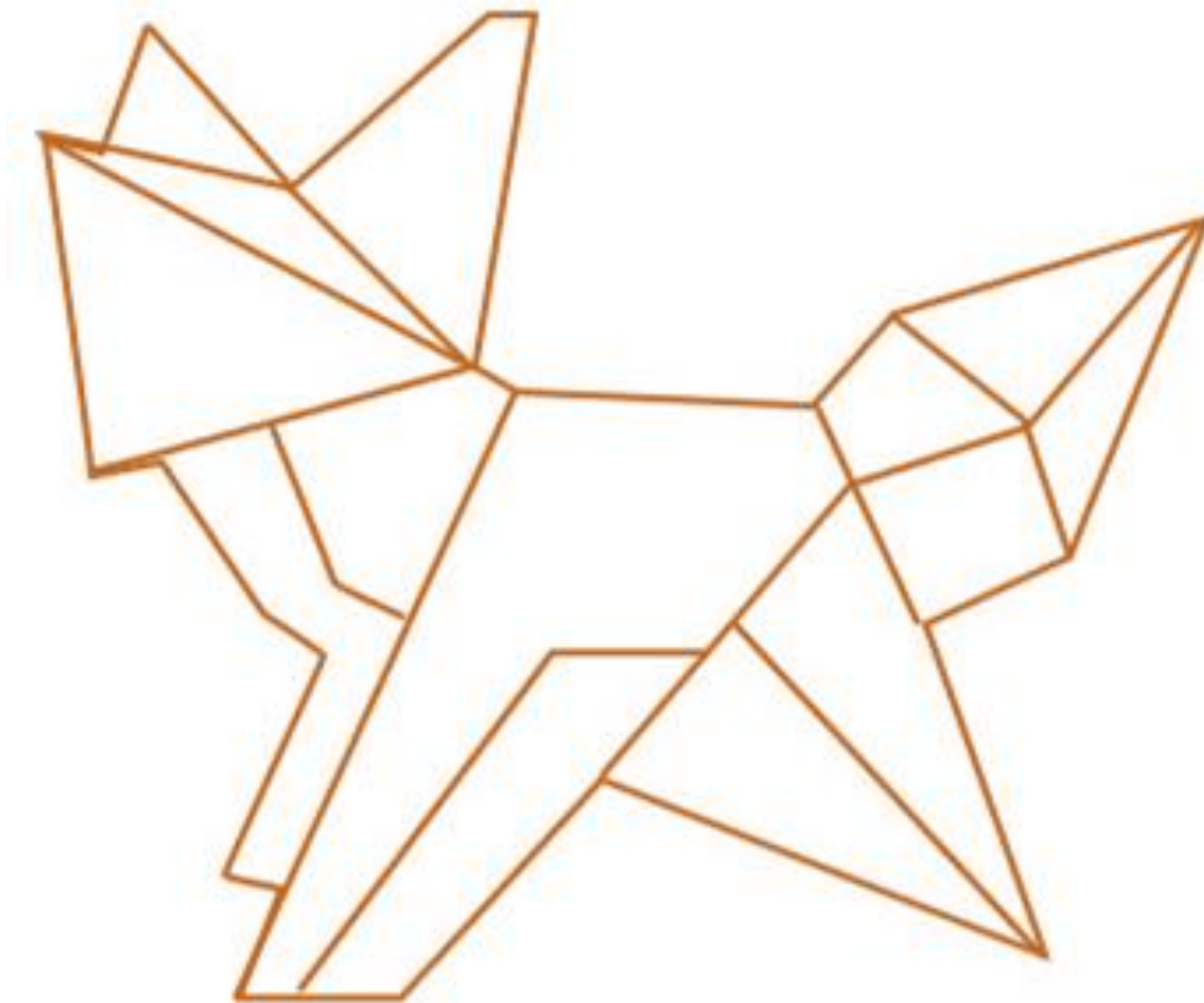
Què és el que més t'agrada d'un amic?



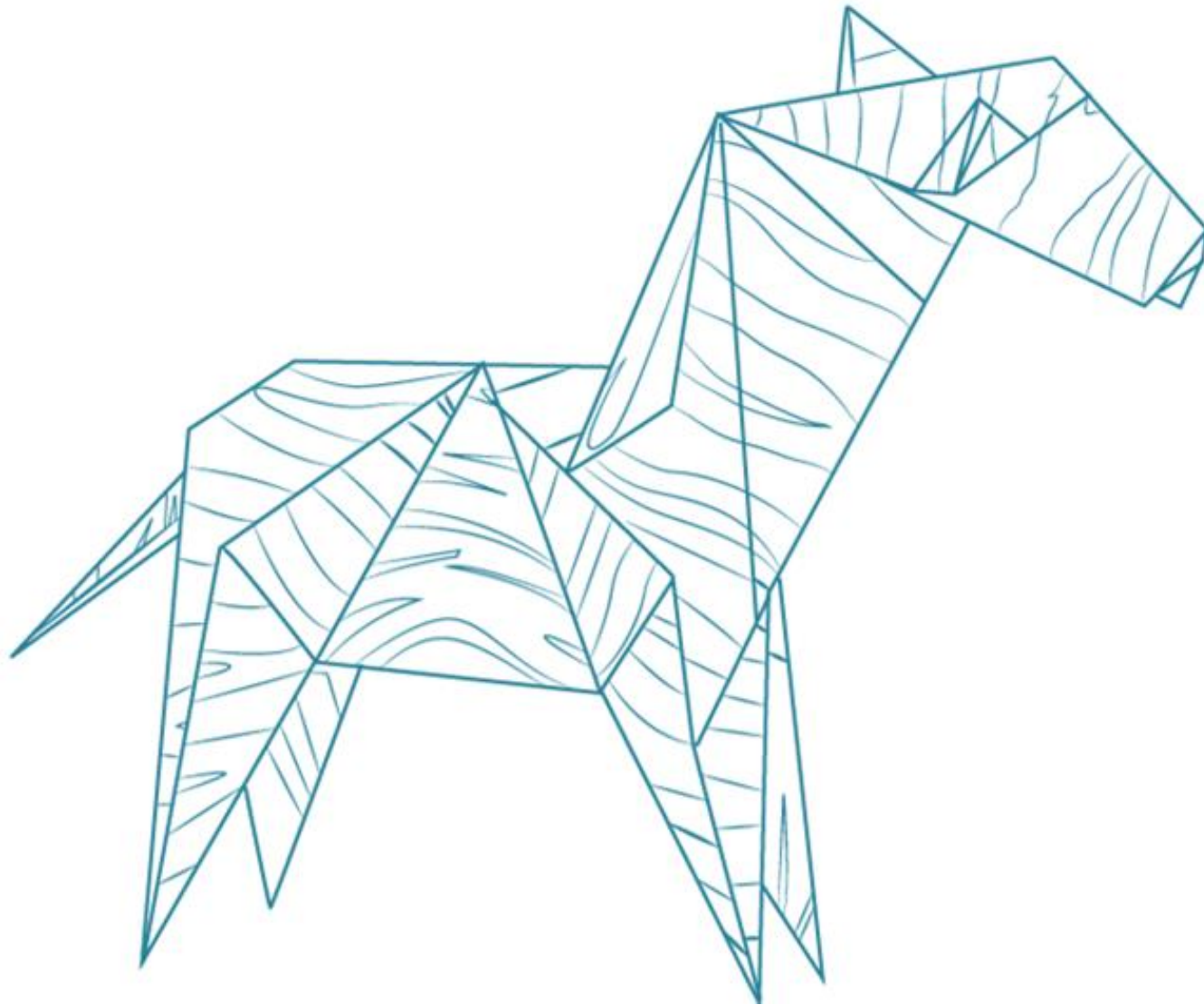
Què és el que més t'agrada d'un amic?



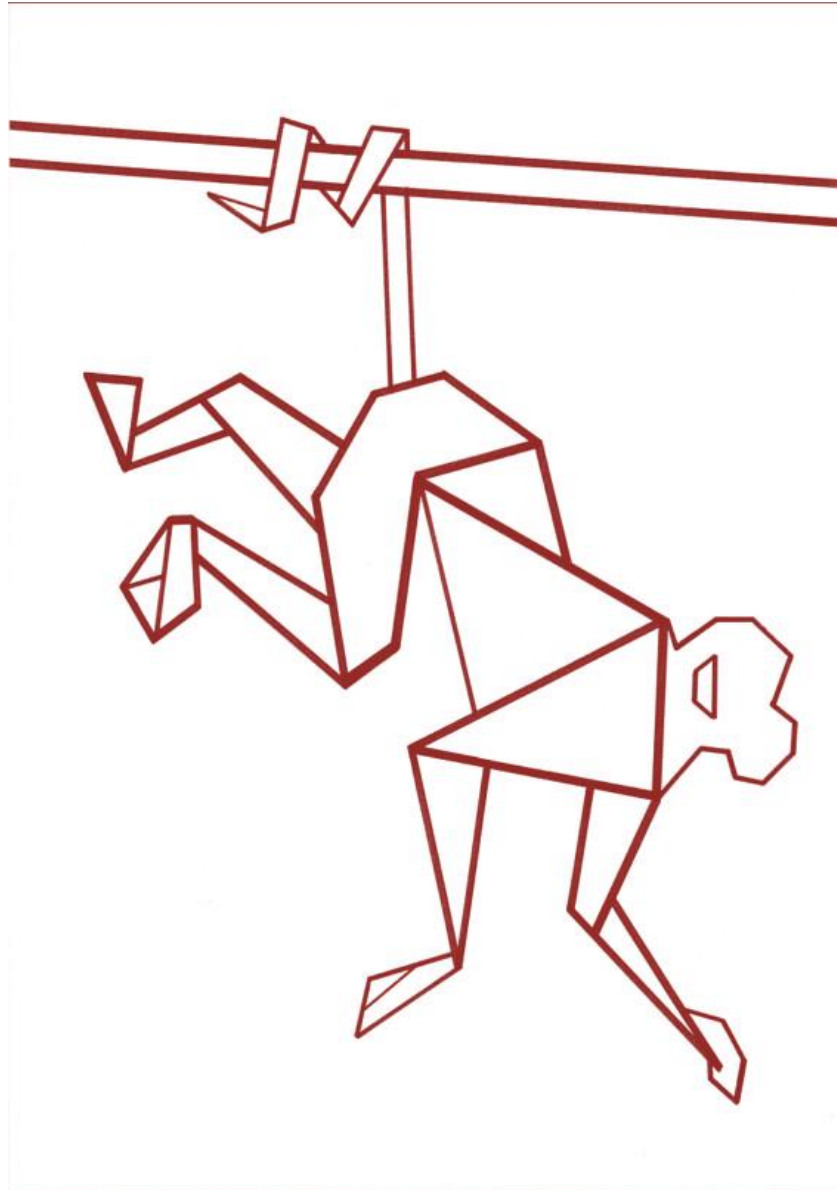
Què és el que més t'agrada d'un amic?



Què és el que més t'agrada d'un amic?



Què és el que més t'agrada d'un amic?



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP PETITS

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA PETITS

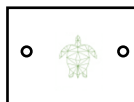
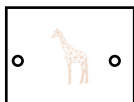
TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r Es llegirà el conte “De què fa gust la lluna?”

2n Evangeli – Marc 3, 13–19

3r Espai de reflexió infants: 5 minuts

Els infants tindran escrita la pregunta “Què és el que més m’agrada d’una amiga o amic?” en un full de paper que hi haurà la silueta d’un animal.



4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

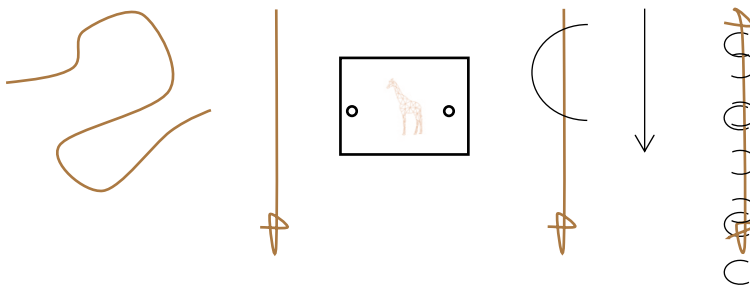
El monitor o monitora dinamitza el debat amb el seu grup d’infants.

Algunes orientacions que poden ajudar a la monitora o monitor a dinamitzar el debat:

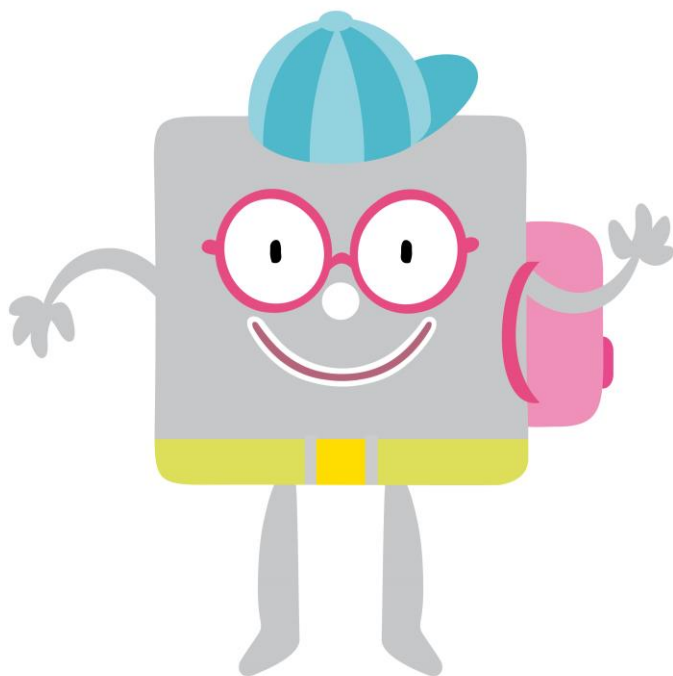
- ◇ Cada infant pot explicar el que ha escrit
- ◇ Per què el ratolí aconsegueix saber de quin gust té la lluna?
- ◇ Quines semblances trobes entre el ratolí i Jesús?
- ◇ Per què és important tenir amigues i amics?

*Una vegada l'infant hagi explicat el que ha escrit, li donarà el paper al monitor. Aquest farà un nus al cordill (a baix) i passarà el cordill pels dos forats del dibuix. Cada dibuix ha de quedar intercalat. Una vegada hagi acabat, farà un nus a la part superior del cordill.

Representació gràfica



Quan acabi la pregària l'organització recollirà els cordills amb els dibuixos.



VÈRTE 

VÈRTE 



Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat
Càmera, Píxels i Acció

Organització de l'activitat			
Qui l'Organitza	- Iris Ortega - Núria Martínez - Andreu Basolí - Jordi San Mateo - Jordi Rigau	Persona/es responsable/es	- Iris Ortega

Objectius de l'activitat
- Cooperar per aconseguir un objectiu comú - Aprendre el significat de l'amistat

Realització temporal			
Dia	14 / 04 / 2018	Moment (matí, tarda,...)	Nit
Hora d'iniciació prevista	22:00		

Realització espacial	
Espais on està previst realitzar-la	Escola Sant Ramon de Penyafort, com està marcat mapa.
Necessitats logístiques a l'espai	Llum, Escenari, Presa de Corrent, Equip de So, Micròfon i Projector
Ambientacions necessàries i previstes	A dalt de l'escenari hi haurà un comandament a distància gegant, una «pantalla», Lletres gegants de fusta (AMISTAT), tangibles per acabar de decorar l'escenari i les disfresses dels personatges.

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants
Els infants s'estaran asseguts mirant a l'escenari durant les motivacions, i durant els jocs repartits pel pati segons el requeriment d'aquests (s'indicarà des de dalt l'escenari)

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor
Motivació de l'Activitat
El Joc Badabadoc és un gran aficionat al cinema però com que no té bastants amics està molt trist perquè veu com els altres píxels s'uneixen per formar grans pel·lícules i aventures però ell a l'estar sol no pot. És per això que amb l'ajuda d'un gran comandament màgic i una pantalla gegant farà un viatge per les seves pel·lícules preferides. Dins cada una d'elles el Joc Badabadoc realitzarà una prova que li proposaran els personatges de la pel·lícula en qüestió. Per cada prova realitzada els personatges dels films regalaran al nostre protagonista una part de la paraula amistat (A-MIS-TAT-!) i amb això el píxel entendre que pels píxels l'essència de les històries és la d'unir-se per tal de crear aventures noves i no sentir-se sols.

Desenvolupament de l'activitat	
Preparació prèvia in-situ	- Connectar i fer les proves pertinents d'il·luminació i l'equip de so - Preparar l'escenari, amb el comandament a distància gegant i la «pantalla» - Preparar les disfresses dels personatges per ordre de sortida - Deixar preparat el material necessari per a les proves darrere l'escenari
Desenvolupament	Hi ha 4 jocs proposats, però en cas d'anar justos de temps farem els 3 primers i deixarem el 4t. Al principi dalt de l'escenari només hi haurà el Joc Badabadoc molt trist per estar sol i explicarà als infants perquè se sent sol. Després veurà el comandament i la pantalla i tindrà la idea d'entrar a la pantalla per viatjar per les pel·lícules.

	1. Ratatouille (Joc: El Pescador) A Primer viatjarà al món de Ratatouille on amb el Linguini, controlat pel Remy (la rata), ensenyarà al Joc Badabadoc a col·laborar per moure's per la cuina sense ser enxampats pels cuiners. <u>Grups:</u> grups de 30 infants <u>Explicació Joc:</u> La meitat dels infants del grup seran cuiners i l'altra meitat petits ratolins. Els cuiners fan una rotllana amb els braços amunt (com si ballessin una sardana). Aleshores els de fora, els ratolins, han d'entrar, com si es passegessin per la cuina, tocar el centre de la rotllana i sortir quan soni la música. Quan aquesta s'aturi els que queden a dins passen a formar part dels cuiners 2. Frozen (Joc: Macro-Relleus) MIS Després el Joc Badabadoc anirà al món de Frozen on ajudarà a l'Elsa i a l'Anna a reunir neu suficient per regalar a l'Olaf un nou amic. <u>Grups:</u> grups de 40 infants <u>Explicació Joc:</u> L'objectiu del joc serà portar a l'Anna i l'Elsa la neu que necessiten. Per fer-ho els grups es col·locaran en files i hauran de passar cap enrere una pilota gegant (Bola de Neu). Un cop passada la pilota l'infant haurà d'anar corrent al principi de la fila per tal d'anar avançant. S'acaba quan els grups hagin portat tota la neu al final. 3. Minions (Joc: Plim- Plim) TAT El següent món que visitarà serà al dels Minions on jugarà amb ells al joc de la "Banana". <u>Grups:</u> grups de 30 infants <u>Explicació Joc:</u> Els grups de 30 infants es col·locaran en rotllana amb un infant al mig d'aquesta. Com a bon Minion aquest anirà davant d'un altre membre del grup i li dirà "Banana!" llavors es girarà i el seu company es posarà darrere seu. Això ho anirem fent fins a formar una gran cua de Minions cridant "Banana" 4. La Ventafocs (Joc: Troba el Teu Grup) ! Finalment (si hi ha temps) viatjarem al món de la ventafocs on l'ajudarem a buscar la seva sabata. <u>Grups:</u> grups de 20 infants <u>Explicació Joc:</u> Els dos grups es divideixen i cada un va a l'altra punta del pati (podem fer quatre cantonades). Aleshores, quan sona el xiulet, agafats de la mà i sense separar-se han de córrer a trobar l'altre grup de 10. Quan es troben han de quedar-se "fent pinya" tots ben abraçats. Cada grup té una sabata i s'ajunten segons les característiques que nosaltres indiquem.
Final (conclusió)	En acabar els jocs haurem completat la paraula A-MIS-TAT-! El píxel Joc Badabadoc en llegir la paraula entendre el que li volien dir els seus nous amics de les pel·lícules. Llavors molt cansat pel viatge marxarà a dormir.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	• Cartó suficient per a fer la decoració de la pantalla • Pilotes de loga (50 unitats) • 100 plafons de cartó per dibuixar les sabates
Llistat de material logístic	• Equip de so • Escenari • Micròfon • Projector • Pantalla • Presa de corrent
Llistat de materials a preparar	• Comandament Gegant • Decoració de la pantalla • Pilotes de loga (50) i inflar-les • Disfresses Personatges pel·lícules • Sabates • Fustes amb lletres AMISTAT! • Diàlegs personatges • Escenes de les pel·lícules a projectar
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	• Joc Badabadoc: Julia Florences • Linguini: Jordi San Mateo • Remy (rata): Jordi Rigau • Ana: Mónica Adán • Elsa: Gina • Minion: Iris, Laia i Andreu • Ventafocs: Núria Martínez



VÈRTE



ACTIVITATS
DE MITJANS

L'ESPLAI

MULTIPLICA

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Activitat Mitjans Matí

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Hugo Aguilar Anna Checa Ruben Hernandez Yaiza Roman Erlin Escobar Oriol Capdevila	Persona/es responsable/es	Francesc Bou
------------------------	--	----------------------------------	--------------

Objectius de l'activitat

- Conèixer als altres infants de la seva edat (primer contacte amb altres esplais).
- Iniciar-se en la descoberta del món dels píxels (primer contacte amb el CI).
- Descobrir quines són les qualitats que el diferencien de la resta del grup.
- Reflexió personal, grupal (entre els del mateix esplai).
- Conèixer zones del MCECC.

Realització temporal

Dia	14 abril	Moment (matí, tarda,...)	Matí
Hora d'iniciació prevista	11:30h fins a les 13:30h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Parc De Sant Julià
Necessitats logístiques a l'espai	Punt de control central? (altaveu + micro + escenari) Vigilància Avinguda del Pla del Diable
Ambientacions necessàries i previstes	Estructura de colors gran (globus?, pancarta?) amb forma de porta/entrada (com un arc).

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Grups aproximadament de 10 infants amb el seu monitor del mateix centre (poden ser més d'un monitor).
157 grups (1915 persones).
Participar de les proves i omplir el "Píxel de Colors". A la seva decisió l'ordre de realització de les proves.

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat

Introducció al píxels. Tenen un "Píxel" personal que omplen ells.

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	Repartició pel parc de les proves amb les explicacions i el material de cada joc. Les proves estaran repartides pels arbres. S'enganxen dues fulles de
----------------------------------	---

	cartolina A4 del color de la prova (hi han 7 colors de les diferents proves. S'enganxen pel cantó curt i donen la volta a l'arbre. Les instruccions de la prova estaran impreses a ordinador i penjaran al costat dels fulls de colors. En el cas que faci falta material, es deixarà al costat de l'arbre dins una bossa. Repartir bolis i "Píxels personals" a cada nen a l'entrada del parc.
Desenvolupament	Pel parc hi haurà repartides diferents proves amb categories de colors. En total 7 colors: Vermell, Blau, Groc, Verd, Lila, Taronja, Cian. Cada color representa una tipologia de proves: 13 punts de proves de cada color i 3 jocs per cada color -Verd: Jocs de reflexió personal amb el mateix grup -Taronja: Jocs de coneixença del mateix grup -Vermell: Jocs a realitzar amb un esplai qualsevol -Blau: Jocs a realitzar amb un esplai de ciutat o comarques diferents (no veïnes) -Groc: Jocs a realitzar amb un esplai de zona o territori diferent -Lila: Jocs a realitzar amb un esplai de la teva zona -Cian: Jocs a realitzar amb un esplai amb el mateix color de foulard. jocs: Verd: ---Triangular-se: Cadascú pensa dues persones que tinguin un valor que els agradaria tenir. Tots alhora es mouen en silenci per col·locar-se formant un triangle equilàter amb les dues persones que ha pensat. Quan tothom està en posició, cadascú diu quins són els valors que ha pensat del les dues persones. ---Sabates. Es dibuixa un punt al terra que simbolitza el grup. Cada nen col·loca la seva sabata en funció d'on se sent que pertany al grup. i en companyia de qui. Quan tothom ha col·locat la seva sabata, es torna a fer una ronda posterior sobre com ens agradaria que fos en un futur. ---Estira la corda al mar o a la muntanya. Es proposa als nens que escullin entre dues opcions la que els agrada més (exemple: preferiu mar o muntanya?). amb els grups fets, es juga a estirar la corda. Taronja: ---Estrella (saltar per sobre) ---Carrera cega: un nen amb els ulls tapats corre a la màxima velocitat cap a la resta del grup, que al cap d'uns 10-12 metres l'ha de frenar. --- El pal: es fa un cercle amb tots els nens menys un molt petit. el que sobra es posa al mig amb els peus lligats i es deixa caure cap un cantó. la resta del grup l'ha d'anar aguantant perquè no caigui. Vermell: ---M'agrada...: un cercle amb nens asseguts mirant dins del cercle, menys un que està de peu donant voltes per fora el cercle. El nen de fora diu alt una cosa que li agrada (per exemple "llegir" o "pizza"). Tots els nens que també els agradi s'aixequen i han de donar una volta corrents al cercle i seure a un lloc buit. El nen que ha dit el que li agrada haurà segut i per tant un nou nen sense lloc serà el que dona voltes per fora, i el joc torna a començar. --- la barrera de so: un nen ha d'enviar un missatge a un altre. Emissor i

	receptor no es poden moure del seu lloc (separat uns 10 metres). entremig, la resta de nens poden cridar i moure's tant com vulguin amb l'objectiu que el receptor no rebí el missatge. --- telèfon (tots barrejats): amb els nens intercalats entre els dos esplais, joc del telèfon. Blau: --- jugar al mocador (esplai vs esplai) --- Pedra-paper-tisora amb recorregut. es fan dues files amb els dos esplais i es determina un recorregut d'uns 15 metres entre elles. L'objectiu és fer arribar el màxim de persones a l'altre banda del recorregut. Surt un nen de cada grup alhora. Quan es troben al mig, fan un "pedra-paper-tisora". Qui perd s'elimina (torna darrere la seva cua) i un nou jugador del seu equip surt pel mateix recorregut. El guanyador pot continuar el seu camí fins que es trobarà amb el nou adversari, i es repeteix el procediment. --- Guerra de cançons entre els dos esplais amb una paraula escollida pel monitor. Groc: --- La sabata que no toca terra. Es fan parelles de nens entre els esplais. un dels nens es treu la sabata. S'ha de realitzar un recorregut on, entre cada parella, s'ha de portar la sabata només tocant-la amb la panxa o l'esquena. Guanya la primera parella en completar el recorregut sense que caigui la sabata. --- Guerra de cançons de beneir Taula entre els dos esplais. --- El menjar preferit. En una rotllana de nens intercalats, el primer nen diu un menjar que li agrada. El següent ha de dir el menjar del primer nen i un de diferent que li agradi a ell. El tercer haurà de dir (en ordre) el dels dos primers i dir-ne un de nou, i així successivament. Lila: --- Les Tasses:els nens es reparteixen en parelles i s'agafen pels braços en forma de nanses de tassa. En una de les parelles, un dels nens comença a pillar a l'altre. El que s'escapa, abans de ser pillat, s'ha d'enganxar en forma de tassa amb una de les altres parelles repartides per l'espai. El nen que pillava passarà a ser perseguit pel que es troba a l'altra extrem d'on s'ha ajuntat el primer nen, de manera que sempre queden en forma de parella. Norma: no et pots enganxar a algú del teu esplai. --- Escriure amb el cul. Es fan dos grups. Un voluntari haurà d'escriure a l'aire les lletres d'una paraula que li haurà dit el monitor. El grup que aconsegueixi endevinar abans de quina paraula guanya un punt. La persona que ho endevini és el nou voluntari. --- Cian: --- Troba la parella: Els nens es tapen els ulls i se'ls diu un animal. Han d'imitar el soroll de l'animal per trobar la seva parella. (es diran els mateixos animals repartits als nens dels dos esplais) --- Mímica. Un voluntari surt a representar amb mímica una paraula. L'esplai que ho encerta guanya un punt, i la persona que ho diu, és el següent en fer mímica. ---
Final (conclusió)	Anem al pavelló, on hi haurà la presentació del Centre d'Interès

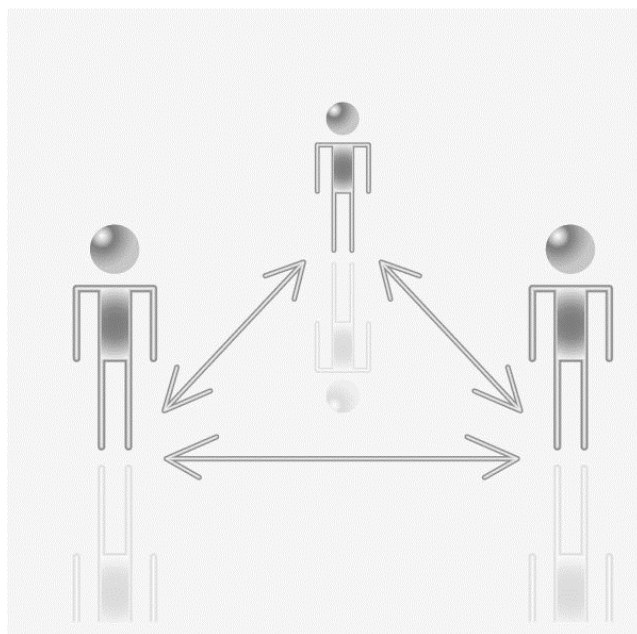
Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	3 cordes per “estirar la corda” (uns 10 metres) - Bolígrafs pels nens
Llistat de material logístic	Punt de control central? (Escenari, micròfon, altaveu)
Llistat de materials a preparar	Píxels personals de Colors
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	- Regular/Vigilar el pas de grups a l'Avinguda del Pla del Diable: 1 persona. - Dinamitzar/Resoldre dubtes de proves: 5 persones.

TRIANGULAR-SE: VERD

Cadascú pensa en dues persones del grup que tinguin un valor que els agradaria tenir, però de moment **no** ho diu en veu alta.

Tothom ahora es mou en silenci per col·locar-se de manera que formi un triangle equilàter amb les dues persones que ha pensat.

Quan tothom ha aconseguit posar-se en triangle amb les dues persones que ha pensat, cadascú diu quins són els valors que ha pensat del les dues persones.



GRUP DE SABATES: VERD

Es marca o dibuixa un punt al terra que simbolitzarà el sentiment de pertànyer al grup, i es fa una rotllana al voltant.

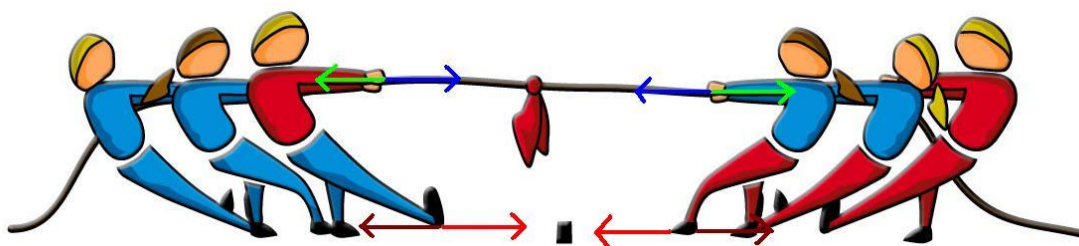
Cada nen col·loca la seva sabata en funció d'on se sent que pertany al grup i en companyia de qui.

Quan tothom ha col·locat la seva sabata, es torna a fer una ronda posterior sobre com ens agradaria que el grup evolucionés en un futur.



ESTIRAR LA CORDA AL MAR O A LA MUNTANYA: VERD

Es proposa als nens que escullin entre dues opcions la que els agrada més (exemple: preferiu mar o muntanya?). Amb els grups fets, es juga a estirar la corda.



ESTRELLA: TARONJA

Primer de tot dividim als infants en dos grups amb els mateixos participants, un dels grups farà d'estrella, l'altre de saltadors.

Els nens estrella hauran d'agafar-se de les espatlles sense deixar espais entre ells i formar una rotllana com si fossin un equip i baixant les esquenes com si es posessin per saltar al "potro".

Un cop la forma de l'estrella està feta, l'altra meitat del grup, els saltadors, aniran saltant d'un en un per sobre dels que fan d'estrella.

S'ha de saltar per sobre l'esquena d'una de les persones estrella i aconseguir agafar-se a les cames de la persona de l'altra banda de la rotllana, caient a l'altra banda fent el pont.

Ha de quedar-se en la posició fins que tot el grup hagi saltat.

CARRERA CEGA: TARONJA

Un nen amb els ulls tapats es col·loca a uns 10-12 metres de la resta del grup. El nen ha de córrer a la màxima velocitat amb confiança i la resta l'han de frenar tots junts.



EL PAL: TARONJA

Es fa un cercle amb tots els nens menys un. Els del cercle han d'estar de peu tocant-se amb les espatlles, ben apretats. El nen que falta es posa al mig del cercle amb els peus lligats amb un foulard i es deixa caure cap un cantó. La resta del grup l'ha d'anar aguantant perquè no caigui però que mai deixi de moure's.



M'AGRADA...: VERMELL

Es fa un cercle amb tots els membres del grup asseguts a terra menys un, que estarà de peu donant voltes per l'exterior del cercle.

El nen de fora diu en veu alta una cosa que li agradi (per exemple “llegir” o “pizza”). Tots els nens que també els agradi s'aixequen i han de donar una volta completa corrents al voltant del cercle, i seure en un lloc buit que no sigui el seu anterior. El nen que ha dit el que li agrada haurà segut i per tant un altre nen es quedarà sense lloc i serà el que dona voltes per fora, i el joc torna a començar.



LA BARRERA DE SO: VERMELL

Un nen ha d'enviar un missatge a un altre. Emissor i receptor no es poden moure del seu lloc (separat uns 10 metres). Entremig, la resta de nens poden cridar i moure's tant com vulguin amb l'objectiu que el receptor no rebi el missatge.



TELÈFON: VERMELL

Amb els nens intercalats entre els dos esplais, jugueu al joc del telèfon.



MOCADOR: BLAU

Es juga al joc del mocador (esplai contra esplai).



GUERRA DE CANÇONS: BLAU

Entre els dos esplais amb una paraula escollida pel monitor.



PEDRA-PAPER-TISORA

AMB RECORREGUT: BLAU

Es fan dues files amb els dos esplais i es determina un recorregut d'uns 15 metres entre elles.

L'objectiu és fer arribar el màxim de persones a l'altre banda del recorregut.

Surt un nen de cada grup alhora. Quan es troben al mig, fan un "pedra-paper-tisora".

Qui perd s'elimina (torna darrere la seva cua) i un nou jugador de l'equip d'aquest jugador surt pel mateix recorregut. El guanyador pot continuar el seu camí fins que es trobarà amb el nou adversari, i es repeteix el procediment.



LA SABATA QUE NO TOCA TERRA: GROC

Es fan parelles de nens entre els esplais. Un dels nens es treu la sabata. S'ha de realitzar un recorregut on, entre cada parella, s'ha de portar la sabata només tocant-la amb la panxa o l'esquena. Guanya la primera parella en completar el recorregut sense que caigui la sabata.



GUERRA DE CANÇONS DE BENEIR TAULA: GROC

Jugueu a veure qui coneix més cançons de beneir taula. Si tenen coreografia, millor!



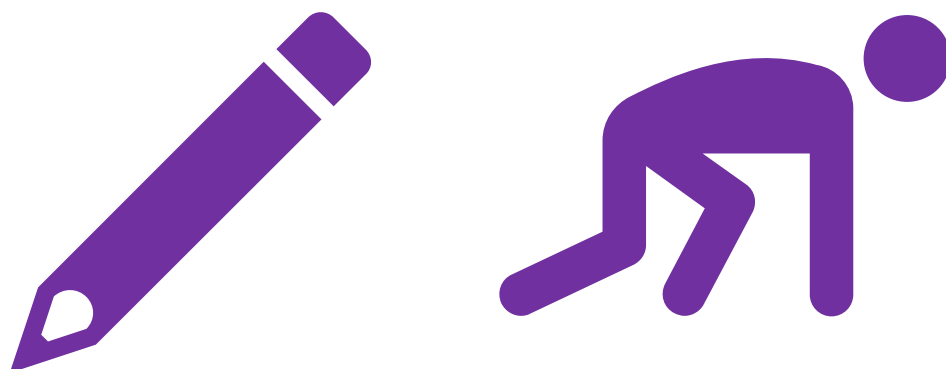
EL MENJAR PREFERIT: GROC

En una rotllana de nens intercalats entre els esplais, el primer nen diu un menjar que li agrada. El següent ha de dir el menjar del primer nen i un de diferent que li agradi a ell. El tercer haurà de dir (en ordre) el dels dos primers i dir-ne un de nou, i així successivament.



ESCRIURE AMB EL CUL: LILA

Es fan dos grups. Un voluntari haurà d'escriure a l'aire amb moviments de cul les lletres d'una paraula que li haurà dit el monitor. El grup que aconsegueixi endevinar abans de quina paraula guanya un punt. La persona que ho endevini és el nou voluntari.



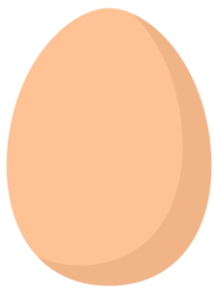
LES TASSES: LILA

Els nens i nenes es reparteixen en parelles (de diferents esplais) i s'agafen pels braços en forma de nanses de tassa. En una de les parelles, un dels nens comença a pillar a l'altre. El que s'escapa, abans de ser pillat, s'ha d'enganxar en forma de tassa amb una de les altres parelles repartides per l'espai. El nen que pillava passarà a ser perseguit pel que es troba a l'altra extrem d'on s'ha ajuntat el primer nen, de manera que sempre queden en forma de parella.



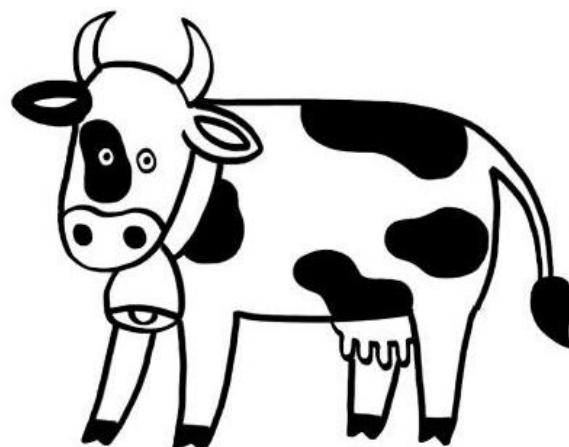
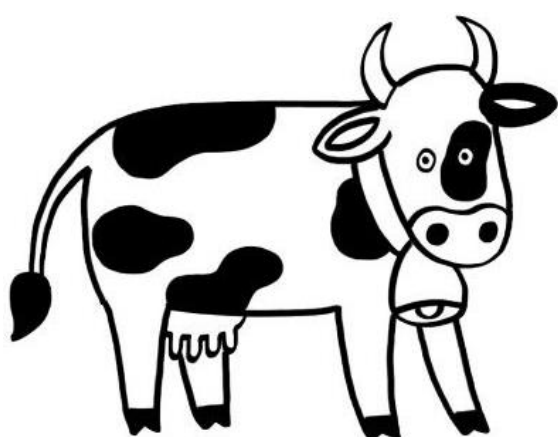
EVOLUCIÓ AMB PEDRA PAPER TISORA: LILA

Tothom comença en un estat primari: cèl·lula, i l'objectiu del joc és evolucionar a ou, gallina, ximpanzé i humà, cadascun representat amb un gest. Tothom s'ha d'anar movent i jugar a pedra, paper i tisores per tal d'anar evolucionant. El guanyador del Pedra-Paper-Tisores evoluciona al següent personatge mentre que qui perd, va un cap avall. Només es pot jugar al Pedra-Paper-Tisora amb algú de la teva mateixa espècie.



TROBA LA PARELLA: CIAN

Els nens es tapen els ulls i se'ls diu un animal. Es reparteixen els nens per l'espai. Han d'imitar el soroll de l'animal per trobar la seva parella. Els monitors acorden alguns animals i els diuen als nens, recordant sempre que han de dir un mateix animal a dos nens!!



MÍMICA: CIAN

Un voluntari surt a representar amb mímica una paraula. L'esplai que ho encerta guanya un punt, i la persona que ho diu, és el següent en fer mímica. Temàtica: pel·lícules, accions d'esplai, coses de colònies o campaments...



ELS “ENCONTRONAZOS”: CIAN

Tothom es posa en una rotllana bastant oberta, i s'hauran d'anar buscant la mirada els uns als altres. Quan dues persones es mirin es treuen la llengua. Quan això passi, les dues s'han de canviar de lloc creuant pel mig de la rotllana. Hi haurà diferents etapes, i durant el camí mentre es canvien de lloc hauran d'interactuar depenent de l'etapa que sigui. Els monitors diuen quan es canvia d'etapa.

Les accions que es fan en cada etapa són:

- Donar-se la mà entre els dos
- Dir-se el seu nom i el nom del seu esplai.
- Fer-se una abraçada
- Xocar amb el cul
- Ballar la macarena.
- Per últim fer un crit esplaienc (ex: visca l'esplai)

Nom: Esplai:			VÈRTE 	
		ABANS DE VÈRTEX:	DESPRÉS DE VÈRTEX:	

VÈRTEX 2018

Aquest és el teu Píxel Personal!

Cuida'! El necessitaràs per l'activitat del matí i te'l podràs quedar com a record de la trobada de mitjans.

Pas 1:

Mentre camines fins al recinte firal, pensa tres paraules que et defineixin com a persona. Escriu-les en l'espai "Abans de VÈRTEX".

Pas 2:

Un cop al parc, trobareu repartides proves de diferents colors.

Cada cop que en supereu una, hauràs d'escriure en una de les caselles del color de la prova el nom d'un nen o nena que hagi conegut durant la prova o el nom d'un company. Completa el màxim de caselles diferents fent el màxim de proves!!

-**Verd**: amb el mateix grup.

-**Taronja**: coneixença amb el mateix grup.

-**Vermell**: amb un altre esplai qualsevol.

-**Blau**: amb un esplai de ciutat o comarca diferent.

-**Groc**: amb un esplai de zona o territori diferent.

-**Lila**: amb un esplai de la teva zona o territori.

-**Cian**: amb un esplai amb el mateix color de foulard.

Pas 3:

Demà, a la casella "Després de VÈRTEX" hi podràs escriure noves coses que hagi après de tu durant el VÈRTEX!

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

L'interior del píxel

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	David Porta Josep Menargues Laura Marqués Marta Rams	Persona/es responsable/es	Francesc Bou
------------------------	---	----------------------------------	--------------

Objectius de l'activitat

- Reflexionar sobre la identitat d'un mateix

Realització temporal

Dia	14 abril	Moment (matí, tarda,...)	Tarda
Hora d'iniciació prevista	16:00h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Centre peatonal de Vilafranca.
Necessitats logístiques a l'espai	Neteja espais degut al mercat. Localització de places i carrers o es farà l'activitat.
Ambientacions necessàries i previstes	Peus i ulls dels píxels al porxo tocant al pavelló (on es farà el tancament de l'activitat)

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor

Motivació de l'Activitat

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	Repartirem els infants en les places o llocs de proves, 8 grups en cadascuna per a l'inici de la gimcana. Allà hauran de realitzar una prova (tots la mateixa) per aconseguir la capsa necessària per a guardar allò que els identifica. Un cop superada aquesta prova, se'ls farà entrega d'un mapa i de la seva capsa, i cada grup marxarà en busca de la següent prova.
Desenvolupament	Seguint el mapa que se'ls doni a cada grup a l'inici de l'activitat, els infants aniran passant d'una prova en prova aconseguint un objecte per posar dins la caixa. En cada prova i trobaràn: – una capsa amb 10 sobres tancats amb proves competitives – una capsa amb 10 sobres tancats amb proves cooperatives – una capsa de material que poden necessitar per a realitzar la prova

- una capsa amb objectes per endur-se (hauran d'escollir-ne 1 després de cada prova)

El funcionament serà el següent: cada cop que dos grups arribin a la mateixa plaça o lloc de proves hauran d'escollir un sobre a l'atzar i realitzar la prova. Si els dos grups són defensors de diferents pixels, agafaran un sobre de prova competitiva, d'altra banda si són defensors del mateix pixel n'agafaran un de prova cooperativa. Solament els grups que superin la prova podran escollir un objecte per a la seva caixa. (Com que cada prova serà diferent a una altra, donarem la possibilitat a tots els infants, grans o petits, de poder demostrar les seves habilitats)

PROVES COMPETITIVES

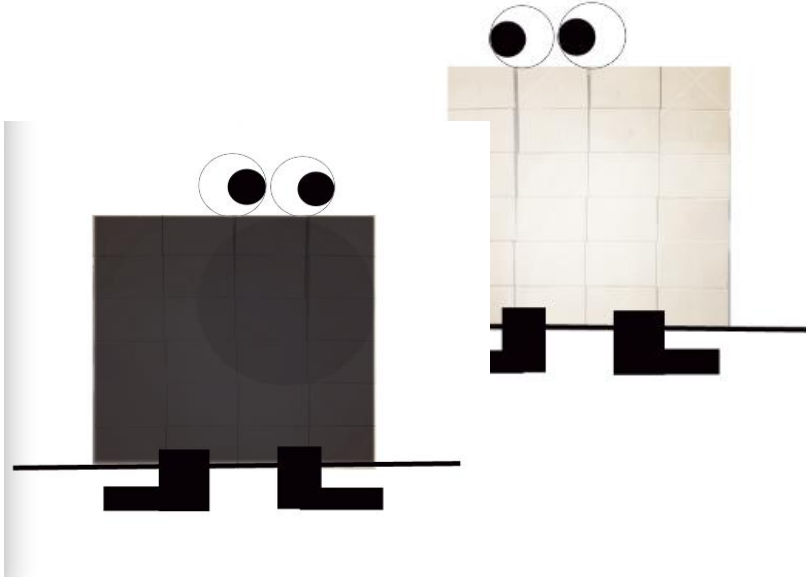
1. Estirar la corda
2. Relleus amb discapacitat
3. Furor esplail
4. **Cursa de PONTS i CAMINS:** consisteix en que al terra els infants es posin en forma de pont (a quatre grapes) i camins (completament estirats) i un membre de l'equip ha d'anar passant per sota dels ponts i per sobre dels camins que estaran intercalats i arribar al final. Un cop al final es posarà en la forma que faci falta i sortirà el següent. El/la monitor/a pont anar canviant les posicions, és a dir quan digui canvi els ponts passaran a ser camins i al revés.
5. **CARRERS I AVINGUDES:** versió de l'anterior però de peu i obrint els braços
6. **Enfrontament PEDRA, PAPER, Tisora:** En un troç rectangular els dos equips es posaran a dos cantonades del mateix costat. L'objectiu és anar corrents pel perímetre del rectangle i arribar a la base de l'altre equip. Sortirà cada vegada un infant de cada base, i quan es trobin a la meitat del recorregut han de fer un pedra paper o tisora utilitzant tot el cos. El/la Guanyador/a seguirà corrents i l'altre tornarà a la seva fila, tant bon punt hagi perdut el repte ha de sortir una altra companya per tal d'aturar a la contrincant. (Guanya l'equip que fa més punts)
7. **Endreçar imatges de personatges històrics.** Se'ls proporcionarà un feix de fotografies de personatges històrics de diferents temàtiques i els hauran d'endreçar per ordre cronològic.
8. Buscar **gomets** petits de diferent color i forma segons l'equip per tota la plaça.
9. **Pilota al coll.** En rotllana es van passant pilotes de diferent mida amb l'ajuda de la barbeta i el pit. Les pilotes no poden caure a terra. Es contaràn les voltes que aconseguixin en un temps determinat.
10. **Busca l'objecte perdut.** Els participants hauran de buscar un objecte dins d'una tenda de campanya plena de globus.
11. **Triatge.** Els participants hauran de separar diversos grans que s'han barrejat entre ells amb un temps limitat (depenent de l'edat dels participants).
12. **La palanca.** Els participants hauran de trepitjar la palanca i agafar el got que estarà ple d'aigua intentant que caigui la mínima possible.

13. **La sequera.** Els participants hauran d'aconseguir tapar tots els forats del tub per evitar que caigui aigua per allà. L'equip que mantingui més aigua guanya.
14. **Afaita globus.** Els participants hauran d'afaitar molt bé els globus plens d'escuma. L'equip que aconsegueixi petar menys globos guanya.
15. **Illa deserta.** Els participants han de marxar a una "illa deserta" i per tant hauran d'escollir molt bé que posaran a dins la motxilla. Han de pensar que no pesi massa, sinó no passaran la prova. Quina prova hauran de passar?
16. **ENDEVINAR** El monitor dona un paper a un nen amb títols de pel·lícules conegudes, artistes coneguts, sèries de TV., objectes, animals,... Aquest amb mim ha d'intentar que els companys coneguin el títol. Els altres poden fer preguntes que només tinguin com a resposta Si o NO.
17. **EL PUNT MÉS PROPER** Orientació en l'espai Amb els ulls tapats els nens hauran de posar un objecte el més a prop possible d'una línia dibuixada a terra. Abans hauran comptat les passes i s'ho hauran mirat bé. El que es passa queda eliminat. Els tres millors del grup puntuaran en centímetres (es sumaran els cmts. que falten per la línia) pel seu grup.
18. **PUNTERIA AMB COMPANYY** Entre tots els nens n'agafen un altre fent un balanceig de manera que puguin fer-li empènyer una pilota amb el cul. Intentaran fer gol a una porteria, trindran 3 intents.
19. **LLANÇAMENT DE CÈRCOL.** Es tracta de fer un llançament de cèrcol a l'estil de llançament de disc i intentar ficar el cèrcol dins d'un con situat a uns quants metres. Entre tot el grup (i per ordre de llançaments) hauran de encertar tots els cercles (5 per exemple)
20. **ORDENA I SIGUES ORDENAT** Sense parlar, utilitzant només gestos, els nens s'hauran d'ordenar en files segons els mesos de naixement, els dies de naixement o altres

PROVES COOPERATIVES

1. **TANGRAM:** Hauran de tenir mal repartides les peces perquè les hagin de compartir
2. **El rei.** Tots en fila menys l'últim, han d'arribar a l'objectiu
3. **Figures geomètriques** amb el cos, també es podrà demanar fer un objecte o un organ com un cor.
4. **ORDENACIÓ:** Per diferents ítems, més objectius o més interns s'hauran d'ordenar
5. **PASSAR PEL PONT:** Entre el grup han de fer ponts i un nen ha de passar per sobre per comprovar que és segur i efectiu
6. **SALTAR EL MUR**
7. **A CONREAR:** els dos equips simularan que són dos grups de pagesos amb diferents objectius, el grup A, perquè les seves plantacions siguin fructíferes, han de conrear amb el camp (llençol a terra) mirant de nord a sud. I el grup B, d'est a oest. Tot i que semblin objectius contradictoris, si es coordinen, podran assolir els dos objectius.
8. **5 QUADRATS:** Hi haurà 5 sobres repartits amb diferents peces per fer quadrats, per si mateix, una persona no pot fer un quadrat, però si es parlen entre elles sí. Les instruccions hauran de ser clares, heu de fer un quadrat, sense dir que no poden

	parlar entre ells, són ells qui hauran d'arribar a la conclusió. 9. LO SABE/NO LO SABE: Disposaran d'un llistat de preguntes en les que s'especificarà si han de trobar algú que les pugui respondre o no. S'haurà d'assolir el màxim d'encerts possibles abans de cometre dues errades. 10. GAT i RATA: en una rotllana, un infant se l'assigna el roll de gat i a un altre el de rata, les persones de la rotllana han d'ajudar a la rata a no ser atrapada. 11. Rentar dents. Els participants hauran de rentar les dents als seus companys amb els ulls tancats (tapar ulls amb fouldar i rentar amb els dits) 12. TRANSPORT URGENT Per grups hauran de transportar un membre del grup a través d'un llarg recorregut. És necessari que tots ajudin i que el transportat no toqui a terra. 13. AGAFAR LA FORQUILLA El monitor seu en una cadira amb els ulls tapats. Sota la cadira hi ha una campana. Al voltant de la cadira, en cercle hi ha nens asseguts. Els nens han d'intentar acostar-se a la campana i tornar-la a deixar sense fer soroll. 14. EL FUET El monitor amb una corda al mig d'un cercle reduït farà donar voltes a la corda per terra. Els nens per hauran de saltar-la. Almenys un nen haurà d'aguantar deu salts seguits 15. EL CODI SECRET Entre el grup es tria un component que farà de titella amb els ulls tapats. Sense utilitzar les paraules: endavant, endarrera, esquerra, dreta o similars hauran d'inventar un codi secret perquè el titella pugui agafar un tresor que el monitor col·locarà al terreny de joc. La resta del grup estarà en una zona que no podran travessar. Es cronometra. 16. QUÈ HI FALTA? En un bossa hi ha diferents objectes que els nens poden palpar sense mirar. Després en treiem un i ells han d'endevinar quin objecte falta. Es puntua amb 10 si ho encerten a la primera i anar baixant fins a un 0. 17. EL MATA-RAPID En un espai petit i amb grup reduït. El monitor haurà de "matar" a tots els nens amb una pilota fluixa en el menor temps possible, tots els nens hauran d'intentar no ser tocats. Els tocats hauran de seure a terra. No val tocar de rebot. El monitor cronometrarà quan triga. 18. GLOBUS D'AIGUA AL COLL Per parelles han de transportar globus d'aigua amb l'ajuda de la barbeta i el pit per un petit circuit amb sortida i arribada. Es puntuen el no de globus transportats d'un costat a l'altre en dos minuts. Cada globus explotat resta un punt. han d'arribar a 10 positius. 19. CALCULAR L'ALÇADA O LLARGÀRIA D'UNA COSA Càlcul La prova consisteix en acostar-se al màxim en el càlcul de la llargària, l'alçada o el pes d'una cosa. Poden calcular la llargària d'un tronc, el pes d'una pedra o l'alçada d'una paret o porteria per exemple. <i>Gimcana trasnversal (o descoberta del poble):</i> Tots els grups disposaran d'un dossier amb fotografies / informacions de llocs emblemàtics i/o històrics de Vilafranca. Els més ràpids en esbrinar que s'amaga darrere de les imatges i de les pistes trobaràn objectes extres repartits pel poble. 1. Trobar un habitant que... 2. Trobar un comerç que... 3. Trobar una plaça que...
--	---

	4. Trobar un monument que... 5. Preu bitllet Els participants hauran d'aconseguir quan costa un bitllet de tren a Vilafranca.
Final (conclusió)	A les 18:00h, es començarà a anar cap al porxo tocant al pavelló. A les 18:30h tots els grups hauran de ser allà (lloc on es fa el tancament de l'activitat). A mida que vagin arribant hauran d'entregar la seva capsa als monitors que hi trobaran (de blanc o de negre segons el grup) per a formar dos pixels muntant una capsa sobre l'altra. Es disposaran a berenar. Un cop hagin passat tots els grups, les capses hauran format dos pixels gegants (un de blanc i un de negre). 

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	▪ 120 caixes de sabates / din A4 ▪ 2 capses per plaça (petites) ▪ 2 capses per plaça (grans) ▪ sobres ▪ dossiers gimcana de descoberta ▪ cinta de doble cara ▪ 4 boles de porexpan (ulls pixel) ▪ Suports (peus dels pixels) ▪ Celo ample de doble cara ▪ Mapa amb places marcades

	▪ Bolis ▪ Cordil ▪ 5 sobres ▪ 5 quadrats tallats de diferents maneres ▪ 2 tangrams de grans dimensions ▪ Llençol ▪ Gomets
Llistat de material logístic	▪ 2 escales
Llistat de materials a preparar	▪ Suports (peus dels pixels) ▪ Tangrams de grans dimensions si no es troben ▪ Sobres de quadrats
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	▪ Necessitarem el suport d'uns 25 monitors per el correcte funcionament



1. Què venen al mercat de Sant Salvador?
2. Trobeu el comerç més antic.
3. Què venen a Cal Busquets?
4. Si aneu a “La Papallona”, què us hi trobareu?
5. Trobeu un monument de Milà i Fontanals.
6. Quan costa un bitllet de tren a Vilafranca des del teu esplai?
7. Feu-vos una foto en el carrer amb el nom més divertit.
8. Quants metres mesura el campanar de Santa Maria?
9. Com acaben els arcs del Palau Baltà?
10. De quin estil és el convent de Sant Francesc? Clàssic o Gòtic?
11. De quin segle és la Capella de Sant Joan?
12. Què té d’especial el carrer de Santa Maria? I el carrer dels Ferrers?
13. Com es diu la seu dels castellers de Vilafranca?
14. Quantes persones es necessiten per fer un 3 de nou amb folre?
15. De quin color es la camisa de la colla castellera de Vilafranca?
16. Feu-vos una foto amb algú fent d’anxaneta.
17. Quan mesura la muralla romana?
18. Busqueu una plaça amb un llibre gegant. Escolliu un personatge i dediqueu-li una petita història.
19. Aneu al carrer de Germanor número 3 i feu-vos una foto amb la bèstia més bestial.
20. L’amic de Sant Jordi està amagat al carrer Escorxador 19, aneu amb compte que no us cremi els cabell



1. **Estirar la corda:** Cada equip se situa en un extrem de la corda. Guanya l'equip que aconseguixi estirar més fort.



2. **Relleus amb handicaps:** Cada equip haurà de fer els relleus en el mínim temps possible. Les primeres 5 persones correran a peu coix, les següents 5 correran d'esquena, les següents 5 correran amb els peus junts, les següents 5 correran com si fossin un cranc. Cada equip pot decidir qui corre de cada manera.



- 3. Cursa de ponts i camins:** Cada equip se situa a terra en una fila. Els infants es posen en forma de pont (a quatre grapes) i camins (completament estirats) alternativament. L'últim membre de l'equip ha de passar per sota dels ponts i per sobre dels camins fins a arribar al final. Un cop al final es posarà en la forma que faci falta i sortirà el següent. El/la monitor/a pont anar canviant les posicions, és a dir quan digui canvi els ponts passaran a ser camins i al revés. El primer equip que arribi al lloc establert com a meta guanya.



4. **Avingudes i carrers:** Cada equip se situa en una fila. Els infants es posen en forma d'avinguda (de peu amb les cames obertes) i carrers (a quatre grapes) alternativament. L'últim membre de l'equip ha de passar per sota de les avingudes i saltar el "potro" per sobre dels carrers fins a arribar al final. Un cop al final es posarà en la forma que faci falta i sortirà el següent. El/la monitor/a pont anar canviant les posicions, és a dir quan digui canvi els ponts passaran a ser camins i al revés. El primer equip que arribi al lloc establert com a meta guanya.



5. **Enfrontament Pedra, Paper, Tisora:** En un tros rectangular de terreny els dos equips es posaran a dos cantonades del mateix costat. L'objectiu és anar corrents pel perímetre del rectangle i arribar a la base de l'altre equip. Sortirà un infant de cada base, i quan es trobin en algun punt del recorregut han de fer un pedra paper o tisora utilitzant tot el cos. Qui guanyi seguirà corrents i qui perdi tornarà a la seva fila. Tant bon punt hagi perdut el repte sortirà el següent del seu grup per tal d'aturar al contrincant. Guanya l'equip que fa més punts.



6. Endreçar imatges de personatges històrics:

D'un conjunt de fotografies de personatges històrics de diferents temàtiques s'hauran d'endreçar per ordre cronològic.



7. **Gomets:** Buscar gomets petits de diferent color i forma segons l'equip per tota la plaça. Hi haurà dos tipus de gomet, un per a cada equip. L'equip que en conti més (SENSE DESENGANXAR) haurà guanyat.



8. **Pilota al coll:** Cada equip es posa en rotllana. S'han d'anar passant pilotes de diferent mida amb l'ajuda de la barbeta i el pit. Les pilotes no poden caure a terra. Es conten les voltes que aconsegueix cada equip en 2 min.



9. **Triatge:** Cada equip rebrà un recipient amb diferents grans barrejats. Els participants hauran de separar-los en un temps límit de 2 min.



10. La palanca: Es posa el tronc al terra i a sobre una pala, que ha d'estar centrada amb el tronc. A la part de la pala (la que toca a terra) es posarà un got de plàstic amb aigua. Cada participant ha de trepitjar la part de l'empunyadura de forma que la pala faci saltar el got i ha d'agafar el got a l'aire intentant que caigui el mínim d'aigua possible.



11. La sequera: Els participants hauran d'aconseguir tapar tots els forats d'un tub foradat (que estarà ple d'aigua) per evitar que caigui aigua. L'equip que mantingui després de 2 min més aigua guanya.



12. Endevinar: El monitor dóna un paper a un nen amb títols de pel·lícules conegudes, artistes coneguts, sèries de TV, objectes, animals... Aquest, amb mímica, ha d'intentar que els companys coneguin el títol. Els altres poden fer preguntes que només tinguin com a resposta Si o No.



13. El punt més proper: Orientació en l'espai. Amb els ulls tapats els nens hauran de posar un objecte el més a prop possible d'una línia dibuixada a terra. Abans hauran contat les passes i s'ho hauran mirat bé. El que es passa queda eliminat. Els tres millors del grup puntuaran en centímetres (es sumaran els centímetres que falten per la línia) pel seu grup.



14. Punteria amb company: Entre tots els membres d'un equip agafen un nen/a. Han de fer un balanceig de manera que puguin fer-li empènyer una pilota amb el cul. Intentaran fer gol a una porteria, tindran 3 intents.



15. Llançament de cèrcol: Es tracta de fer un llançament de cèrcol a l'estil de llançament de disc i intentar ficar el cèrcol dins d'un con situat a uns quants metres. Entre tot el grup (i per ordre de llançaments) hauran de encertar tots els cercles.



1. Tàngram: Cada equip agafa un paquet de peces del Tàngram per fer la figura indicada.



2. El rei: Tots en fila amb els ulls tancats menys l'últim, han d'arribar a l'objectiu marcat com a meta. Les senyals se fan tocant l'espatlla dreta o esquerra o el cap per frenar.



3. Figures geomètriques: Entre tots han de fer amb el cos les figures demanades pels monitors. Poden ser figures geomètriques, objecte diversos o un òrgan com un cor.



4. Ordenar: Tots els membres dels dos grups s'han d'ordenar seguint diferents criteris. Els criteris poden ser objectius (edat, altura, número de peu...) o més subjectius (grau d'extrovertit/timidesa, grau de xerraire/callat...).



5. Passar pel pont: Entre tot el grup han de fer un pont humà entre dos punts. Un nen/a ha de passar per sobre per comprovar que és segur i efectiu.



6. Saltar el mur: Entre tot el grup s'han d'ajudar a travessar una xarxa de cordill lligada entre dos arbres. Han de passar tots els membres i no es poden repetir els llocs per on ha passat algú altre.



7. Passar el riu: Es delimita un punt de sortida i d'arribada i se'ls diu que entremig hi ha un riu amb una forta corrent d'aigua. L'objectiu de tot el grup és creuar el riu utilitzant només els papers de diari que se'ls dona.



8. Mans i peus: El monitor voluntari dirà el número de mans i el número de peus màxim que poden tocar a terra. Els infants hauran d'aconseguir complir les indicacions ajudant-se entre tots.



9. 5 quadrats: Hi haurà 5 sobres repartits amb diferents peces per fer quadrats. L'objectiu és aconseguir formar els 5 quadrats.



10. Lo sabe/no lo sabe: Disposaran d'un llistat de preguntes. Per cada pregunta s'especificarà si han de pensar en una persona del carrer que la sàpiga respondre o no. Un cop triada la persona, se li farà la pregunta. S'haurà d'assolir el màxim d'encerts possibles (persones que saben o no saben respondre) abans de cometre dues errades.



- 11. El gat i la rata:** En una rotllana, un infant se l'assigna el rol de gat i a un altre el de rata, les persones de la rotllana han d'ajudar a la rata a no ser atrapada pel gat obstaculitzant el seu recorregut.



- 12. Transport urgent:** Per grups hauran de transportar un membre del grup a través d'un llarg recorregut. És necessari que tots ajudin i que el transportat no toqui a terra.



- 13. Agafar la forquilla:** El monitor seu en una cadira amb els ulls tapats. Sota la cadira hi ha una campana. Al voltant de la cadira, en cercle hi ha els nens asseguts. Els nens han d'intentar acostar-se a la campana, agafar-la i tornar-la a deixar sense fer soroll.



- 14. El fuet:** El monitor amb una corda al mig d'un cercle reduït farà donar voltes a la corda per terra. Un monitor se situa al mig d'un cercle reduït format per tots els nens/es. El monitor farà donar voltes a la corda per terra. Els nens/es hauran de saltar-la. Almenys un nen/a haurà d'aguantar 10 salts seguits.



- 15. Què hi falta?:** En un bossa hi ha diferents objectes que els nens poden palpar sense mirar. Després en traiem un i ells han d'endevinar quin objecte falta. Es puntua amb 10 si ho encerten a la primera i anar baixant fins a un 0.



16. El mata-ràpid: En un espai petit i delimitat es jugarà a mata-conills. Un monitor de cada grup pillarà. Aquests hauran de “matar” a tots els nens amb una pilota fluixa en el menor temps possible, tots els nens hauran d'intentar no ser tocats sense sortir de la zona delimitada. Els tocats hauran de seure a terra. No val tocar de rebot. Es cronometrarà quan es triga a eliminar a tothom.



- 17. Globus d'aigua al coll:** En relleu i per parelles (de grups diferents) han de transportar globus d'aigua amb l'ajuda de la barbeta i el pit per un petit circuit amb inici i final. Es puntuen el número de globus transportats d'un costat a l'altre en 2 minuts. Cada globus explotat resta un punt. Han d'arribar a 10 punts.



18. Calculadora: La prova consisteix en acostar-se al màxim en el càlcul de la llargària, l'alçada o el pes d'una cosa. Poden calcular la llargària d'un tronc, el pes d'una pedra o l'alçada d'una paret o porteria per exemple. Es valora el raonament del càlcul.



Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Pregària mitjans

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Comissió pregària	Persona/es responsable/es	Llibert Requena
-----------------	-------------------	---------------------------	-----------------

Objectius de l'activitat

- Reconèixer els valors que ens aporta l'esplai.
- Relacionar els valors que ens proposa l'evangeli amb els valors de l'esplai
- Gaudir d'una estona de silenci

Realització temporal

Dia	Dissabte	Moment (matí, tarda,...)	Tarda
Hora d'iniciació prevista	19:30h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Recinte Firal
Necessitats logístiques a l'espai	Espai on poder projectar (tela blanca?)
Ambientacions necessàries i previstes	Per determinar

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Treball individual i per grups, no es mouen del seu lloc. Previsió de 2000 participants

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat

No hi ha motivació del Centre d'Interès

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	<u>Preparació:</u> Estarà preparat equip de so i de projector i un micròfon per poder parlar. <u>Entrada:</u> Els infants s'asseuran mirant a l'escenari amb els grups de referència (1 monitor 10 nens). Al entrar repartirem a cada nen un bolígraf i un dossier on apareixerà la lletra de la cançó, l'evangeli i les preguntes que formulem. També repartirem a cada monitor: Dossier de preguntes per fomentar el debat, colors i un paraigües de color blanc.
Desenvolupament	19:30h-19:35h: Veiem el vídeo de la cançó de Txarango "Quan tot s'enlaira". https://www.youtube.com/watch?v=ozaZ5826SjY 19:35h-19:45h: Llegirem l'evangeli i el capellà (Roger Torres farà una petita homilia. Lligarà la lletra de la cançó amb el text evangèlic. 19:45h-19:50h: Fem una petita estona de silenci. Mentrestant els infants

	hauran de contestar les preguntes que tenen en el seu dossier que li hem entregat a l'inici, relacionades amb els valors de l'esplai. Ho farem acompanyat de música relaxant. En aquest moment hi hauria d'haver silenci absolut. Avisar monitors. 19:50h-20:00h: Posada en comú i debat. El monitor dinamitza aquesta estona amb els 10 infants, cada infant pot explicar què ha posat i el monitor pot dinamitzar el debat. Seguidament el monitor introduirà un valor (El valor estarà indicat en el dossier del monitor) i dinamitzarà el debat entorn aquest valor. Possibles valors: Amistat, creativitat, solidaritat, reflexió, treball en equip, esforç, estima a la natura, compromís... 20:00h-20:15h: En aquest moment el monitor demanarà als infants que representin el valor que els ha tocat, pintant un paraigües. El Paraigües no s'ha de pintar per pintar, tot ha de tenir un significat. 20:15h-20:25h: En aquest moment el capellà farà un petit tancament i demanarà a cada valor que aixequi el paraigües, així tots els infants podran veure la representació de cada valor (Hi haurà uns 20 paraigües per cada valor). Per acabar passarem un vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=-m5fPkG9gyw
Final (conclusió)	Els infants marxaran de l'espai i retornaran al bolígraf al monitor. El monitor retornarà a la organització els 10 bolígrafs, els colors i el paraigües. Els paraigües es poden fer servir de decoració per l'escenari de diumenge.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	2000 bolígrafs 200 caps de colors (tipus de color a triar depenent dels paraigües) 200 paraigües
Llistat de material logístic	Decoració escenari Equip de so Equip projecció
Llistat de materials a preparar	2000 fotocòpies del dossier infants. 200 fotocòpies del dossier monitor.
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	Roger Torres: Dinamitzador Comissió pregària: Lectura evangeli + equip. Equip ???: Entregar fotocòpies, bolígrafs, colors i paraigües. Monitors de referència. Ajudar a fer silenci i dinamitzar grups.

DOSSIER PREGÀRIA INFANTS

GRUP MITJANS

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

"QUAN TOT S'ENLAIRA"

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat
aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.



I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat
aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

TXARANGO (2012)



EVANGELI MATEU 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

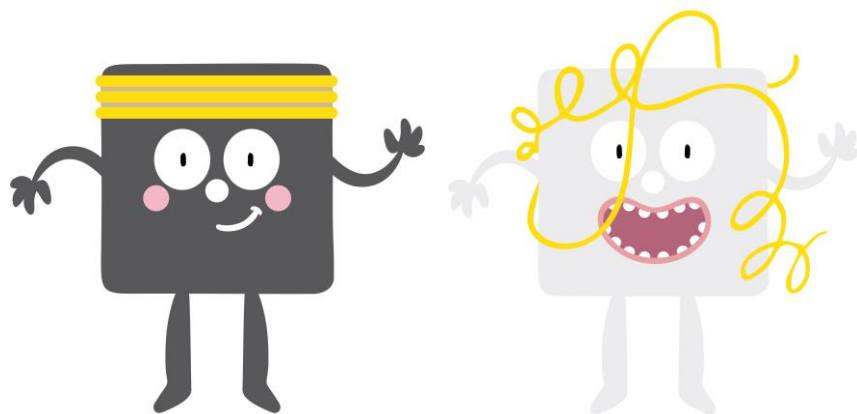
2 Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; **3** Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; **4** Simó el Zelós i Judes l'Iscaiot, el qui el va trair. **5** Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions: -No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. **6** Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. **7** Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." **8** Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. **9** No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; **10** no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó. El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. **11** Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. **12** Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; **13** si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

REFLEXIONEM?

Quin ha estat el moment més feliç durant tots els teus anys d'esplai? Aquest moment hauria sigut el mateix sense les persones que t'envoltaven? Per què?

Quins valors creus que t'ensenyi aquest evangeli? Aquests valors són els de l'esplai? En què ho notes?

De tots aquests valors escull-ne el més important per a tu. En quines situacions l'has trobat a l'esplai?



VÈRTE 

VÈRTE 



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: AMISTAT

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: AMOR

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Esplai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: COMPROMÍS

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: CREATIVITAT

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor *"junts podrem arribar més lluny"* podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: ESFORÇ

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: ESPERIT CRÍTIC

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: ESTIMA A LA NATURA

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: PERDÓ

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaiot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Esplai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: SOLIDARITAT

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Espai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



DOSSIER PREGÀRIA MONITORES I MONITORS

GRUP MITJANS

Valor: TREBALL EN EQUIP

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA MITJANS

TEMPORITZACIÓ DE L'ACTIVITAT

1r S'escoltarà la cançó "Quan tot s'enlaira"
de Txarango (2012)

Vaig estar temptant la sort,
mesurant les paraules,
vaig flotant entremig dels records.

I flotant buscant el paradís,
retallant les distàncies que
em transporten a un món indecís.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.

Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

Vaig flirtejant amb la por,
navegant entre dubtes
vaig somiant amb la teva escalfor.

I somiant que tu remes amb mi
fins que aquella incertesa
es fon quan se'ns creuen els camins.

Però jo mai seré feliç com ho he estat aquesta nit.



Quan tot s'enlaira
toco els somnis de puntetes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.
Un llarg viatge,
il·lusions dins les maletes,
junts podem arribar més lluny, més lluny.

2n Es llegirà l'evangelí Mateu 10, 1-13

Jesús va cridar els seus dotze deixebles i els donà poder de treure els esperits malignes i de guarir malalties i xacres de tota mena.

Els noms dels dotze apòstols són aquests: primer, Simó, anomenat Pere, i Andreu, el seu germà; Jaume, fill de Zebedeu, i Joan, el seu germà; Felip i Bartomeu; Tomàs i Mateu, el publicà; Jaume, fill d'Alfeu, i Tadeu; Simó el Zelós i Judes l'Iscaariot, el qui el va trair. Aquests dotze, Jesús els va enviar amb aquestes instruccions:

-No us encamineu a terra de pagans ni entreu en cap població samaritana. Aneu més aviat a les ovelles perdudes d'Israel. Pel camí prediqueu dient: "El Regne del cel és a prop." Cureu malalts, ressusciteu morts, purifiqueu leprosos, traieu dimonis; de franc ho heu rebut, doneu-ho també de franc. No us emporteu cap moneda: ni d'or, ni de plata, ni de coure; no prengueu sarró per al camí, ni dos vestits, ni sandàlies, ni bastó.

El qui treballa, bé es mereix que el mantinguin. Quan entreu en una vila o en un poble, busqueu si hi ha algú digne de rebre-us i quedeu-vos-hi fins que deixeu aquell lloc. Quan entreu a la casa, saludeu els qui hi habiten; si la casa n'és digna, que rebi la pau que li desitgeu, i si no n'és digna, que la pau torni a vosaltres.

3r Espai de reflexió infants: 10 minuts

El infants tindran un moment de reflexió individual.

4rt Espai de reflexió grupal: 10 minuts

Cada monitora i monitor haurà de dinamitzar l'espai de debat del seu grup. Aquest espai consisteix en reflexionar sobre el valor que té cada monitor/a. Aquestes poden ser unes preguntes per orientar als monitors, per tal de reflexionar sobre el valor. (10 min)

- Quin és el valor més important que heu escrit?
- Introducció del valor que us ha tocat
- En quines situacions t'has trobat a l'Esplai en que es manifesta aquest valor?
- Et sents identificat amb aquest valor? És present a la teva vida?
- Creus que aquest valor es troba a la societat? Molt o poc? Què podem fer nosaltres per poder donar protagonisme aquest valor a la societat?
- Avui a vèrtex som uns 4000 infants i joves, creus que si tots ens poséssim a treballar per aquest valor "*junts podrem arribar més lluny*" podríem canviar la societat? Perquè?

5è Representació gràfica: 15 minuts

Els infants han de representar amb retoladors en el paraigües (amb dibuixos, colors, paraules...) el valor que han estat reflexionant.



Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Vetllada i animació

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Francesc Bou Elisabet Coll Raquel Martínez Oriol Valls	Persona/es responsable/es	Francesc Bou
------------------------	---	--------------------------------------	--------------

Objectius de l'activitat

- Treballar en equip.
- Compartir les habilitats/qualitats per superar els problemes quotidians.

Realització temporal

Dia	14 abril	Moment (matí, tarda,...)	Nit
Hora d'iniciació prevista	22:00-23:45h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Descampat de terra davant la zona esportiva
Necessitats logístiques a l'espai	Escenari, megafonia i elements necessaris pel grup d'animació, il·luminació artificial, elements de separació (carretera pròxima).
Ambientacions necessàries i previstes	Escenari en funció del Centre d'Interès

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

A l'inici, es faran grups de 50 persones aproximadament (5 grups de 10 nens amb monitor). A mesura que avanci la vetllada, els grups s'aniran unint per formar grups més grossos. Al final, serem un únic grup format per tots els mitjans.

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat

Per definir.

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	Decorar l'escenari d'acord amb el Centre d'Interès. Preparar el material per les activitats de la vetllada. Subdividir el territori on es farà l'activitat en quadrícules, de manera que cada grup tindrà el seu espai. Proves de so del grup d'animació "Trobalucho".
Desenvolupament	<u>PRIMERA PART: VETLLADA (45 minuts)</u> Farem jocs amb els grups descrits anteriorment. 1. Representar quelcom (com si es fes una foto) 2. Carreres per grups de diferents maneres: peu coix, salts,... 3. "Tot si val", amb noms. 4. Encerclar un altre grup agafant-se les mans. Tindran unes

	polseres lluminoses per diferenciar-se de la resta de grups. 5. Treure pilotes (de platja) fora del seu territori. <u>SEGONA PART: ANIMACIÓ (1 hora)</u> Animació a càrrec dels "Trobaluchos".
Final (conclusió)	Per tancar farem un bona nit per esplais.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	- Pilotes de platja de diferents colors. - Polseres lluminoses. - Polseres de tela.
Llistat de material logístic	Cinta per delimitar el territori.
Llistat de materials a preparar	- Pensar què els demanarem representar en la prova 1. - Pensar els relleus de la prova 2. - Polseres de tela de diferents colors amb el número del grup.
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	



VÈRTE



ACTIVITATS
DE GRANS

L'ESPLAI

MULTIPLICA

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Atrapa 1.000 píxels!

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Riudoms	Persona/es responsable/es	Meritxell M, Ferran T i Jessica S.
------------------------	---------	----------------------------------	------------------------------------

Objectius de l'activitat

- Conèixer el barri/zona on es realitzarà l'activitat.
- Conèixer a gent d'altres zones i territori.
- Treballar en equip
- Desenvolupar la competitivitat sana amb els altres equips.
- Aconseguir el major nombre de píxels

Realització temporal

Dia	14/04/18	Moment (matí, tarda,...)	Matí
Hora d'iniciació prevista	11:30/12h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	El joc començarà a la sortida de les escoles i finalitzarà al Parc del Poble Nou i quan tots els grups hagin finalitzat l'activitat es donarà per tancada.
Necessitats logístiques a l'espai	L'activitat s'inicia a mesura que cada grup de nens amb el seu monitor responsable han acabat d'instal·lar-se al pati de l'escola. *Els monitors responsables d'aquesta activitat (Esplai del Casal Riudomenc), s'encarreguen de controlar que el ritme del joc sigui l'adequat i de que tot vagi segons el programat. No hi haurà monitors fixes al lloc on es fa la prova. Cada grup de joves anirà acompanyat pel seu monitors. El monitor de cada grup serà el responsable de que cada prova es realitzi correctament i que el material es torni a deixar dins la bossa.
Ambientacions necessàries i previstes	Diferents materials que es necessiten per fer les proves/ el joc estarà dins de la bossa.

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Els grups seran els mateixos de cada centre d'esplai. La idea d'aquesta activitat es que sigui realitzada amb el mateix grup per tal de facilitar que l'inici de l'activitat sigui més fàcil de gestionar.

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat

Cada prova estarà relacionada amb saber que és el MCECC, informació sobre la Trobada General i conèixer llocs i/o coses importants sobre Vilafranca del Penedès.

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	Preparar els sobres amb les preguntes i les proves per a cada grup
Desenvolupament	Cada grup rebrà una breu explicació de l'activitat, el recorregut que seguiran amb el mapa (on hi hauran les proves marcades i els números

	de les preguntes que hauran de fer durant el joc) que tindran de la zona on es realitzarà l'activitat. Els monitors de cada grup rebran tot el material necessari dins d'una bossa. Dins la bossa hi haurà cada prova amb el material necessari i els píxels. El joc està basat en el programa "atrapa un millón". Per tant, cada grup rebrà 200 quantitat de píxels i a mesura facin les diferents preguntes hauran d'apostar aquests píxels, intentant no perdre'ls. Cada 5 preguntes, realitzaran una prova. En aquestes proves els nens podran recuperar els píxels perduts, que serien uns 50 píxels. Hi haurà un total de 25 preguntes i 5 proves. PREGUNTES: (amb material) 1- Quants esplais s'han inscrit a la Trobada General 2018? a)36 b)35 c)40 2- Quants píxels hi han en aquesta trobada? a)6 b)5 3- Com es diu el píxel que va rondant per tot Catalunya sobre el tema de la Trobada General - Vèrtex?? a)Joc Badabadoc b)Lot Gargot 4- Què significa MCECC? Resposta: Moviment de Centres d'esplai cristians catalans 5- Quants habitants hi ha a Vilafranca del Penedès? a)39.779 b)39.727 c)36.789 6- Com es diu l'alcalde que hi ha actualment a Vilafranca del Penedès? a) Marcel Esteve i Robert b) Pere Regull i Riba 7- Quants barris hi ha a Vilafranca del Penedès? a)7 b)9 c)8 8- Quantes parcs hi ha en la zona que estem els del grup de Grans? a)2 b)3 c)1 9- La festa major més típica de Vilafranca del Penedès, està declarada com a Patrimoni d'Interès Nacional? a) Si b) No 10- Què significa xarxa social? a)és una estructura social on es creen relacions entre els membres d'una comunitat
--	---

	b) és un grup de persones que xerren i penjen coses sobre la seva vida social. 11- Aposta si es verdader o fals la següent definició: (definició de mòbil) a) Verdader b) Fals 12- Aquest any, quants anys celebra el MCECC? a) 59 b) 60 13- Quines són les xarxes socials més utilitzades actualment? a) Facebook, Whatsapp, Instagram, Pinterest, Musical-ly, Twitter, Snapchat b) Facebook, Whatsapp, Messenger, Youtube, Instagram, LinkedIn, Twitter c) Whatsapp, Instagram, Pinterest, Musical-ly, Snapchat, Youtube, LinkedIn 14- 15- Què significa transformació? a) es la acción y efecto de transformar (hacer cambiar de formar a algo o alguien, transmutar algo en otra cosa). b) 16- fins la 25... PROVES: 1) SEGELLS: Aconsegueix un màxim de segells de tots els establiments que hi han en aquesta zona on es realitza l'activitat durant el matí. Com a mínim 5 segells i com a màxim 10. Els segells han d'estar tots junts en una cartolina que hi posa PROVA 1. Un cop tingueu una quantitat elevada de segells el monitor us verificarà que es correcte i podreu sumar 50 píxels al marcador si heu aconseguit més de 5 píxels, en cas que no els heu aconseguit els 5 píxels, nomes 25. (amb material) 2) DELLETREJAR: Tindran una sèrie de paraules per delletrejar, per cada 10 paraules delletrejades correctament se'ls donarà 15 píxels. Les paraules són: Esplai, Vèrtex, Trobada, MCECC, Informació, Monitor, Trencadís, Detectiu, Activitats, Guitarra, Piscina, Colònies, Somni, Vilafranca, Cohesió, Estigma, Caserna, Espanta-ocells, Píxels, Foto, Dormir, Màrrega, Trompeta, Maquillatge, Cartolina, Director, Infant, Fulard, Samarreta, Cançoner. (sense material) 3) FIGURES HUMANES: s'han d'ajuntar amb un altre grup que estigui fent la mateixa prova. Aquesta prova consisteix en què un dels grups li ha de dir a l'altre i així continuadament fins a 3 vegades alternant, una figura humana que es pugui fer i realitzar-la amb tots els membres de l'equip. Si cada equip aconsegueix fer les 3 figures humanes correctament, aconseguiran 50 píxels cadascun. Si aconsegueixen menys de 3 figures només obtindran 20 píxels. (sense material)
--	--

	4) PINTA-LLAVIS I A PINTAR! Es tracta de fer un dibuix entre tots amb els llavis o altres parts del cos pintades. Es puntuarà l'originalitat i la tècnica del dibuix. Tindran tres minuts. (amb material) 5) UN AUTÒGRAF SI US PLAU... Es tracta d'aconseguir el nº + gran possible d'autògrafs de la gent del poble. Disposaran d'una graella per poder-los comptar millor. Normes: Només podran anar per la zonar que es realitza l'activitat i la firma del monitor i dels mateixos participants del grup no compte. (amb material)
Final (conclusió)	Quan acabi l'activitat cada grup tindrà X píxels que els servirà per descobrir una foto final

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	Fulls en blanc, cartolines de colors , x bosses (1 per grup). El quadern amb les preguntes
Llistat de material logístic	- Escenari - Megafonia
Llistat de materials a preparar	- El quadern on hi hauran totes les preguntes escrites - El solucionari de les preguntes escrites - El material per a les proves - Els fulls en blanc per escriure-hi - El full amb les proves de l'activitat impreses - Mapa imprès de la zona on desenvoluparem l'activitat.
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	Els 3 monitors responsables i la resta de monitors de la comissió per ajudar-nos a repartir el material per a realitzar l'activitat, explicar l'activitat i observar que l'activitat es realitza correctament.

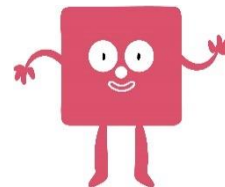
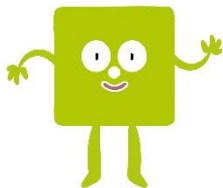




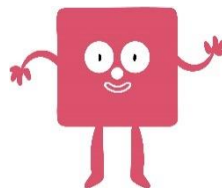
QUADERN DEL MONITOR/A

Solucionari de les preguntes

Explicació de les proves



LES PREGUNTES I LES PROVES PER ESPAIS





Solucionari Espai 1: MCECC



1- Quants centres d'esplai de tot Catalunya formen part del MCECC?

199 centres d'esplai

2- Quants píxels hi ha en aquesta trobada?

6 píxels (Joc Badabadoc, Lot Gargot i Pic Lògic, Vent Atent i Crit Decidit i Mec MCECC)

3- Com es diu el píxel que ha passejat per Catalunya presentant-se als més petits/es?

Joc Badabadoc

4- Quants esplais hi ha al Territori de Tarragona (Tarragonès, Alt Camp, Baix Camp i Baix Penedès)?

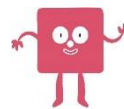
20 centres d'esplai

5- Quants habitants hi ha a Vilafranca del Penedès?

39.779 habitants



Prova 1 – Segells



- Els infants han d'aconseguir segells (amb tinta) de diferents establiments de la zona on s'està realitzant l'activitat. Necessiten un mínim de 5 segells i un màxim de 10 per a superar la prova
- Cal col·locar els segells al full indicat per això en el quadern dels participants.
- Quan tinguin els segells el monitor/a haureu de verificar que és correcte i podran sumar 50 píxels al marcador si tenen més de 5 segelles i només 25 píxels si n'han aconseguit menys de 5.



Solucionari Espai 2: Preguntes generals



1- Com es diu l'alcalde que hi ha actualment a Vilafranca del Penedès?

Pere Regull i Riba

2- Quants barris hi ha a Vilafranca del Penedès?

8 barris

3- La Festa Major de Vilafranca del Penedès està declarada Patrimoni d'Interès Nacional?

Si

4- Quantes escoles i instituts hi han a Vilafranca del Penedès?

10 escoles i instituts

5- Aposta si és verdader o fals el nom d'un dels restaurants que hi ha a Vilafranca del Penedès: "El Cigró d'Or"

Verdader



Prova 2 – Lletrejar



Els i les adolescents han de lletrejar una sèrie de paraules (a continuació) i obtindran 15 píxels per a cada 10 paraules ben lletrejades.

Esplai

Detectiu

Cohesió

Trompeta

VÈRTEX

Activitats

Estigma

Maquillatge

Trobada

Guitarra

Espantaocells

Cartolina

MCECC

Piscina

Píxels

Infant

Informació

Colònies

Foto

Fulard

Monitor

Somni

Dormir

Samarreta

Trencadís

Vilafranca

Màrfega

Cançoner



Solucionari Espai 3: Tecnologia



1- Aposta si es verdader o fals la següent definició:

“Mòbil: Objecte de decoració o joc compost d'elements units per fils o tiges articulades, suspès o en equilibri sobre un suport, que es mou sota l'impuls de l'aire.”

Verdader

2- Què significa xarxa social?

És una estructura social on es creen relacions entre els membres d'una comunitat

3- Quines són les xarxes socials més utilitzades actualment?

Facebook, Whatsapp, Messenger, Youtube, Instagram, LinkedIn, Twitter

4- Com és diuen els diables de Vilafranca?

Ball de diables de Vilafranca

5- Què significa transformació?

És l'acció i efecte de transformar (fer canviar de forma a alguna cosa o algú).



Prova 3 – Figures humanes



- Per a realitzar aquesta prova cal que us ajunteu amb un altre píxel que hagi de fer la mateixa prova.
- Cada equip dirà a l'altre equip (alternadament i fins a 3 vegades) una figura humana que s'hagi de realitzar amb tots els membres de l'equip.
- Si cada equip aconseguix fer les 3 figures humanes correctament, aconseguiran 50 píxels cada equip.
- Si aconseguixen menys de 3 figures només obtindran 20 píxels.



Solucionari Espai 4:

Vilafranca del Penedès



1- Quin any es va formar la Colla Casteller de Vilafranca?

L'any 1948

2- Quants castellers i castelleres formen actualment la Colla Casteller?

Més de 400 castellers/es

3- De quina comarca catalana és capital Vilafranca del Penedès?

Alt Penedès

4- Digues les dos festes més esperades pels habitants de Vilafranca.

Festa Major de Sant Fèlix i Fira dels Enamorats

5- Què és un hort urbà?

Un hort urbà és un espai que tens al teu barri, terrassa...on et pots dedicar a conrear diverses verdures i fruites, ja sigui per consum propi o per compartir amb la resta de veïns del barri o del bloc.



Prova 4 – Pintallavis i a pintar



- Amb les pintures que teniu, cal que els i les adolescents es pintin una part del cos, i amb aquesta part hauran de fer un dibuix conjunt entre tots els participants del grup
- Cal que punteu l'originalitat i la tècnica
- Tenen 3 minuts per a realitzar el dibuix

Exemples de dibuixos: un paisatge, una platja amb sorra i amb una palmera, una flor, una casa....



Solucionari Espai 5:

Solidaritat i altres



1- Quin d'aquests pobles no forma part de la comarca de l'Alt Penedès?

La Bisbal del Penedès

2- Saps què és un Centre Obert? (Actualment amb les normatives es diu SADI - Servei d'Atenció Diürna a la infància) Quants n'hi ha al MCECC actualment?

25 Centres Oberts

3- Què faries si et trobessis un gos perdut al mig d'un poble o una ciutat sense amo?

Trucar a una protectora d'animals

4- Recicles? Saps què és el projecte "El Contenedor d'Or"?

Les respostes anteriors són correctes.

5- Què és ECOSIA?

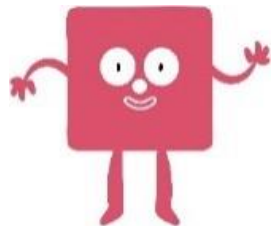
És un motor de cerca a Internet que treballa juntament amb el cercador Google. Dóna el 80% dels ingressos que percep a diferents organitzacions sense ànim de lucre de tot el món relacionades amb la plantació d'arbres.



Prova 5 – Un autògraf, si us plau



- Cal que aconseguíu el màxim nombre d'autògrafs de la gent del poble.
- Al dossier hi ha una graella per a poder comptabilitzar millor el nombre d'autògrafs
- Només poden anar per la zona delimitada en el mapa per a fer aquesta prova.
- Cal buscar el màxim d'autògrafs en 10 minuts de temps
- Les firmes de monitors/es i participants no són vàlides



ATRAPA 1000 PÍXELS



Esplai: _____

Zona/Territori: _____

Píxels aconseguits: _____

COM ES JUGA A ATRAPA 1000 PÍXELS?

Heu d'anar per les diferents zones marcades al mapa i realitzar les preguntes i la prova de cada zona (podeu començar per la zona que vulgueu).

A cada pregunta heu d'apostar píxels i si falleu el vostre monitor/a us els traurà. Comenceu el joc amb una base de 200 píxels.

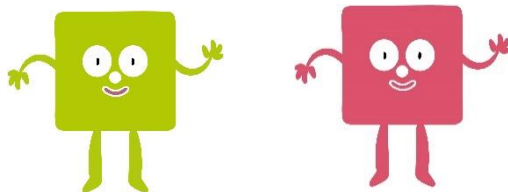
Com més píxels tingueu a l'acabar més possibilitats de destapar la imatge final.

A l'acabar sumeu tots els píxels aconseguits i apunteu-ho al vostre quadern.

NORMES DEL JOC

1. Només podeu utilitzar el mòbil 1 vegada durant el joc i amb el permís del monitor/a.
2. Comodí: Podeu utilitzar l'ajuda d'una persona que visqui a Vilafranca per respondre una pregunta que no sapigueu respondre. Només podeu fer servir el comodí dues vegades en tot el joc.
3. Els píxels perduts no els podeu recuperar.
4. Per cada prova realitzada correctament i amb la supervisió del vostre monitor/a sumeu una quantitat de 50 píxels.

LES PREGUNTES I LES PROVES PER ESPAIS





Espai 1: MCECC



1- Quants centres d'esplai de tot Catalunya formen part del MCECC?

a) 185 centres

b) 182 centres

c) 199 centres

2- Quants píxels hi ha en aquesta trobada?

a) 5 píxels

b) 6 píxels

c) 8 píxels

3- Com es diu el píxel que ha passejat per Catalunya presentant-se als més petits/es?

a) Joc Badabadoc

b) Lot Gargot

c) Vent Atent

4- Quants esplais hi ha al Territori de Tarragona (Tarragonès, Alt Camp, Baix Camp i Baix Penedès)?

a) 10 centres

b) 20 centres

c) 15 centres

5- Quants habitants hi ha a Vilafranca del Penedès?

a) 25.343 habitants

b) 36.789 habitants

c) 39.779 habitants



Prova 1 - Segells



Aneu a una de les zones marcades al mapa i realitzeu la prova que el vostre monitor/a us explica. Un cop superada continueu jugant. Feu servir aquesta pàgina per la prova.



Espai 2: Preguntes generals



1- Com es diu l'alcalde que hi ha actualment a Vilafranca del Penedès?

a) Pere Regull i Riba

b) Marcel Esteve i Robert

c) Jaume Bofill Minguell

2- Quants barris hi ha a Vilafranca del Penedès?

a) 7 barris

b) 8 barris

c) 12 barris

3- La Festa Major de Vilafranca del Penedès està declarada Patrimoni d'Interès Nacional?

a) Si

b) No

4- Quantes escoles i instituts hi han a Vilafranca del Penedès?

a) 15 escoles i instituts

b) 8 escoles i instituts

c) 10 escoles i instituts

5- Aposta si és verdader o fals el nom d'un dels restaurants que hi ha a Vilafranca del Penedès: "El Cigró d'Or"

a) Verdader

b) Fals



Prova 2 – Lletrejar



Aneu a una de les zones marcades al mapa i realitzeu la prova que el vostre monitor/a us explica. Escriviu les que feu correctament. Un cop superada la prova continueu jugant.



Espai 3: Tecnologia



1- Aposta si es verdader o fals la següent definició:

“Mòbil: Objecte de decoració o joc compost d'elements units per fils o tiges articulades, suspès o en equilibri sobre un suport, que es mou sota l'impuls de l'aire.”

a) Verdader

b) Fals

2- Què significa xarxa social?

a) És una estructura social on es creen relacions entre els membres d'una comunitat

b) És un grup de persones que xerren i penegen coses sobre la seva vida social

3- Quines són les xarxes socials més utilitzades actualment?

a) Facebook, Whatsapp, Instagram, Pinterest, Musical.ly, Twitter, Snapchat

b) Facebook, Whatsapp, Messenger, Youtube, Instagram, LinkedIn, Twitter

c) Whatsapp, Instagram, Pinterest, Musical.ly, Snapchat, Youtube, LinkedIn

4- Com és diuen els diables de Vilafranca?

- a) Ball de diables de Vilafranca
- b) Colla de diables de Vilafranca
- c) No tenen diables

5- Què significa transformació?

- a) És l'acció i efecte de transformar (fer canviar de forma a alguna cosa o algú).
- b) Acció de transformar o de transformar-se
- c) Que té la virtut de transformar



Prova 3 – Figures humanes



Aneu a una de les zones marcades al mapa i realitzeu la prova que el vostre monitor/a us explica. Feu-ne un dibuix aquí. Un cop superada la prova continueu jugant.



Zona 4: Vilafranca del Penedès



1- Quin any es va formar la Colla Castellera de Vilafranca?

a) L'any 1948

b) L'any 1952

c) L'any 1993

2- Quants castellers i castelleres formen actualment la Colla Castellera?

a) Menys de 100 castellers/es

b) Més de 400 castellers/es

c) Més de 1000 castellers/es

3- De quina comarca catalana és capital Vilafranca del Penedès?

a) Baix Penedès

b) Baix Llobregat

c) Alt Penedès

4- Digues les dos festes més esperades pels habitants de Vilafranca.

- a) Festa Major de St Jaume i Festa dels joglars
- b) Festa Major de St Fèlix i Fira dels enamorats
- c) Festa Major de Sta Llúcia i Fira dels castellers

5- Què és un hort urbà?

- a) Un hort urbà és un espai que tens al teu barri, terrassa...on et pots dedicar a conrear diverses verdures i fruites, ja sigui per consum propi o per compartir amb la resta de veïns del barri o del bloc.
- b) És un hort que es fa a les afores del poble o ciutat, cuidat per pagesos del poble.

--

--



Prova 4 – Pintallavis i a pintar



Aneu a una de les zones marcades al mapa i realitzeu la prova que el vostre monitor/a us explica. Un cop superada continueu jugant. Feu servir aquesta pàgina per la prova.



Espai 5: Solidaritat i altres



1- Quin d'aquests pobles no forma part de la comarca de l'Alt Penedès?

a) Parcs del Penedès

b) Les Cabanyes

c) La Bisbal del Penedès

2- Saps què és un Centre Obert? (Actualment amb les normatives es diu SADI - Servei d'Atenció Diürna a la infància) Quants n'han al MCECC actualment?

a) 25 Centres Oberts

b) 35 Centres Oberts

c) 28 Centres Oberts

3- Què faries si et trobessis un gos perdut al mig d'un poble o una ciutat sense amo?

a) Emportar-te'l a casa

b) Trucar a una protectora d'animals

c) Deixar-lo on l'has trobat

4- Recicles? Saps què és el projecte “El Contenedor d’Or”?

a) Consisteix en recollir ampolles de cava buides per a vendre-les i dedicar els diners resultants a una entitat o projecte benèfic.

b) És una competició entre ciutats en la qual participa Vilafranca per augmentar la ràtio de reciclatge de vidre.

c) Les respostes anteriors són correctes.

5- Què és ECOSIA?

a) Un cercador de l’ecosistema

b) És un buscador com google però pagant.

c) És un motor de cerca a Internet que treballa juntament amb el cercador Google. Dóna el 80% dels ingressos que percep a diferents organitzacions sense ànim de lucre de tot el món relacionades amb la plantació d'arbres.



Prova 5 – Un autògraf, si us plau



Aneu a una de les zones marcades al mapa i realitzeu la prova que el vostre monitor/a us explica. Un cop superada continueu jugant. Feu servir aquesta pàgina per la prova.

VAL PER 200

PÍXELS

VAL PER 200

PÍXELS

VAL PER 200

PÍXELS

VAL PER 200

PÍXELS

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat
ACTIVITAT GRANS TARDA I – VÈRTEX 2018

Organització de l'activitat			
Qui l'Organitza	Lleida	Persona/es responsable/es	Anna H, Núria i Adrià

Objectius de l'activitat

Realització temporal			
Dia	14/04/2018	Moment (matí, tarda,...)	Tarda
Hora d'iniciació prevista	15:30		

Realització espacial	
Espais on està previst realitzar-la	Rambla de la Generalitat
Necessitats logístiques a l'espai	
Ambientacions necessàries i previstes	Un lloc on col·locar un plafó gran on s'enganxaran els píxels per formar la imatge gegant.

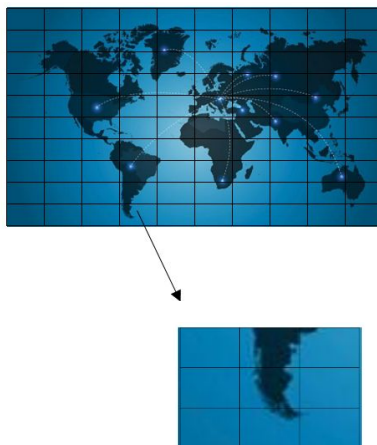
Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants
Els joves realitzaran l'activitat en diferents grups, s'aprofitaran els mateixos grups que es realitzaran durant les inscripcions. Es preveu una participació de 1000 joves que, distribuïts amb els grups explicats anteriorment, hauran d'anar superant proves per poder aconseguir píxels. Aquests píxels obtinguts formaran una gran imatge.

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor
Motivació de l'Activitat

Desenvolupament de l'activitat	
Preparació prèvia <i>in-situ</i>	Mentre els joves dinen (i si fa falta mentre es realitzen les pregàries) es distribuïran les diferents proves al llarg del passeig. S'haurà d'aprofitar una estona per explicar als monitors/es assignats/des als diferents grups i als monitors voluntaris el funcionament de l'activitat. Els monitors/es assignats/des a grups seran els que portaran el sobre amb els píxels (s'explica al desenvolupament) i els voluntaris els que realitzaran les proves.
Desenvolupament	Com ja s'ha explicat, els joves hauran d'anar superant proves per poder aconseguir píxels que hauran d'enganxar en una quadrícula. Aquesta quadrícula tindrà diferents colors i cada color té unes certes condicions que cal complir per poder aconseguir el píxel que li correspon.

- Color blau: aconseguir el píxel si superen la prova jugant ells sols.
- Color groc: aconseguir el píxel si superen la prova jugant amb un equip de la seva zona o territori.
- Color taronja: aconseguir el píxel si superen la prova jugant amb un equip que no sigui de la seva zona o territori.
- Color verd: aconseguir el píxel si superen la prova jugant amb 2 equips més que no siguin de la seva zona o territori.

Per tant, al finalitzar la gincama han d'haver obtingut 9 píxels i el resultat serà el següent:



La idea es que la graella inicial estigui feta de cartolina i els píxels, que aconseguir a cada prova, siguin una enganxina que hagin de ficar al quadrat corresponent (estarà tot marcat per a que no hi hagi errors). Al finalitzar cada grup tindrà els seus 9 píxels si han fet correctament totes les proves i ho entregaran per a que puguem formar la imatge gegant.

Seràn proves de curta durada i que es puguin fer sense gaire material. Les proves són les següents:

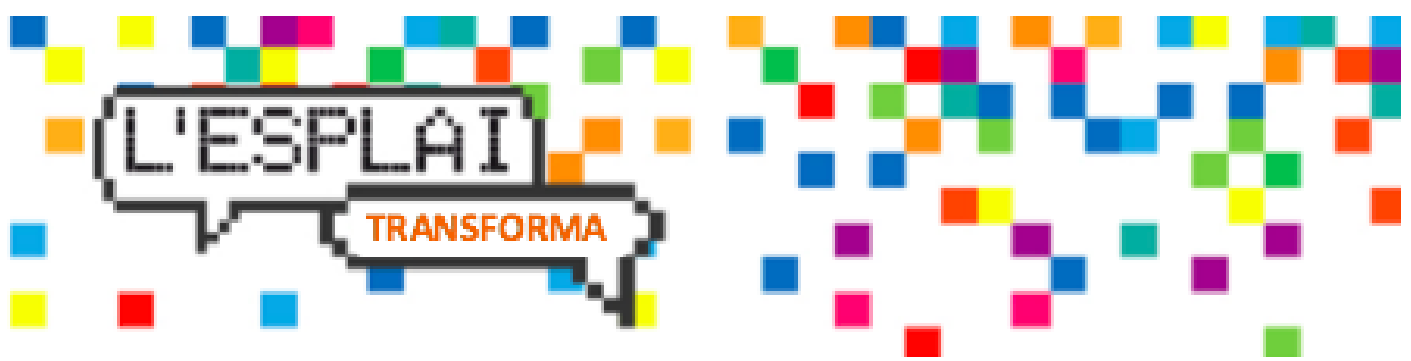
1. Pedra, paper i tisora humana: es tracta del típic joc de pedra paper tisora però enlloc de fer les figures amb les mans es realitza amb tot el cos. (sense material)
2. Piràmide humana més original (sense material)
3. Recolzar al terra únicament les parts del cos que digui el monitor. (X mans X peus) (sense material)
4. Evitar que els globus caiguin al terra: en un espai delimitat els joves han d'aconseguir que el globus no s'escapi i no caigui a terra. (amb material)
5. Punxar el globus lligat al peu: cada participant es lligarà un globus al peu. Un cop estiguin tots lligats i el monitor/a doni l'inici els joves hauran de petar els globus dels companys i evitar que els hi petin el seu (amb material)
6. La barrera de so: un membre de l'equip es col·locarà en una banda i la resta a l'altra, l'objectiu es enviar un missatge d'una banda a l'altra. Entre les dues bandes hi hauran els membres de l'altre equip que, cridant, impediran que el missatge arribi. (sense material)
7. Pistoler (sense material)

	8. Figa: una persona es posa tombada al terra amb els ulls tancats i algú altre se li col·loca a sobre. La persona que està tombada al terra ha de dir noms fins que endevini qui té a sobre. Si no ho endevina, el nom que ha dit es col·locarà a sobre. (sense material) 9. Cuc (tots els ulls embenats menys l'últim que guia) (sense material) 10. Ninja (sense material) 11. Mocador (amb material) 12. Nus (desenredar tot el grup): tot el grup es col·loca en rotllana. S'han d'agafar les mans entre ells menys amb les persones que tenen als seus costats respectius i cal que cada mà estigui unida a una persona diferent. Després hauran de desfer-se sense soltar-se les mans. (sense material) 13. Espiral (quan es troben pedra, paper, tisora o pols xinès) (amb material) 14. 3 en ratlla 15. 7 diferències (trobar-les) 16. Cavall i cavaller 17. Croqueta 18. Mataconills 19. Carrera de sacs (o peus lligats) 20. Cursa de relleu 21. Guerra de petons 22. Enganxa pines 23. Passar un fil o un cercle per tot el grup 24. Molí (entrar dins el cercle) 25. Caçador, arma i lleó (es persegueixen) 26. Mocador al cul 27. Tela d'aranya (passar d'un costat a l'altre) 28. 10 passes (amb pilota) 29. Ordenar-se per (edat, mes...) sense parlar (sense material) 30. Uns i altres (picar la mà i córrer) 31. Aixeca't i senta't (una història que té dues paraules clau) 32. La cresta i el túnel (passar la pilota amunt i avall) 33. Cangrejo, canguro, canario: es dividiran els joves en tres grups, cada grup correspondrà a un animal. Cada cop que es digui el seu animal s'hauran d'acotjar en funció de la seva posició. Si estan dempeus s'hauran d'acotjar i viceversa. Cada equip té tres vides que s'aniran perden si algú s'equivoca. (sense material) 34. Punxar les rodes 35. Caça-papallones 36. El joc de les gerres 37. Bottle flip challenge: cada membre del grup haurà d'aconseguir posar la botella dreta un cop. (amb material) 38. Agafar 4 macarrons amb un espagueti: amb les mans al darrere i agafant l'espagueti amb la boca els participants han de ser capaços d'agafar 4 macarrons sense que aquests caiguin. (amb material) 39. Cursa de crits: els participants es col·locaran en fila. D'un en un hauran de córrer mentre criden de forma contínua. Quan paren
--	---

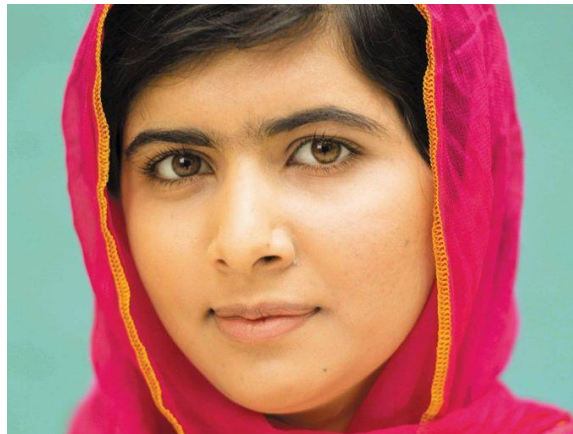
	de cridar s'han d'aturar. Qui arriba més lluny guanya. (sense material) 40. Quiz: es faran una sèrie de preguntes qui n'endevini més guanya. (amb material) 41. Fer i desfer piràmide de gots: hauran de fer i desfer una piràmide amb una pila de 15 gots. L'equip que ho faci més ràpid guanya. (amb material) 42. Connectats: tots els membres del grup estaran en fila i connectats per un globus situat entre la panxa i l'esquena de cada persona. Tots junts hauran d'aconseguir fer un recorregut el més ràpid possible sense que es peti ni s'escapi cap globus. (amb material) 43. Furor: es dirà una paraula i el grup haurà de pensar el màxim de cançons que incloguin aquella paraula amb qualsevol idioma. El grup que aconsegueixi dir més cançons guanya. (amb material) 44. Fer la torre més alta: a cada grup es donarà un grapat de femelles i un escuradents llarg. Han d'anar aconseguint apilant una femella sobre l'altra fins a aconseguir una torre lo més alta possible. (amb material) 45. Punteria: hi haurà una diana amb puntuació hi hauran de tirar els dards per fer punts. Qui aconsegueixi més punts guanya la prova. (amb material) 46. La galeta amb nocilla: cada membre del grup s'enganxara una galeta sucada amb nocilla al front, fent moviments amb el cap han d'aconseguir menjar-se la galeta. Guanyarà el primer grup que es menji totes les galetes. (amb material) 47. Pasa la pilota de ping-pong amb una cullera: El grup es posarà en cercle i tindran una cullera a la boca. Es tracta d'anar passant-se una pilota de ping-pong sense que caigui al terra. El primer grup en aconseguir una volta guanya. (amb material) 48. Adivina el personatge: Es proporcionaran pistes d'un personatge i individualment cada membre del grup haurà d'anar provant fins que el primer membre del grup que ho adivina guanya. (amb material) 49. Bufar la xuxeria: hi hauran xuxeries penjades d'un fil, el grup es posara en fil i amb les mans darrera i bufant la xuxeria han d'aconseguir menjar-se-la. Guanya el primer equip en menjar-se les xuxeries. (amb material) 50. Ballar sobre un paper de diari: per parelles es ficaran sobre un paper de diari i aniran ballant una cançó a mesura que augmenta el temps la mida del paper va disminuint. (amb material)
Final (conclusió)	A l'acabar l'activitat cada grup tindrà més o menys acabada la seva quadrícula (macropixel) que hauran d'enganxar en un mural més gran. D'aquesta manera s'aconseguirà una gran imatge que estarà relacionada amb el CI.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	▪
Llistat de material logístic	▪

Llistat de materials a preparar	▪ Els píxels de cada grup ▪ La quadricula on enganxaran els píxels. ▪ La imatge base on es col·locaran les quadrícules per formar la imatge final. ▪ Explicació de la gimcana per donar a cada monitor/a responsable de grup ▪ Globus normals (3000) ▪ Cordill per lligar globus als peus (30 m) ▪ Botelles d'aigua petites (20) ▪ Paquets d'espaguetis de kg (5) ▪ Paquets de macarrons de kg (3) ▪ Targetes amb les paraules pel furor ▪ Fer llistat de preguntes pel Quiz ▪ Gots de plàstic resistents per fer la piràmide (50) ▪ Escuradents llargs de cargols (50) ▪ Cargols femella per fer la torre (100)
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	▪ Els monitors/responsable de cada grup. Seran els que els hi donaran els píxels corresponents a mesura que vagin superant les proves. ▪ Monitors voluntaris que realitzaran les diferents proves. Se'n necessitaran més o menys en funció del nombre d'inscrits. En principi se'n necessiten un per prova.



MALALA YUSOUFZAI



- Estudiant, activista i Bloguera Pakistanesa
 - Va néixer al juliol de 1997.
- 9 octubre de 2012 amb només 15 anys van atemptar contra la seva vida, reben un tret al cap i un al coll, per la seva defensa de l'educació de les dones.
- Defensora de l'educació de les dones.
- Guanyadora d'un premi Nobel de la Pau, any 2014, amb només 17 anys.

FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en jugar al **joc dels prejudicis de la dona**.

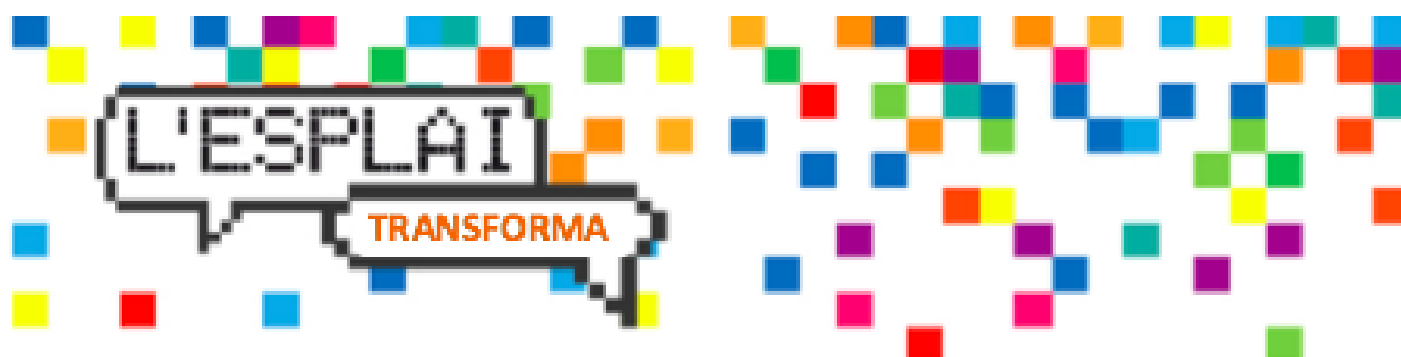
1. PODEU ENTRAR AL SEGÜENT ENLLAÇ QR:



2. VEUREU UN VÍDEO ON SURTEN 8 DONES AMB DIFERENTS EDATS, AFICIONS I PROFESSIONS.
3. A CADASCUNA LI FAREM UN PREGUNTA, QUE ABANS DE QUE LA RESPONGUI, ELS JOVES HAURAN D'ENDEVINAR QUINA RESPOSTA FARÀ.
4. PER EL BON FUNCIONAMENT, CAL QUE, QUANT FINALITZI LA PREGUNTA A CADA DONA, PREMEU PAUSA. PREGUNTEU ALS JOVES, I UNA VEGADA HAGIN RESPOST TOTS, SEGUIU VEIENT EL VÍDEO PER SABER LA RESPOSTA.
5. AL FINALITZAR CADA DONA, FEU RECOMPTE DE QUI HA ENCERTAT. SI LA MAJORIA DEL GRUP HA ENCERTAT, TENIU UN PUNT.
6. AMB 4 O MES PUNTS VOL DIR QUE SABEU PREJUTJAR I ACONSEGUIREU EL PÍXEL PER LA GRAELLA.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENTA AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT LA MALALA YOSOUFZAI HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



IGNAC FULOP SEMMELWEIS



- Metge nascut a Budapest el 1818.
- Defensa de l'asèpsia va salvar vides (va enfonsar la seva).
- Va descobrir que les dones ingressades que donaven a llum tenien moltes més febres puerperals que les que il·luminaven a casa seva.
- Va desenvolupar una teoria: aquelles dones que rebien més visites de metges i estudiants -molts d'ells acabats de sortir del quiròfan de tractar a altres malalts- emmalaltien i morien més. I se li va acudir mesurar què passava si els seus companys es rentaven les mans a l'entrar a la sala.
 - Reducció d'infeccions a menys del 10% als ingressos hospitalaris.
- Va ser rebutjat per els seus companys i acomiadat de l'hospital.

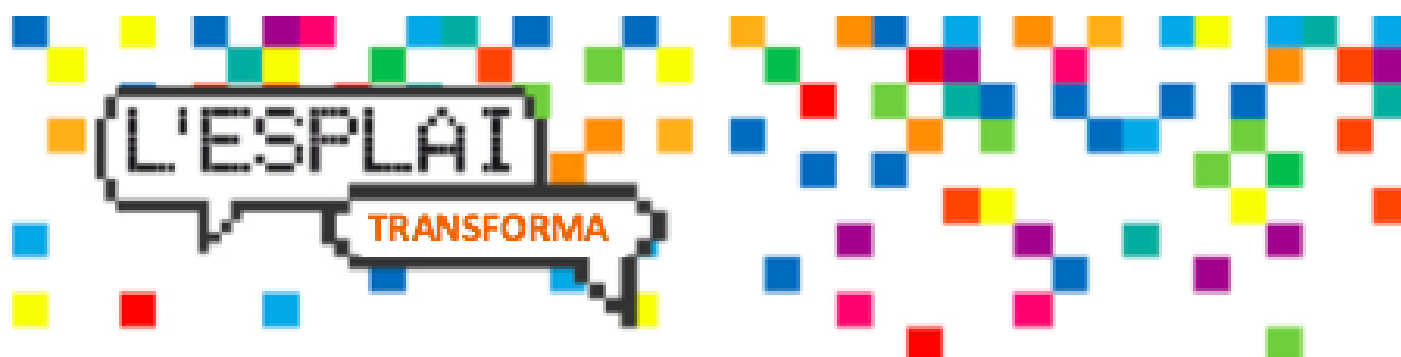
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La Prova consistirà en fer una **corsa de relleus**:

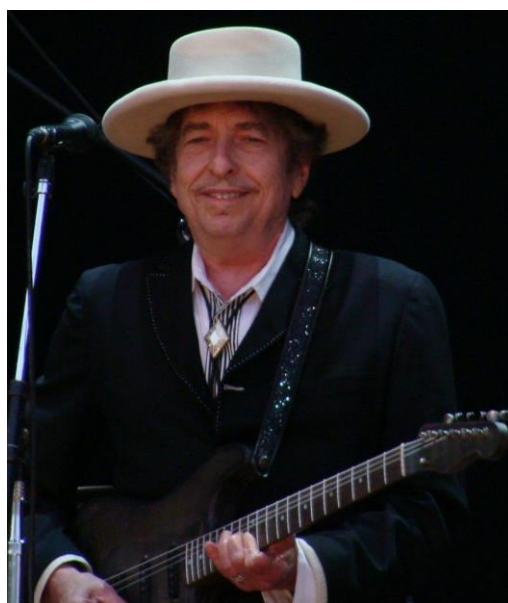
1. DEL PUNT A (HABITACIÓ) AL B (SALA OPERACIONS). A *TRIAR PEL MONITOR/A*
2. PER PODER SALVAR EL MÀXIM DE PACIENTS POSSIBLES HAURAN D'ANAR AMB LES MANS MULLADES I AMB SABÓ.
3. HAURAN D'AGAFAR UN SABÓ RODO (EL PACIENT) DEL PUNT B (SALA OPERACIONS) D'UN CUBELL I PORTAR-LO FINS AL QUE TINDRAN AL PUNT A (HABITACIÓ).
4. EL GRUP QUE ACONSEGUEIXI EL MÀXIM DE SABONS EN 3 MINUTS ACONSEGUIRÀ EL PÍXEL. LA SEGONA RONDA ES FARÀ, DEIXANT TEMPS PER PLANIFICAR L'ESTRATÈGIA DE GRUP.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT L'IGNAC FULOP HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



BOB DYLAN



- Neix el 1941 als Estats Units
- Cantautor, guitarrista...
- Guanyador el 2016 del Premi Nobel de Literatura
- Escriu cançons amb dimensió poètica, emprant metàfores i figures al·legòriques per a descriure el desordre individual i social.

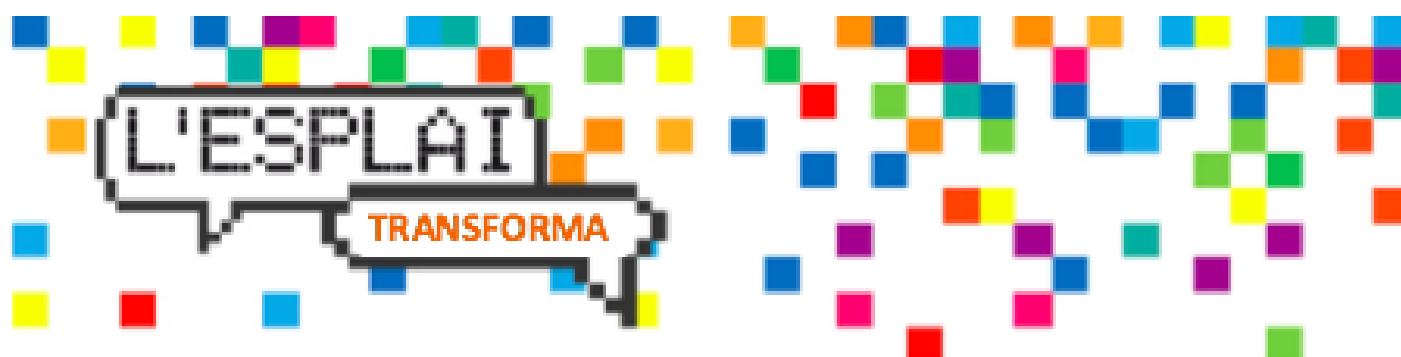
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en **representar una cançó**.

1. MIRAR EL VIDEO [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=CHNZEE164JM](https://www.youtube.com/watch?v=CHNZEE164JM)
CANÇÓ **ESCOLTA-HO EN EL VENT** DE BOB DYLAN (TRADUÏDA AL CATALÀ EN LA VERSIÓ DE GERARD QUINTANA I JORDI BATISTE)
2. SEGUIR LA LLETRA DE LA CANÇÓ I LLEGIR-LA.
3. REPRESENTAR EL CONTINGUT D'UNA ESTROFA (TEATRE, MÍMICA, BALL...)
4. FER L'ACTUACIÓ DAVANT DE L'ALTRE PÍXEL O SI ES FA SOLA, ENREGISTRAR L'ACTUACIÓ AMB EL MÒBIL.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT EL BOB DYLAN HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



TORTELL POLTRONA



- Neix el 1955 a Barcelona
- Pallasso i actor
- Fundador de Pallassos sense fronteres on ha participat en diferents expedicions als camps de refugiats i en zones empobrides
- Fundador i director del Circ Cric

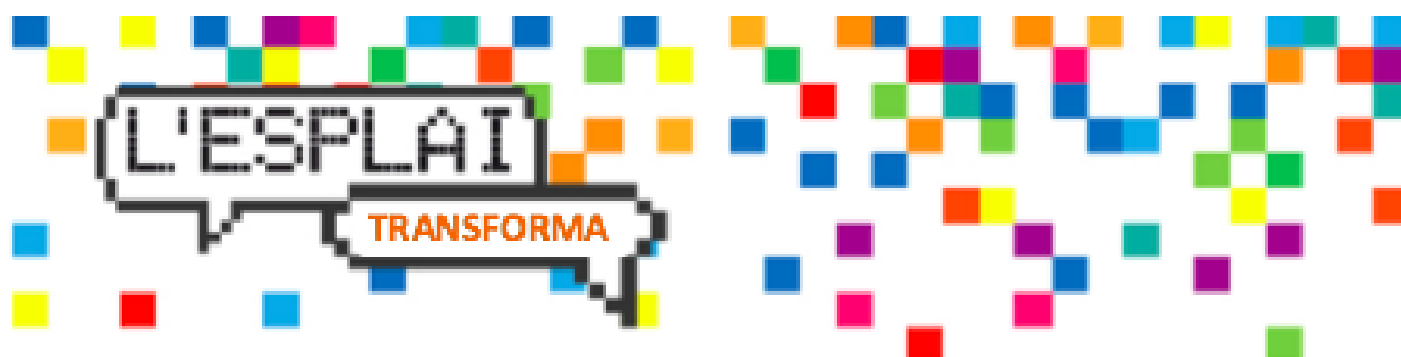
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en fer el joc del **Ja, ja, ja**.

1. CADA PÍXEL FA UNA ROTLLANA ESTIRATS AL TERRA, RECOLZANT EL CAP, A LA PANXA DE L'ALTRE.
2. QUAN ESTIGUIN COL·LOCATS, EL PRIMER FARÀ JA, EL SEGONS JA, JA, EL TERCER JA, JA, JA... AIXÍ FINS QUE S'EQUIVOQUIN O COMENCIN A RIURE SENSE PARAR.
3. A L'HAVER DOS GRUPS, GUANYARÀ QUI AGUANTI MÉS.
4. RELFEXIÓ: VEURE LA IMPORTÀNCIA DE RIURE EN DIVERSES SITUACIONS I COM AIXÒ S'ENCOMANA FÀCILMENT. *"QUI NO SAP RIURE, NO SAP VIURE" I "AMB UN SOMRIURE TOT ES VEU DIFERENT".*

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT EL TORTELL POLTRONA HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



ARIANA BENEDÉ JOVER



- Va néixer l'octubre de 1997 i va morir el setembre del 2016 a Barcelona.
- Estudiant, activista contra la leucèmia i impulsora del projecte ARI (Assistència Recerca Intensiva).
- L'Ari tenia un tipus de leucèmia que era molt difícil de combatre.
Després de fer una recerca van trobar que a Estats Units hi havia un tractament (teràpia CART) que donava bons resultats. Per tal de poder implementar-lo a Catalunya, conjuntament amb la seva família i l'Hospital Clínic de Barcelona va impulsar el projecte ARI per tal de recaptar fons per poder realitzar aquest tractament a l'Hospital Clínic i també per millorar les condicions dels pacients que tenen aquesta malaltia durant el tractament.
- Actualment, alguns pacients ja s'han beneficiat d'aquest tractament.

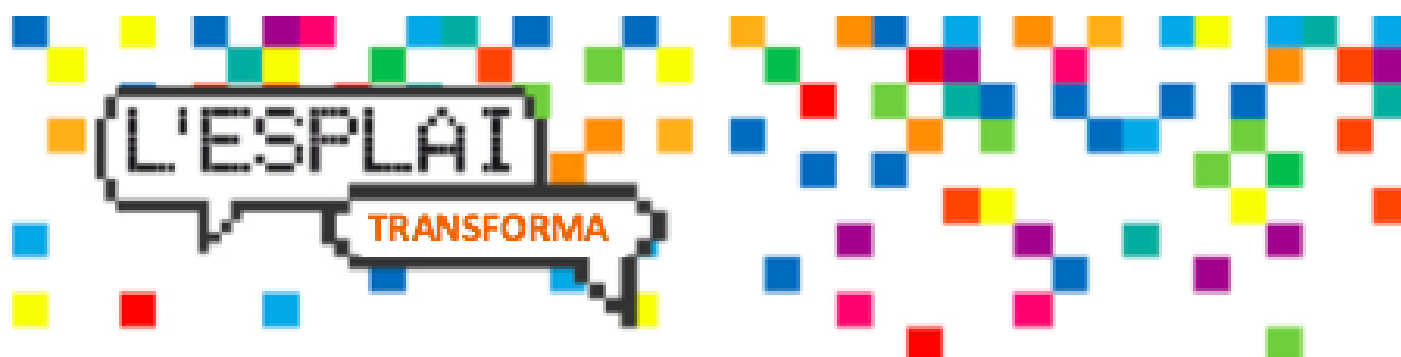
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en jugar al **joc de la Teràpia CART**

1. DELS DOS EQUIPS, UN SEREU LES CÈL·LULES CANCERÍGENES I L'ALTRE SEREU ELS LIMFÒCITS. TOTS ELS JOVES S'HAURAN DE POSAR LA PANYOLETA COM SI FOS UNA CUA.
2. VEUREU QUE AL TERRA HI HAN DOS CAMPS, UN MÉS GRAN (A) I L'ALTRE MÉS PETIT (B). AL CAMP MÉS GRAN S'HI ENFRONTARAN ELS DOS EQUIPS MENTRE QUE AL CAMP PETIT TAN SOLS HI PODEN ANAR ELS LIMFÒCITS.
3. PER ENFRONTAR-SE EL QUE HAURAN DE FER ES PRENDRE'S LA PANYOLETA. A LA CÈL·LULA QUE LI PRENGUIN ESTARÀ ELIMINADA I HAURÀ DE SORTIR DEL CAMP.
4. EN EL CAS DELS LIMFÒCITS PODRAN ACTIVAR-SE ANANT AL CAMP B I AGAFANT UN GOMET QUE ELS HI DONARÀ EL/LA MONITOR/A I SE L'ENGANXARAN AL FRONT. AQUEST PAS TAN SOLS EL PODEN FER UN COP.
5. AQUESTA ACTIVACIÓ DONARÀ UNA VIDA EXTRA ALS LIMFÒCITS. SI UNA CÈL·LULA CANCERÍGENA ELS PILLEN I TENEN UN GOMET ES TRAURAN EL GOMET I SEGUIRAN JUGANT. SI NO TENEN GOMET, ESTARAN ELIMINATS.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENTA AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT L'ARIANA BENEDÉ HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



MAHATMA GANDHI



- Nascut el 2 d'Octubre de 1869 a Nueva Delhi
 - Va ser un pensador i polític indi.
- Fou un dels pares de la independència de la nació índia i la desaparició del Raj britànic mitjançant l'ús de la no violència.
- Va instaurar nous mètodes de lluita (les vagues i les vagues de fam), i en els seus programes rebutjava la lluita armada i predicava la NO -violència com a mitjà per a resistir el domini britànic.
- Gandhi va intentar de reformar la societat índia apostant per integrar les castes més baixes i per desenvolupar les zones rurals.
 - Va desaprovar els conflictes religiosos que van seguir la independència de l'Índia i va defensar els musulmans al territori hindú, per la qual cosa va ser assassinat per Nathuram Godse, un fanàtic integrista indi, el 30 de gener de 1948.

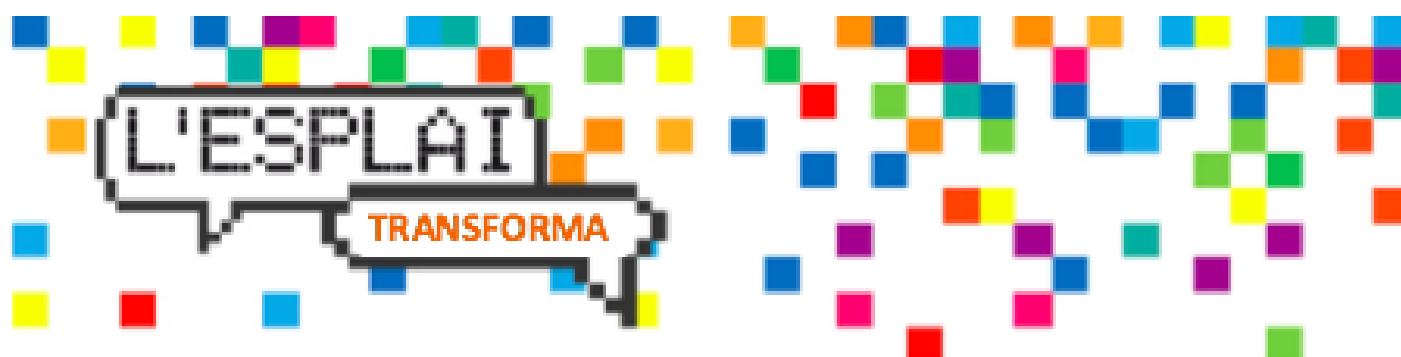
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en jugar al **joc de la barrera i el jeroglífic**

1. PER REALITZAR LA PROVA ES FARAN 2 GRUPS, UN GRUP CREARÀ UNA BARRERA (RESISTÈNCIA PACIFICA) FORMANT UNA ROTLLANA PER IMPEDIR LA SORTIDA DE L'ALTRE GRUP QUE ESTARÀ DINS D'AQUESTA.
2. ELS MEMBRES QUE ESTAN DINS DE LA BARRERA TINDRAN UN JEROGLÍFIC (FRASE MÍTICA DE MAHATMA GANDHI), PER ACONSEGUIR DESXIFRAR-LO HAURAN DE SORTIR D'1 EN 1 PER ANAR A VISUALITZAR LA LLEGENDA QUE ESTARÀ FORÀ DE LA BARRERA QUE CREA L'ALTRE GRUP (LA RESISTENCIA HA DE SER PACÍFICA).
3. EL GRUP DE DINS DE LA ROTLLANA TINDRÀ 3 MINUTS PER RESOLDRE EL JEROGLÍFIC (si veieu que es poc temps podeu modificar-lo).
4. QUAN UN GRUP HAGI FET DE BARRERA S'INTERCANVIEN LES POSICIONS.
5. LES FRASES DELS JEROGLIFICS SÓN LES SEGÜENTS: 1. NOSALTRES HEM DE SER EL CANVI QUE VOLEM VEURE AL MÓN / 2. NO HI HA CAMÍ PER LA PAU, LA PAU ES EL CAMÍ. / 3. ULL PER ULL I EL MÓN ACABARÀ CEC. / 4. NO ES POT DONAR LA MA AMB EL PUNY TANCAT.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT MAHATMA GANDHI HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



VICKY MOLINS



- Va néixer a Barcelona al Març del 1936.
- Religiosa catalana membre de la Companyia de Santa Teresa de Jesús.
- Va néixer en una família benestant del barri de Bonanova de Barcelona i arran dels seus viatges a Nicaragua el 1981 va voler dedicar-se al voluntariat ajudant a persones en risc d'exclusió social, persones recluses, persones drogo-dependents, fent de mestra, etc al barri del Raval de Barcelona.

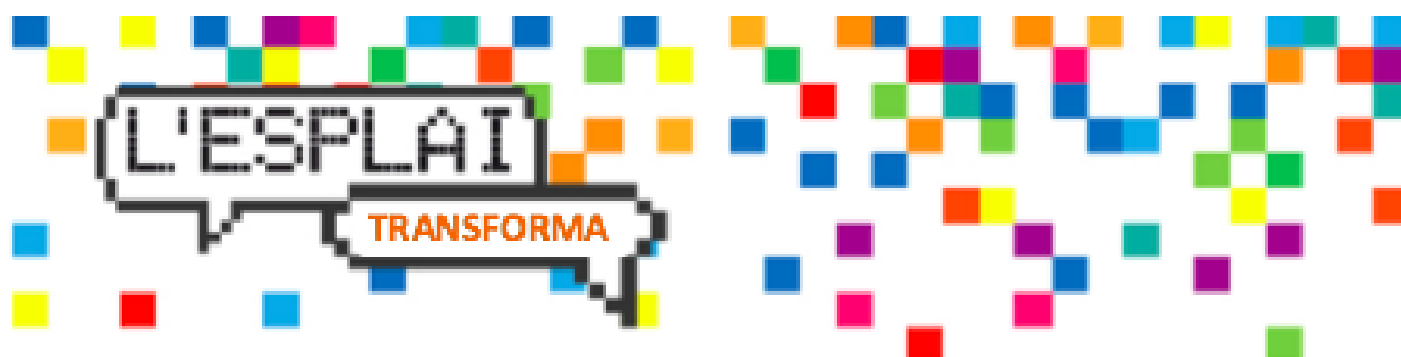
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en jugar al **joc de la interpretació**:

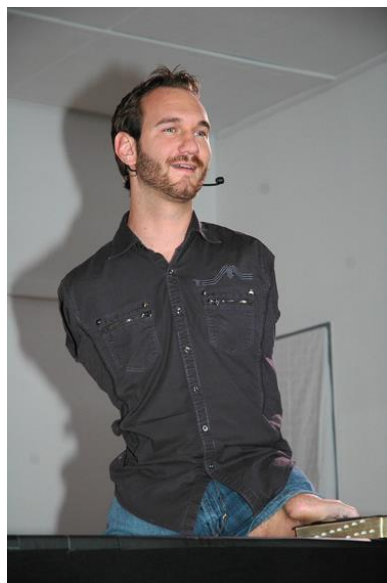
1. LA PROVA CONSISTIRÀ EN QUE UN MEMBRE DEL GRUP INTERPRETI A UNA PROSTITUTA, TRAVESTÍ O DROGO-DEPENDENT I LA RESTA QUE SIGUIN PERSONES DEL CARRER QUE EL VEUEN I EL COMENCEN A INCREPAR I DIR-LI COSES O SIMPLEMENT L'IGNOREN.
2. AQUESTA SITUACIÓ LA REPETEIXEN 2 MEMBRES MÉS DEL GRUP. QUAN TOTS 3 HAGIN INTERPRETAT AL PERSONATGE HAN D'EXPLICAR COM S'HAN SENTIT I EL MONITOR FER UNA PETITA REFLEXIÓ DEL QUE PASSA AMB AQUESTA GENT QUAN LA VEIEM SOLS PEL CARRER. I AIXÍ HO LLIGAREM AMB LA VIQUI MOLINS QUE ES LA QUE VA DECIDIR AJUDAR-LOS QUAN ELS VEIA SOLS O SOLES AL CARRER I NINGÚ ELS AJUDAVA.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENTA AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT LA VIQUI MOLINS HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



NICK VUJICIC



- Neix el 1982 a Melbourne (Austràlia)
- Orador motivacional i predicador.
- Fundador de l'organització *Life Without Limits* enfocada a acollida i suport a les persones sense extremitats.
- Conegut per protagonitzar el curtmetratge "El circ de les papallones"

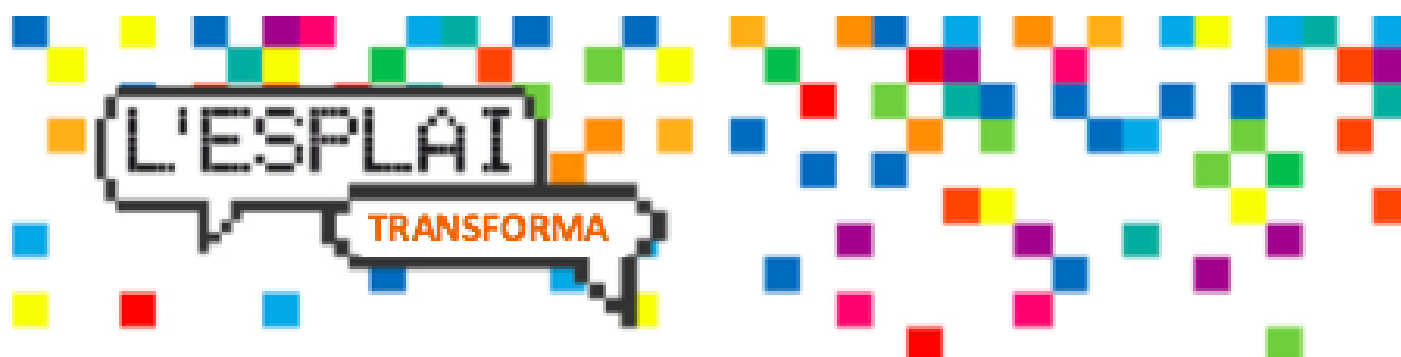
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en jugar al **joc dels estereotips**:

1. EL JOC QUE PROPOSEM TÉ DOS MOMENTS AMB DINÀMICA SIMILAR. EN EL PRIMER MOMENT CADA PARTICIPANT TÉ UN PAPER ON HI HA ESCRIT UN ESTEREOTIP, SENSE QUE NINGÚ VEGI QUIN PAPER TENEN, DURANT UNS MINUTS HAN D'INTERACTUAR ENTRE ELLS I ACTUAR TAL I COM HO FARIEN SI FOSSIN UNA PERSONA COM LES QUE HI DIU AL SEU PAPER.
2. AL CAP DE DOS, TRES MINUTS PAREN D'ACTUAR I S'INTENTA ENDEVINAR QUIN ESTEREOTIP TENIA CADASCÚ.
3. EN UN SEGON MOMENT DE L'ACTIVITAT, S'ENGANXA A L'ESQUENA DE CADASCÚ UN ALTRE ESTEREOTIP (AQUEST COP ÉS QUI TÉ EL PAPER QUE NO EL POT LLEGIR) I SÓN ELS ALTRES QUI HAN D'INTERACTUAR AMB AQUESTA PERSONA DE LA MANERA QUE ACTUARIEN SI AQUESTA FOS COM HI DIU AL PAPER.
4. AL CAP DE DOS, TRES MINUTS S'ATURA EL JOC I S'INTENTA ENDEVINAR AQUEST COP QUIN PAPER TENIA CADASCÚ.
5. AL FINAL ES POT REFLEXIONAR SOBRE COM TENIM D'INTERIORITZATS ELS ESTEREOTIPS.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT EN NICK VUJICIC HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



XAVIER CASANOVAS



- Matemàtic i màster en direcció d'empreses.
- Ha decidit centrar la seva vida professional per lluitar per un millor repartiment dels diners en organitzacions com Intermón Oxfam, Plataforma per una fiscalitat justa i ha participat en el Fòrum Social Mundial.
- Actual director de Cristianisme i Justícia (centre d'estudis que pretén la transformació social a través de la reflexió i la teologia)

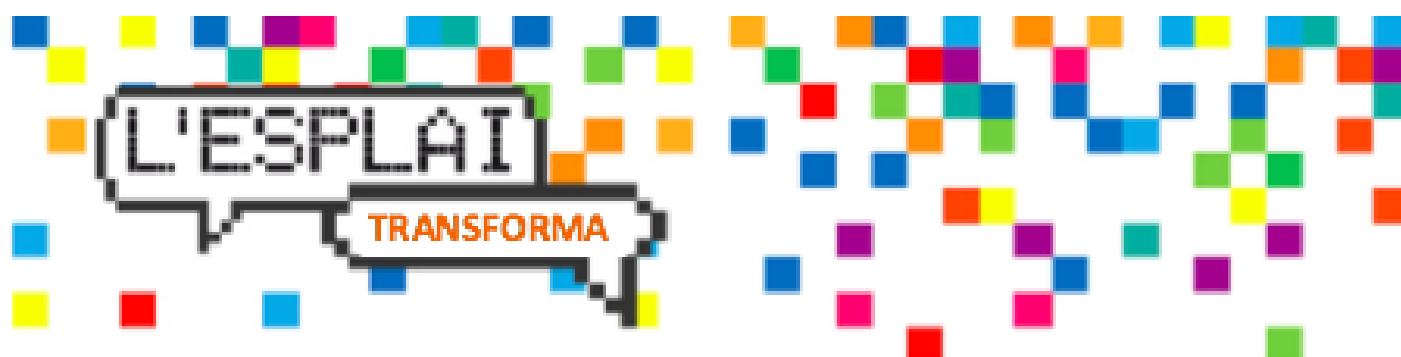
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en jugar al **debat**:

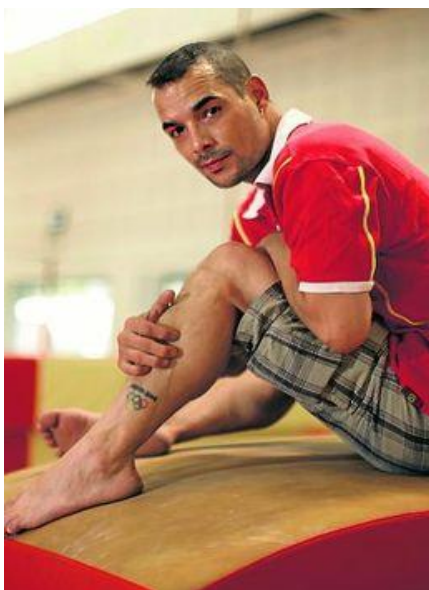
1. L'OBJECTIU D'AQUESTA PROVA ÉS PROVOCAR EL DEBAT I COMPARTIR BONES PRÀCTIQUES QUE ES FA A NIVELL D'ESPLAI O BÉ A NIVELL INDIVIDUAL SOBRE ALGUNES SITUACIONS INJUSTES QUE ES VIUEN AVUI EN DIA.
2. PER TURNS, UN MEMBRE DE CADA ESPLAI ANIRÀ DESTAPANT UNA DE LES TARGETES QUE TENIU DAVANT ON HI HA ESCRIT UN TITULAR I EL LLEGIRÀ.
3. UN COP ES LLEGEIXI LA PROBLEMÀTICA SOCIAL, QUI VULGUI PODRÀ COMPARTIR AQUESTES BONES PRÀCTIQUES QUE REALITZA O BÉ LA INFORMACIÓ QUE EN SÀPIGA SOBRE EL TEMA.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT EN XAVIER CASANOVAS HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



GERVASIO DEFERR



- Nascut el 7 de novembre de 1980 a Premià de Mar.
- Ex-gimnasta que va aconseguir diferents podis al llarg de la seva carrera, inclosos diferents podis olímpics.
- Veu en la gimnàstica una opció per ajudar a infants i joves que es troben en un entorn complicat al barri de la Mina de Sant Adrià del Besós. Per aquest motiu decideix, conjuntament amb altres esportistes olímpics, crear un gimnàs en el què no busquen obtenir un benefici econòmic sinó que volen donar una alternativa a aquests infants i joves que no tenen un entorn favorable.
- Actualment el gimnàs compta amb desenes d'infants i joves que utilitzen les seves instal·lacions.

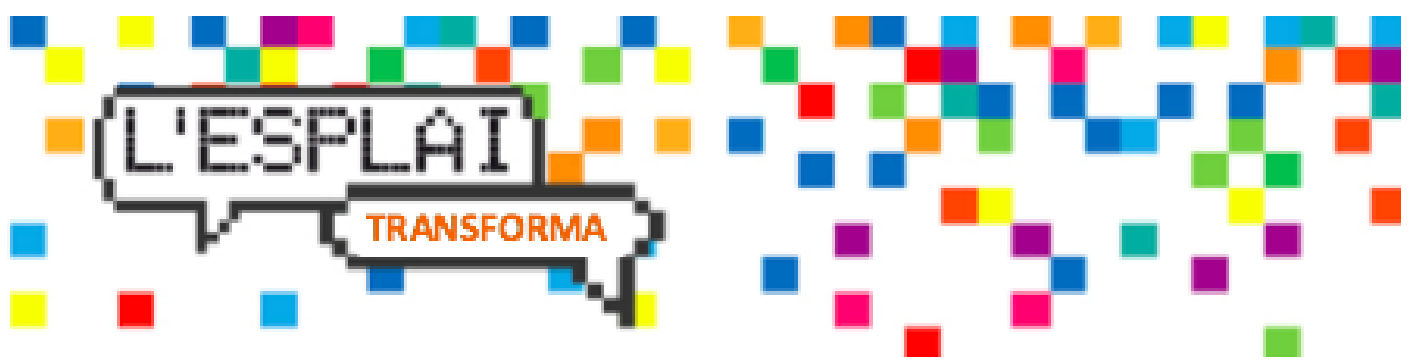
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en fer un **entrenament basat en 3 habilitats (velocitat, destresa i punteria).**

1. ELS I LES JOVES HAURAN DE FER CURSES DE RELLEUS EN LES QUE SUPERARAN DOS REPTES. ELS EQUIPS ES COL·LOCARAN DARRERA DEL PUNT INICIAL EN FILA I ANIRAN SORTINT D'UN EN UN.
2. PRIMER REPTE: ES TROBARAN DUES AMPOLLES DE PLÀSTIC AMB LES QUE HAURAN DE FER EL "BOTTLE FLIP CHALLENGE". ALMENYS HO HAN D'ACONSEGUIR AMB UNA DE LES DUES.
3. SEGON REPTE: TROBARAN UNA PLANXA DE CARTRÓ AMB GLOBUS ENGANYATS I UNS DARDS. DES D'UNA CERTA DISTÀNCIA HAURAN DE TIRAR ELS DARDS I PETAR ALMENYS UN GLOBUS.
4. UN COP SUPERATS ELS DOS REPTES, EL PARTICIPANT HAURÀ DE TORNAR CORRENT FINS LA FILA I XOCAR LA MÀ AL SEGÜENT PERQUÈ PUGUI SORTIR.
5. GUANYA L'EQUIP QUE VAGI MÉS RÀPID.

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENT AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT EN GERVASIO DEFERR HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



FRIDA KAHLO



- Nascuda el 6 de juliol de 1907
- Va ser una pintora mexicana que va patir molt durant la seva vida.
- En la gran majoria de les seves obres hi veiem reflectit el dolor i el patiment que ella mateixa tenia.
- Actualment es considerada un dels referents en la defensa de la igualtat de gènere.
- Imatge de la reivindicació dels cànons de bellesa femenins.

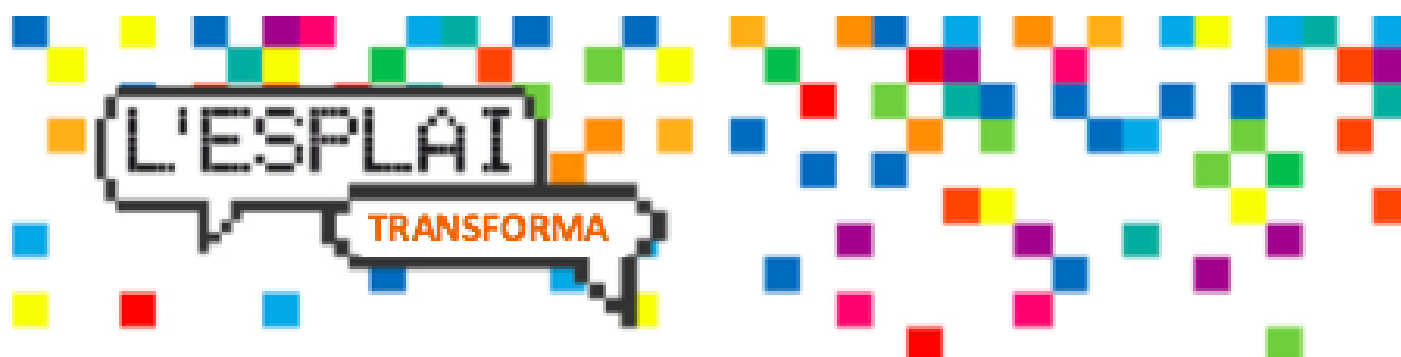
FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en fer un **debat impossible**.

1. ELS I LES JOVES ES DIVIDIRAN EN DOS GRUPS, QUE ES COL·LOCARAN ENFRONTATS UN DAVANT DE L'ALTRE (COM SI FOS UN DEBAT).
2. CADA GRUP HAURÀ DE TRIAR UN REPRESENTANT QUE SERÀ QUI DONARÀ VEU A LES IDEES PROPOSADES PEL GRUP.
3. ES DONARÀ LA CONSIGNA "A FAVOR" A UN DELS GRUPS I "EN CONTRA" A L'ALTRE.
4. A CONTINUACIÓ, ES DONARÀ EL TEMA QUE TRACTARAN. ESCOLLIR UN DELS SEGÜENTS QUE US PROPOSEM:
 - a. L'IVA DELS PRODUCTES ROSA "FEMENINS"
 - b. ESTÀNDARDS DE BELLESA
 - c. DEPILACIÓ
 - d. AVORTAMENT
5. DURANT 2 MINUTS ES DEIXARÀ QUE ELS GRUPS BUSQUIN ELS ARGUMENTS PER DEFENSAR LA SEVA IDEA.
6. UN COP HAGIN PASSAT AQUESTS DOS MINUTS, ES PROCEDIRÀ AL DEBAT QUE HA D'ESTAR MODERAT PER EL/LA MONITOR/A DE LA PROVA I QUE TINDRÀ UNA DURADA DE 5 MINUTS (2.5 MIN/EQUIP).

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENTA AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT LA FRIDA KAHLO HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



MARIA ACASO



- Nascuda al 1970
- És professora de belles arts a la Universitat Complutense.
- Actualment és considerada una líder tant a nivell estatal com Latinoamericà en el camp de la revolució educativa.
- La seva línia educativa consisteix en la reivindicació de l'obsolència de l'escola.
- Treballa a partir de la relació amb l'entorn i de l'ús d'espais comuns com llocs d'aprenentatge.
- Ha escrit un seguit de llibres i col·laborat amb grans entitats educatives a nivell mundial.

FUNCIONAMENT DE LA PROVA:

La prova consistirà en fer **el joc del macarró**:

1. ES DIVIDIRAN EN DOS GRUPS. UN D'AQUESTS COMENÇARÀ ESSENT ELS CONTRABANDISTES I L'ALTRE ELS POLICIES.
2. TROBAREU DUES BASES MARCADES QUE ESTAN OPOSADES EL MÉS LLUNYANES POSSIBLE. EN AQUESTES BASES HI HAURÀ UNA PERSONA DE L'EQUIP.
3. LA PERSONA QUE HI HA A LA BASE DE L'EQUIP QUE ATACA SERÀ L'ENCARREGADA DE DONAR ELS MACARRONS, ESPAGUETIS O CANIQUES. LA RESTA DE L'EQUIP S'AMAGARÀ ELS OBJECTES EN ALGUNA PART I INTENTARÀ QUE ARRIBIN A L'ALTRA BASE.
4. LA PERSONA QUE HI HA A LA BASE DE L'EQUIP QUE DEFENSA HAURÀ DE RECOLLIR EN UNA CAIXA TOTS AQUELLS OBJECTES QUE NO SIGUIN INTERCEPTATS EN EL JOC I UN COP ACABAT EL TEMPS DE LA PARTIDA S'HAURAN DE RECOMPTAR ELS PUNTS.
5. DESPRÈS ES JUGARÀ UNA ALTRA PARTIDA PERÒ AMB ELS EQUIPS FENT EL ROL CONTRARI.

*** ELS OBJECTES NO ES PODEN AMAGAR NI EN ORIFICIS DEL CAP, NI A LA ROBA INTERIOR. S'HAN DE PODER TROBAR SENSE QUE HI HAGI CAP MALENTÈS.*

*** PUNTUACIÓ: MACARRÓ = 1 PUNT; ESPAGUETI = 2 PUNTS; CANICA = 3 PUNTS.*

PREGUNTES A FER DESPRÉS DE LA PROVA:

1. CREUS QUE HA SIGUT VALENTA AMB LES DECISIONS PRESES?
2. FINS QUIN PUNT LA MARIA ACASO HA TRANSFORMAT L'ENTORN?



INSTRUCCIONS ACTIVITAT DE TARDA

L'activitat de tarda pretén que els joves puguin veure que el món es pot transformar des de diferents àmbits. Es per això, que totes les proves estan caracteritzades amb el nom d'una persona o personatge que ha sigut important en algun moment per a la transformació social. A més a més, també volem potenciar la coneixença entre diferents zones i territoris, de manera que per aconseguir les proves hauran de jugar amb altres píxels.

A continuació teniu les instruccions pel bon funcionament de l'activitat:

1. La zona on es realitzaran les proves estarà dividida en quatre espais.
2. Dirigiu-vos a l'espai que surt indicat a la vostra acreditació.
3. En tot l'espai trobareu 24 proves (12 proves doblades). En cada prova trobareu un full amb la biografia del personatge i per la part del darrera l'explicació de la prova. El monitor acompanyant del grup serà l'encarregat de llegir les instruccions de la prova i dinamitzar-la.
4. Realitzareu les proves lliurement sense repetir-ne cap. N'heu de fer un total de 9, amb una durada màxima de 10 minuts per prova.
5. En cada prova aconseguireu un pixel, que haureu d'enganxar a la graella que se us ha facilitat. Observeu que cada pixel té una numeració que l'heu de fer coincidir amb la de la graella.

6. Les proves les trobareu indicades amb el nom d'un personatge el qual estarà pintat d'un color, aquest color correspon al píxel que aconseguireu per la vostra quadricula, aquest determina si podeu jugar sols o contra d'altres grups:

- **Color blau:** aconseguixen el píxel si superen la prova jugant ells sols.
- **Color groc:** aconseguixen el píxel si superen la prova jugant amb un equip de la seva zona o territori.
- **Color taronja:** aconseguixen el píxel si superen la prova jugant amb un equip que no sigui de la seva zona o territori.
- **Color verd:** aconseguixen el píxel si superen la prova jugant amb 2 equips més que no siguin de la seva zona o territori.

7. El desenvolupament del joc consisteix en el següent:

Els grups han de superar proves, les quals ens expliquen diversos personatges històrics i transformadors socials. Cada cop que realitzen una prova aconseguixen un píxel.

8. La guia per realitzar les proves, la trobareu in situ a cada prova. Pel bon funcionament de l'activitat és important que després de realitzar-la ho deixeu tot com ho heu trobat.

Instruccions per al monitor/a que realitzarà les proves:

- *Us recomanem llegir la petita biografia dels personatges que identifica cada prova. Això us permetrà situar als joves.*
- *Al finalitzar la prova, cal que tot el grup us feu preguntes, us facilitem dues preguntes per tal de que els hi puguem fer, encara que podeu fer les que vosaltres cregueu adients.*

**GAUDIU DE LES PROVES I RECORDEU QUE
L'ESPLAI MULTIPLICA I TAMBÉ
TRANSFORMA!**

1 A	2 A	3 A
1 B	2 B	3 B
1 C	2 C	3 C

1 A	2 A	3 A
1 B	2 B	3 B
1 C	2 C	3 C

1 A	2 A	3 A
1 B	2 B	3 B
1 C	2 C	3 C

ESCOLTA-HO EN EL VENT

BOB DYLAN, *versió de Gerard Quintana i Jordi Batiste.*

Per quants camins l'home haurà de passar,
abans que arribi a ser algú?
Quants mars haurà de creuar un colom blanc,
per dormir a la platja segur?
Quants canons més hauran de disparar,
abans que per fi es quedin muts?

**Això, amic meu, només ho sap el vent,
escolta la resposta dins del vent.**

Quantes vegades podrem mirar amunt,
abans d'arribar a veure el cel?
Quantes orelles haurem de tenir,
per sentir com ploren arreu?
Quantes morts ens caldran, amic meu,
per saber que ha mort massa gent?

**Això, amic meu, només ho sap el vent,
escolta la resposta dins del vent.**

Quants anys podrà una muntanya existir,
abans que se l'ensorri la mar?
Quant temps la gent haurà de seguir,
per guanyar-se la llibertat?
Quantes vegades podrem girar el cap,
fingir que no ens hem adonat?

**Això, amic meu, només ho sap el vent,
escolta la resposta dins del vent.**

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Pregària grans

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Comissió pregària	Persona/es responsable/es	Llibert Requena
------------------------	-------------------	----------------------------------	-----------------

Objectius de l'activitat

- Conèixer un testimoni de fe cristiana que els interpel·li
- Reflexionar sobre la pròpia fe i com posar-la al servei dels altres
- Gaudir d'una estona de silenci

Realització temporal

Dia	Dissabte	Moment (matí, tarda,...)	Tarda
Hora d'iniciació prevista	18:00h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Pati Escola Dolors Piera
Necessitats logístiques a l'espai	
Ambientacions necessàries i previstes	Per determinar

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Treball individual i passiu, no es mouen del seu lloc. Previsió de 1500 participants

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor

Motivació de l'Activitat

No hi ha motivació del Centre d'Interès

Desenvolupament de l'activitat

Preparació prèvia in-situ	<u>Preparació:</u> Estarà preparat un micròfon per poder parlar i equip de so. Al pati trobarem repartides 4 boles gegants del món. <u>Entrada:</u> Els joves s'asseuran mirant a l'escenari. En entrar repartirem a cada jove un bolígraf i un dossier on apareixerà la lletra de la cançó, l'evangelí i les preguntes que formulem.
Desenvolupament	18:00h-18:05h: Escoltarem la cançó "Awake my soul" de Mumford and sons i llegirem l'evangelí. 18:05h-18:25h: El doctor Albert Florensa, professor d'ètica social a l'IQS farà una petita xerrada, argumentant perquè en el segle XXI ser cristià i tenir fe, té sentit. Ell mateix relacionarà la cançó l'evangelí i en farà l'homília.

	18:25h-18:35h: Fem una petita estona de silenci. Mentrestant els joves hauran de contestar les preguntes que tenen en el seu dossier que li hem entregat a l'inici, relacionades amb la pròpia fe. Ho farem acompanyat de música relaxant. L'última pregunta estarà relacionada amb com poso la meva fe al servei dels altres... Aquesta resposta l'escriuran en un trosset de cartolina de color que trobaran dins del seu dossier. 18:35h-18:40h: L'Albert Florensa tancarà la pregària. 18:40h-18:45h: Abans de marxar cada jove enganxarà la seva cartolina en una de les boles del món, representant com les nostres accions poden canviar el món. Els joves trobaran moltes agulles punxades en el món, n'agafaran una i clavaràn la seva cartolina.
Final (conclusió)	Els joves marxaran de l'espai i retornaran el bolígraf. Les boles del món es poden fer servir de decoració per l'acte de diumenge.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	1500 bolígrafs 4 boles de porexpan gegants globus grans.
Llistat de material logístic	Decoració escenari Equip de so
Llistat de materials a preparar	1500 fotocòpies dossier de preguntes. Pintar el món en les 4 boles de porexpan
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	Albert Florensa: Ponent Comissió pregària: Lectura evangeli Equip ???: Entregar fotocòpies i bolígrafs. Monitors de referència. Ajudar a fer silenci.

VÈRTEX 2018

ESPAI DE PREGÀRIA GRANS

"BLOWIN' IN THE WIND"

Per quants camins l'home
haurà de passar
abans que arribi a ser
algú
Quants mars haurà de
creuar un colom blanc
per dormir a la platja
segur
Quants canons més hauran
de disparar
abans que per fi es quedin
muts.

Això, amic meu, només ho
sap el vent,
escolta la resposta dins
del vent.

Quantes vegades podrem
mirar amunt
abans d'arribar a veure el
cel.
Quantes orelles haurem de
tenir
per sentir com ploren
arreu.
Quantes morts més ens
caldran amic meu
per saber que ha mort
massa gent.

Això, amic meu, només ho
sap el vent,
escolta la resposta dins
del vent.

Quants anys podrà una
muntanya existir
abans que l'ensorri la
mar.
Quant temps la gent haurà
de seguir
per guanyar-se la
llibertat
Quantes vegades podrem
girar el cap,
fingir que no ens hem
adonat.

Això, amic meu, només ho
sap el vent,
escolta la resposta dins
del vent.

Això, amic meu, només ho
sap el vent,
escolta la resposta dins
del vent.

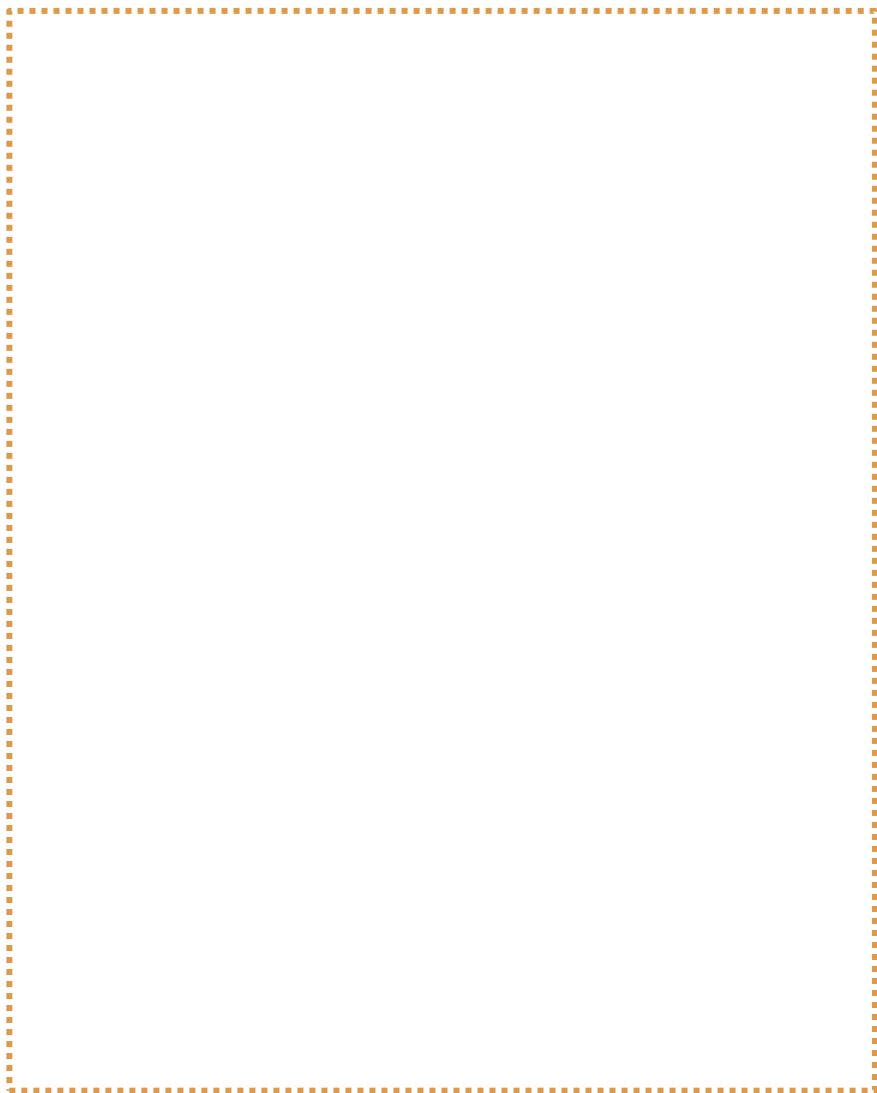
BOB DYLAN

REFLEXIONEM? I

Quins sorolls hi ha a la meva vida que m'impedeixen escoltar el *vent*?

Què m'ajuda a escoltar el *vent*? En quins moments em resulta més fàcil escoltar el *vent*?

Quines persones m'ajuden a escoltar el *vent*?



Creo al meu voltant un ambient propici per
escoltar el *vent*?

EVANGELI LC 24,13-25

Aquell mateix dia, dos dels deixebles feien camí cap a un poble anomenat Emmaús, que es trobava a onze quilòmetres de Jerusalem, i conversaven entre ells de tot el que havia passat. Mentre conversaven i discutien, Jesús mateix se'ls va acostar i es posà a caminar amb ells, però els seus ulls eren incapaços de reconèixer-lo. Jesús els preguntà: «De què parleu entre vosaltres tot caminant?» Ells es van aturar amb un posat de decepció, i un dels dos, que es deia Cleofàs, li respongué: «¿Tu ets l'únic foraster dels que hi havia a Jerusalem que no saps el que hi ha passat aquests dies?» Els preguntà: «Què hi ha passat?» Li contestaren: «El cas de Jesús de Natzaret, un profeta poderós en obres i en paraules davant de Déu i de tot el poble: els nostres grans sacerdots i els altres dirigents el van entregar perquè el condemnessin a mort, i el van crucificar. Nosaltres esperàvem que ell seria el qui hauria alliberat Israel. Però ara ja som al tercer dia des que han passat aquestes coses! És cert que algunes dones del nostre grup ens han esverat: han anat de bon matí al sepulcre, no hi han trobat el seu cos i han tornat dient que fins havien tingut una visió d'àngels, els quals asseguraven que ell viu. Alguns dels qui són amb nosaltres han anat també al sepulcre i ho han trobat tot tal

com les dones havien dit, però a ell no l'han vist pas.» Aleshores Jesús els digué: «Feixucs d'enteniment i de cor per a creure tot el que havien anunciat els profetes! ¿No calia que el Messies patís tot això abans d'entrar a la seva glòria?» Llavors, començant pels llibres de Moisès i continuant pels de tots els profetes, els va explicar tots els passatges de les Escriptures que es refereixen a ell. Mentrestant, s'acostaven al poble on anaven i ell va fer com si seguís més enllà. Però ells van insistir amb força dient-li: «Queda't amb nosaltres, que es fa tard i el dia ja ha començat a declinar.» I va entrar per quedar-se amb ells. Quan s'hagué posat amb ells a taula, prengué el pa, digué la benedicció, el partí i els el donava. Llavors se'ls obriren els ulls i el van reconèixer, però ell desaparegué del seu davant. I es van dir l'un a l'altre: «¿No és veritat que el nostre cor s'abrusava dins nostre mentre ens parlava pel camí i ens obria el sentit de les Escriptures?» Llavors mateix es van aixecar de taula i se'n tornaren a Jerusalem. Allí van trobar reunits els Onze i els qui eren amb ells, que els van dir: «Realment el Senyor ha ressuscitat i s'ha aparegut a Simó!» També ells contaven el que havia passat pel camí i com l'havien reconegut quan partia el pa.

REFLEXIONEM? II

És de qualitat la nostra comunicació? És el mateix parlar cara a cara que enviar missatges per mòbil?

Tinc moments de desànim a la vida? Quan m'he sentit desesperançat?

Tinc espais per parlar d'allò que m'amoïna
seriosament? Amb qui? Quan?



REFLEXIONEM? IIII

Què sento davant aquelles persones que s'han donat als altres i que, malgrat tot, han patit o han acabat "malament"?

He tingut experiència, en mi mateix o en la meva família, de situacions en las que algú ens ha ajudat gratuïtament? Què he sentit?

He sentit moments de plenitud quan jo mateix
m'he donat als altres?

Què puc fer jo per portar esperança?

**Respondre la pregunta al Post-It*

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Vetllada Grans Vilafranca '17

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Reus	Persona/es responsable/es	Marta T, Marc L i Jaume GS.
------------------------	------	----------------------------------	-----------------------------

Objectius de l'activitat

- Ajudar als nostres personatges a fer el seu canvi, la seva transformació.
- Conèixer a gent d'altres zones i territori.
- Sentir-se part del Moviment.
- Sentir-se part d'un projecte comú.
- Desenvolupar les capacitats de cadascú.
- Treballar en equip.
- Desenvolupar la competitivitat sana amb els altres equips.
- Desenvolupar la cooperació amb el teu propi equip.
- Entendre que, tot i la competició, tots treballem per un mateix objectiu.

Realització temporal

Dia	14/04/18	Moment (matí, tarda,...)	Nit
Hora d'iniciació prevista	21.30h		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Passeig de Rafael Soler
Necessitats logístiques a l'espai	Escenari, Projector, Pantalla, Megafonia Generador i Il·luminació. Si fos possible també voldríem un parell de canons de confeti pel final de la vetllada. Si aconseguíssim algun canó de confeti també seria necessari parlar amb Vilafranca per si un equip de neteja pogués netejar l'espai en la seva finalització. També necessitem tanques metàl·liques baixes per protegir la taula de so, el generador i la part de davant l'escenari. Tanca d'obra alta i texnovo per les part laterals i de darrera l'escenari i que quedi tapat per tenir-hi el material i perquè no ho pugui veure gent aliena a l'organització. Passacable de la taula de so a l'escenari per evitar incidents o caigudes. i extintors per la taula de so, generador i escenari.
Ambientacions necessàries i previstes	Un petit faristol, per als presentadors com si fossin a un concurs. Amb la pantalla i el polsador que ja tindrem a l'escenari ja en tindrem suficient. Preferim tenir el material que demanem, a gastar en ambientació que tampoc necessitem.

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

Els joves els repartirem els responsables de l'activitat. Farem 7 grups de 215 persones aprox. com a la vetllada de Berga amb banderes de colors (Vermell, Groc, Verd, Blau, Violeta, Taronja i Blanc). La intenció és ajuntar-se per Zones i Territoris per fer-ho més ràpid i fàcil. Així, per exemple, el color Vermell podria ser la Zona 2, Zona 9 i Territori Tarragona. Per això agrairíem poder una tenir una llista en els propers mesos per poder fer els grups Nosaltres. Al començar cridarem color i quina zona o territori l'integra. Així farem grups d'una manera ràpida.

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat

Durant el dia veurem si els nostres píxels aconseguirien conèixer més píxels, completar les seves fotos i començar a canviar perquè vegin tot el que passa al món i no només en la seva vida.

El que hauran de fer els joves es superar diferents macrojocs, per anar premem un polsador (fet per la comi i fals), que permetrà anar girant píxels de la foto fins aconseguir completar la foto sencera.

Desenvolupament de l'activitat	
Preparació prèvia <i>in-situ</i>	Mentre els joves estiguin sopant s'haurà de prepara el que hi ha apuntat a l'apartat de logística. Hi fer una prova una mica de repàs per veure que en general tot funciona.
Desenvolupament	Arribaran els joves al passeig Rafael Soler i des de l'escenari anirem dient quin Territori o quina Zona va en cada color per fer els equips. Un cop fets els equips, ens situarem amb el CI. La cosa serà que al joc de matí, la foto no haurà pogut ser completada per la falta de píxels i la de la tarda serà la primera que hauran pogut completar sencera. Que l'hagin pogut completar sencera, no vol dir que els nostres píxels hagin canviat en la seva manera, podria ser un cop de sort. I en la Vetllada de la nit intentarem completar una segona imatge. Un cop situats per equips, els hi donarem una polsera del color de la bandera, perquè amb el volum de gent seria difícil diferenciar qui és de cada equip. Un cop fet això, com si fossin uns presentadors a l'escenari, s'aniran succeint les proves per intentar destapar tots els píxels. Les proves són: - Pedra, paper i tisora Fanmania. Començarem per aquest joc, perquè a banda de ser competitiu també permet la coneixença. Consisteix en què tothom buscarà una parella i aniran jugant al pedra, paper, tisora. El que perd ha d'anar darrere del guanyador animant-lo al màxim perquè pugui guanyar. Així es va succeint fins que queda un sol guanyador. El guanyador ajudarà als presentadors a prémer el polsador. (Sense material) - Píxelsurprise! Cada equip tindran les típiques cornetes de cap d'any del seu color representatiu. Un cop repartides, a la pantalla apareixeran algunes imatges ampliades. El grup que sapigui que s'hi amaga hauran de bufar fort les cornetes i hauran de dir que és. Hi ha possibilitat de rebot. Qui guanyi ajudarà a prémer el polsador. (amb material) - Guerra de colors. Consisteix en què els presentadors diran el nom d'un color dels que estaran representats. Aquest s'haurà d'acotxar. Els presentadors seguidament diran un altre color, el color que estava acotxat s'haurà d'aixecar i el color que s'ha dit s'haurà d'acotxar, i així cada vegada s'anirà més ràpid fins que algun grup s'equivoqui. També es pot dir algun color que no sigui representat en els 7 grups per despistar i enredar als grups. (Sense material) - Bàsquet gegant. Tindrem 1 pilota gegant de cada color representatiu i els equips tindran una cistella (cèrcol gegant). Es llançaran les pilotes al camp i s'han d'encistellar totes les pilotes i evitar que encertin la teva. La última pilota en joc, guanya i el

	seu color representatiu ajudarà a prémer el polsador. (amb material) e) Flors que es panseixen. Uns colors seran mags i els altres flors. Des de l'escenari s'anirà tocant una campana i les flors s'aniran pansint al seu ritme. Els mags han de tocar el cap de la gent perquè no es panseixin. El color que tingui menys flors pansides ajudarà a prémer el polsador. (amb material) f) Animalada! A cada grup se li donarà un animal a imitar amb el so. Es repartiran tots per la plaça i els presentadors, un cop donguin la senyal, tots els participants podran començar a fer el so del seu animal. Els que primer equip sencer que es trobi ajudarà a prémer el polsador. (sense material) Cada cop que apremem el polsador s'aniran girant uns píxels de la foto. I s'acabarà destapant completament. La imatge serà triada pels responsables de l'activitat. Serà alguna imatge amb el que ens ve marcat des de CI, com de crítica social o transformació.
Final (conclusió)	Un cop s'acabi de completar la imatge, la intenció és activar els canons de confeti i posar de fons la cançó del Meravellós regal de Txarango. Els presentadors, abans d'això hauran de fer la reflexió que anant-nos coneixent durant tot el dia ha permès anar coneixent a molts píxels com nosaltres i que gràcies a això hem pogut completar les imatges, però que la feina no s'acaba aquí, perquè l'endemà diumenge encara quedarà CI per endavant. A més, aquest final ja ens donarà peu a enganxar-ho amb el posterior concert.

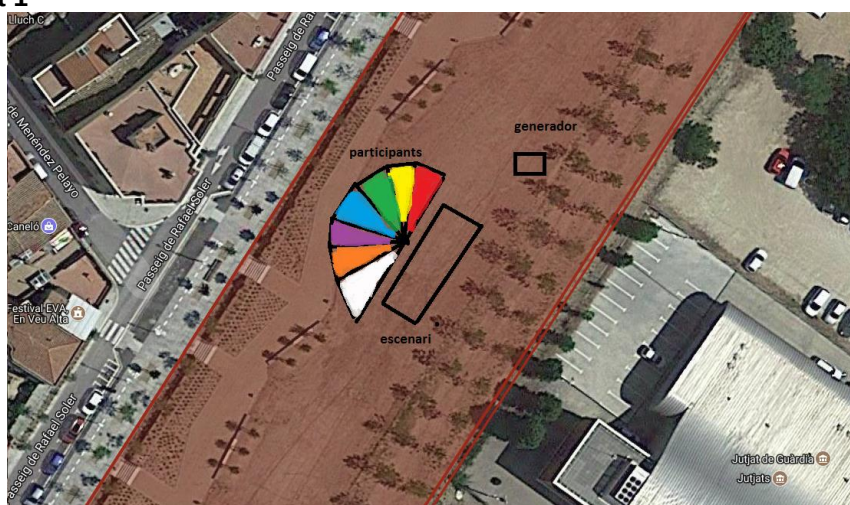
Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	▪ Cornetes de cap d'any. (En necessitaríem per quasi tots els participants si se n'anés de pressupost)
Llistat de material logístic	▪ Escenari. ▪ Projector. ▪ Pantalla. ▪ Megafonia. ▪ Un parell de canons de confeti. ▪ Generador. ▪ Il·luminació. 4 focus. ▪ Tanques metàl·liques. ▪ Tanques d'obra + texnovo. ▪ Extintors. ▪ Passacable.
Llistat de materials a preparar	▪ Material de la projecció. (fotos i música). ▪ Cornetes de cap d'any. (En necessitaríem per quasi tots els participants si se n'anés de pressupost) ▪ 7 banderes. (una de cada color) ▪ 7 pilotes gegants. (una de cada color) ▪ 7 cèrcols gegants. ▪ Rotlles de cinta doble de tela per les polseres. (de cada color) ▪ 1 campana. ▪ El polsador. ▪ Faristol per als presentadors.
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	▪ 3 presentadors que seran els responsables de l'activitat. ▪ 14 persones de suport (2 en cada equip), per la bandera i control de la realització de l'activitat i per qualsevol accident. ▪ 1 persona pendent de l'ordinador per anar actualitzant la foto.

	2 persones pendents de megafonia. 7 persones per ajudar en el material de les proves. 1 persona per color.
--	---

Possibilitats de com aniria bé col·locar-nos segons l'afluència de gent, tenir el menor nombre de barreres en cas d'evacuació i molestar menys amb el generador.

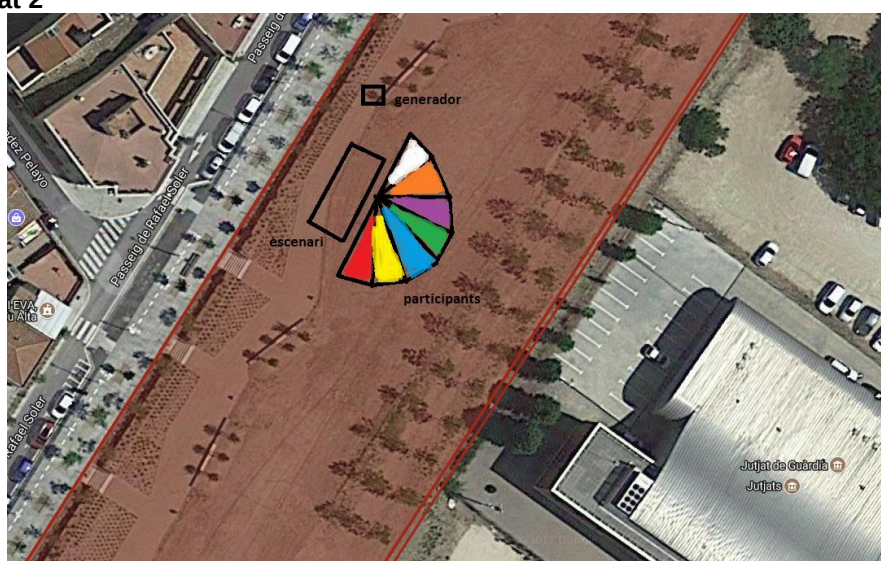
La possibilitat 1 és la que més ens agrada. Tenim una major capacitat d'obertura en cas d'evacuació. El generador estaria el més allunyat de les cases, motiu pel qual molestaria menys per soroll i fum. La divisió dels grups representada és només visual, no és la definitiva,

Possibilitat 1

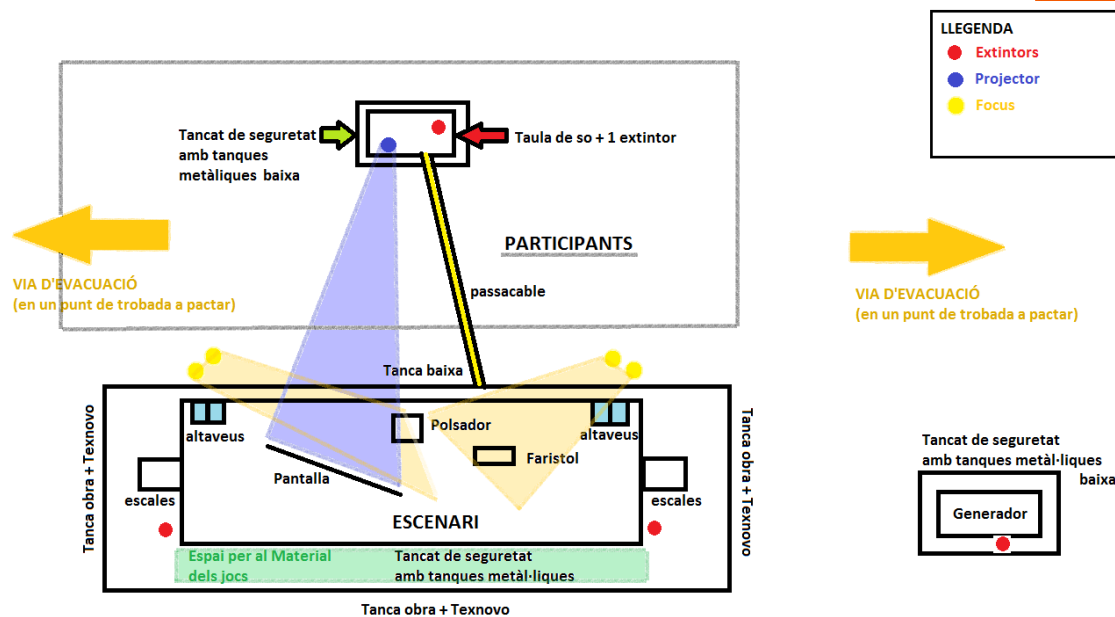


La possibilitat 2 la tenim de reserva. No tenim tanta capacitat d'obertura en cas d'evacuació perquè tenim el pàrquing i els jujats darrere i només tenim vies de sortida laterals. El generador estaria el més a prop de les cases, motiu pel qual molestaria més per soroll i fum. La divisió dels grups representada és només visual, no és la definitiva,

Possibilitat 2



Per últim, independentment, d'on acabem posant l'escenari, si que hem contemplat una mica el pla de situació i d'evacuació. Evidentment només és una primera idea, s'hauria d'acabar de modelar bé i perfilar-ho.





VÈRTE



ACTIVITATS
CONJUNTES

L'ESPLAI

MULTIPLICA

Fitxa d'Activitat

Títol de l'Activitat

Conjunta + Cloenda

Organització de l'activitat

Qui l'Organitza	Berga	Persona/es responsable/es	Ramon Canal Queralt Cortina
------------------------	-------	----------------------------------	--------------------------------

Objectius de l'activitat

- Ajuntar els tres grups (petits, mitjans i grans)
- Fer adonar que som un gran moviment
- Tancar els eixos de cada grup
- Fer la cloenda de la trobada
- Celebrar el 60è aniversari del MCECC

Realització temporal

Dia	15/04/2018	Moment (matí, tarda,...)	Matí
Hora d'iniciació prevista	09:30 Arribada dels Mitjans 09:45 Arribada dels Petits 10:15 Arribada dels Grans 10:30 Inici activitat conjunta + tancament eixos + cloenda 12:30 Cançó trobada + pastís aniversari + petada de globus 13:00 a 13.30 Parlaments		

Realització espacial

Espais on està previst realitzar-la	Parc al costat del pavelló. Esplanada darrera pavelló (lloc on hi hagi l'escenari gran muntat).
Necessitats logístiques a l'espai	Escenari, megafonia i micros inalàmbrics. Decoració escenari amb els diferents elements
Ambientacions necessàries i previstes	La decoració general que es vulgui posar i les mascotes reals de cada píxel (5 píxels + el píxel taronja del moviment) i pastís d'aniversari del MCECC. 

Organització dels participant, previsió de participació, paper dels participants

VÈRTEX – L'Esplai multiplica

Els participants arribaran al parc proper al pavelló per grups.
Primer arribaran els MITJANS, després els PETITS i per últim els GRANS amb un interval de temps de 45' aproximadament.

L'activitat prèvia a l'activitat conjunta, es desenvoluparà al parc, per tal de que el grup dels

Mitjans i més endavant el dels PETITS, puguin realitzar uns jocs per esperar a que arribin els GRANS.

Els jocs seran per fer amb el gran grup de MITJANS alhora, i quan arribin els PETITS seguiran amb la mateixa línia de jocs. Jocs com ara:

- Fer paquets
- Pollets, micos, dinosaures i persones
- Busca el teu monitor/a

Així com jocs per fer amb el grup de base cada monitor (amb els 10 nens/es que tinguin) i que s'aniran indicant depenent de l'estona que falti per omplir amb jocs. Aquests jocs seran tipus:

- Samurai
- Les gerres
- Joc de repartir les bosses...

L'objectiu final d'aquesta estona de jocs, és que cada participant tingui la bossa amb el KID de material per fer l'activitat conjunta.

Es desplaçaran tots els grups cap al recinte on hi hagi l'escenari per començar **l'activitat conjunta, la celebració dels 60 anys i el comiat.**

Reunirem els 4.000 participants (PETITS, MITJANS I GRANS).

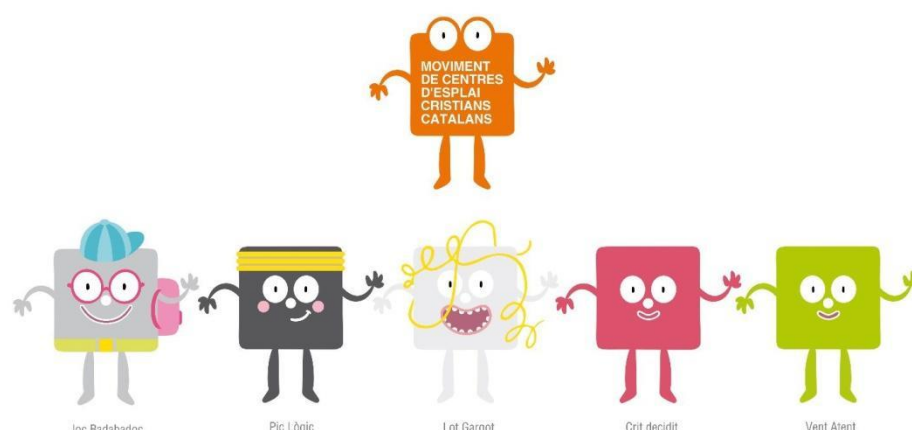
El paper dels participants és celebrar que ens hem trobat tots junts, i rebre de forma dinàmica i festiva als diferents píxels de cada grup, perquè es coneguin.

Celebrar els 60 anys del Moviment i els 5 del MCECC i fer el comiat.

Es faran activitats amb tots els píxels i a continuació s'aniran tancant els diferents eixos d'animació.

El píxel taronja del moviment serà el nexa d'unió per presentar a tots els 5 píxels que durant el dissabte hauran estat cadascun al seu grup i la resta no coneixen encara.

Relació amb el Centre d'Interès / Eix d'Animació / Fil conductor Motivació de l'Activitat



Arribats tots els grups davant de l'escenari començarem l'activitat conjunta.

En l'**activitat conjunta** el que volem pretendre és ajuntar a tots els participants (PETITS, MITJANS i GRANS), alhora en un mateix espai, i fer adonar que som tots junts molta gent, i que el nostre moviment és molt gran i, és un gran moviment que celebra 60 anys d'història i 5 del MCECCatalà.

En relació al centre d'interès dels diferents píxels, es presentarà als 5 píxels que hauran estat en els diferents grups el dia abans, perquè tothom els conegui. D'aquesta manera també es vol donar la importància de les diferents mascotes.

En els PETITS, el **Píxel Solitari**, el **BADABADOC**, després d'haver vist que ha sortit de la seva fotografia antiga en blanc i negre perquè era avorrida i, ha buscat nous píxels, veiem que està molt més content i feliç.

Per mitjà de l'amistat, els jocs i la màgia, té nous amics que ha trobat pels diferents grups d'esplai i com que l'han ajudat i han descobert les qualitats que ha de tenir un bon amic o amiga, vol fer una nova fotografia on hi hagi els altres píxels.

D'aquesta manera amb tots els colors aconseguits dels píxels poden fer una nova foto, que de ben segur serà molt més divertida i amb molt de color.

El color i l'amistat que es desprèn de cada persona quan hi ha una bona amistat, et fa estar molt millor.

En els MITJANS, després de descobrir que en tots els grups d'esplai hi ha un tresor molt valuós, amb les persones que el formen.

Que tots tenim una identitat que ens fa característics del lloc on som.

Que és molt important ser diferents perquè venim d'indrets ben diversos de Catalunya, Andorra i Mallorca i que alhora tots som MCECC.

Descobrim també, que cadascun dels dos píxels el **Pic Lògic** i el **Lot Gargot**, tenen diferents habilitats que es complementen i que fan que cap dels dos sigui més important per ocupar el forat (el buit) que ha quedat a la seva foto.

Tots els participants dels mitjans també hauran descobert que gràcies a tenir qualitats i habilitats per superar les diverses situacions o problemes que tots tenim, hi ha el fet de que si treballem en equip i cooperem tots junts podem aconseguir millors i molts més bons resultats.

En els GRANS, per mitjà d'una dinàmica abstracta que els fa adonar de qui són i com estan, sovint aïllats amb ells mateixos.

Coneixen els píxels **Crit Decidit** i **Vent Atent** que utilitzen sovint les xarxes socials i que es creen un perfil amb l'únic objectiu de fer-se fotos, selfies per aconseguir likes. Descobreixen que no cal estar aïllat en un mateix, tot el dia mirant-se el melic, sinó que cal sortir d'un mateix, per veure que al món hi ha moltes coses boniques al nostre voltant, persones fantàstiques que descobrim i que per mitjà de l'esplai ens ajuda a ser i a construir-nos com a millors persones, per aprendre a viure la vida amb sentit.

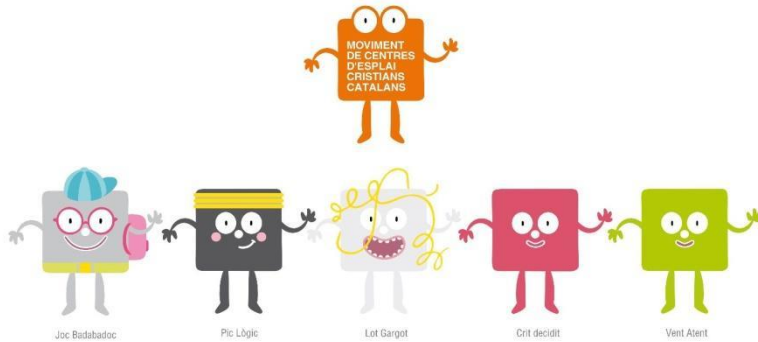
Aquest voler donar sentit a la nostra vida, ens la farà viure amb més plenitud i serem més feliços, perquè ens haurem adonat que quan tens compromís social, ajudant al qui tenim més a prop en el què sigui, per millorar la seva situació, això omple i ens fa feliços i ens fa donar sentit al que fem.

La vida la podem deixar un xic millor del que l'hem trobat, gràcies a que som actors no espectadors del que ens està passant. Decidim viure la vida amb sentit, i el món de l'esplai ens hi pot ajudar.

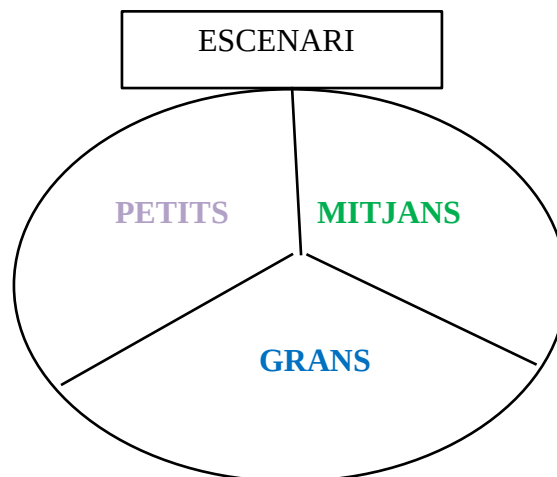
En definitiva, els PETITS tot descobrint l'amistat, els MITJANS aprenent a treballar junts, i els GRANS que surten d'ells mateixos, per tal de donar sentit a la seva vida per tal de fer el món una mica millor, volen entre tots fer una bona fotografia, amb uns bons colors, per deixar constància que gràcies als petits píxels que som cadascú, aconseguim donar llum i color a la nostra realitat.

A més a més, tenim un gran motiu per celebrar tots junts que és els 60 anys del Moviment i els 5 del MCECCatalà.

El **píxel taronja** del moviment serà el nexa d'unió per rebre i presentar als diferents píxels de forma dinàmica, conjunta i festiva.

Desenvolupament de l'activitat	
Preparació prèvia <i>in-situ</i>	- Al parc tenir a punt la megafonia per tal de poder organitzar i dinamitzar els jocs. No es necessita material per fer els jocs. - Tenir les bosses a punt amb el kid de material per poder entregar. - Tenir l'escenari a punt, megafonia, micros per les persones que dinamitzaran l'activitat de conjunt i les mascotes dels 6 píxels. - Tenir el pastís d'aniversari amb les espelmes.
Desenvolupament	 Després d'esmorzar cada grup anirà arribant al parc esgraonadament per tal de reunir a tots els participants. Aquesta estona durarà aprox. 45' i mentrestant es faran jocs, sobretot amb els MITJANS i PETITS. Al final de les activitats se'ls hi donarà un Kid de material per cada persona per poder anar a fer l'activitat conjunta. El píxel taronja del moviment serà el nexa d'unió per rebre i presentar als diferents píxels de forma dinàmica, conjunta i festivament. Aquest Kid serà una bossa on hi haurà 4 coses: - una gorra (cada grup un color diferent: → petits – Lila → mitjans – Verd → grans – Blau → monitors – Taronja, així com la resta de persones que no estiguin a cap grup, color taronja del moviment) 1 m. de cinta de color groc cartolina quadrada blanca o negra (la meitat dels participants la tindran blanca i i l'altra meitat negra) 1 globus taronja L'esquema de les 2h30' aprox. que pugui durar aquesta activitat tindrà el següent esquema: A l'escenari, (que hauria d'estar decorat amb diferents elements de la trobada com un aparador que fes bonic), hi arriba el píxel Moviment.

Aquest farà que tothom entri al recinte de davant de l'escenari i convidarà a tots els participants a que es posin la gorra del seu color, per tant quedaran agrupats en tres colors LILA, VERD i BLAU, el monitors que aniran TARONGES quedaran repartits entre els grups. Visualment es veurà un trencadís de colors agrupats per colors de les gorres.



1. Primer de tot el píxel **Moviment** convida als 5 píxels a pujar a l'escenari i dialogarà amb ells i els farà dir el nom.
Ara que hi són tots i que tenim píxels de tots colors podrem aconseguir una bonica foto amb bons colors, però caldrà que fem uns zums per tal de que les imatges quedin millors. Per tant, faran un Zummm! i Baaaaa! Entre tots.
Amb la tornada de la cançó de la trobada se'ls hi farà fer uns passos senzills de zumba i es convidarà a tothom a ballar. (Aquests moments de macro zumba, es farà cada vegada que canviem de píxels).
2. El píxel MOVIMENT dialoga amb el píxel **Joc Badabadoc** (petits). En cadascun dels píxels s'ensenyarà un ritual per presentar al píxel corresponent perquè tothom els conegui. El ritual d'aquest serà que **amb la gorra, cadascú farà uns moviments i la faran moure** i visualment causarà un efecte. La qüestió és fer coses amb els participants sense que hi hagi d'haver molta bellugadissa de canvi de lloc per no alentir l'activitat, degut a que serem molta gent, i qualsevol canvi provoca un temps.
Amb la gorra posada se'ls convida a fer **una cursa de cavalls** des del lloc on siguin.
Al finalitzar és farà la **primera gigafoto**.
3. Per millorar la foto, es torna a fer un moment de ZUMMM BAAA!
4. El píxel Moviment continua i dialoga amb el píxel **Pic Lògic i el Lot Gargot** (mitjans).
Els dos píxels dels mitjans es barallen per aconseguir seure en una butaca rodona que hi haurà a l'escenari per veure qui ocupa el lloc. Però no se'n adonen de com que són quadrats no hi podran seure i busquen una alternativa per fer tots dos junts, ja

	que ni un és millor que l'altre. El ritual serà moure's d'un camp a l'altre i canviar de lloc segons es vagi indicant i llavors amb els quadrats que tindran blancs i negres fer-los fer un batec (un moviment que se'ls hi ensenyarà, amb les cartolines enlaire) i jugant amb aquest moviment de cartolines, que també serà molt visual. Es fa una segona gigafoto perquè anem incorporant nous elements. Tothom seguirà agrupat per colors segons la gorra però en un espai diferent. 5. Com que encara podem millorar més la foto, es torna a fer un moment de ZUMMM BAAA! 6. El píxel MOVIMENT continua i dialoga amb els píxels Crit Decidit i el Vent Atent (grans). Explicaran que els grans han decidit sortir d'ells mateixos per tenir en compte tota la gent que els envolta i deixar el món una mica millor. Que a l'esplai es un bon lloc per créixer i comprometre's amb la realitat que els envolta per tal de millorar-la. El ritual serà tirar unes pilotes des del mig cap enfora (per representar el que han fet ells, de sortir de dins cap enfora) i a veure qui aconsegueix tirar a les papereres de fora el major nombre de pilotes (d'aquesta manera també ens queden recollides). I com que ja hi tenim els elements dels grans fem la tercera gigafoto. 7. Però abans d'acabar les presentacions dels píxels i per celebrar que tots junts formem el Moviment i que el MCECC, farem agafar la cinta de colors que tothom tindrà a la bossa i s'haurà de fer un nus amb la cinta del costat i amb la de les persones del voltant, de manera que quedarà una xarxa de colors gegant i que es farà moure enlaire fent-la bellugar. 8. Però no podem acabar sense abans celebrar els 60 anys del Moviment i els 5 del MCECCatalà. Per tant, serà el moment en que tots els Píxels portaran a l'escenari un pastís gegant de gominoles. S'encendran les espelmes i es convidarà als participants que tots pensin un desig per l'aniversari. Al moment de bufar les espelmes el desig se l'emportarà el vent, per a que es pugui complir. I per celebrar l'aniversari fem que cadascú infla el globus que té a la bossa. 9. Com que som Moviment i per celebrar l'aniversari, cada persona agafarà el globus que haurà inflat de color taronja i el farem voletejar sense deixar-lo de les mans, per tal de que quedi un sostre de color taronja amb els globus (simbolitzarà el moviment). 10. Es cantarà la cançó de la trobada i amb els globus es pot anar seguint el ritme.
--	--

	11. Després de la cançó és dirà que farem el joc dels globus per finalitzar la trobada i la celebració de l'aniversari. Es dirà, que els globus els tirem enlaire i piquem amb les mans per tal de jugar amb ells i quan s'indiqui tothom agafarà un globus i es petaran alhora com una traca final de festa. Evidentment s'haurà de fer una gigafoto al moment del pastís així com en el moment dels globus taronges. Abans de començar els parlaments se'ls hi farà recollir els globus i les bosses de plàstic per tal de que es tirin i no quedin per terra del lloc on s'haurà fet l'activitat.
	Els diàlegs que es faran tindran la importància de lligar tot el que s'haurà fet a la trobada, partint de cada grup i amb el que els píxels han volgut aconseguir en cada grup de PETITS, MITJANS i GRANS. L'esplai multiplica perquè ens hem pogut trobar tots junts per celebrar-ho, però alhora, hem fet amics i hem conegut el valor d'una bona amistat. Hem vist que som molts grups escampats per tot el territori de Catalunya, Andorra i Mallorca i que junts, treballant en equip i cooperant podem fer coses millors i ens ho passem més bé i que per mitjà de l'esplai ens adonem que si sortim de nosaltres mateixos, podem descobrir persones fantàstiques i tot allò que tenim al voltant en l'indret on siguem, per tal de poder contribuir a fer un món una mica millor i d'aquesta manera aprendre a viure amb sentit i a ser més feliços.

Recursos necessaris	
Llistat de material fungible	4000 bosses de plàstic per posar el KID - Gorres de colors (Liles, Verdes, Blaves i Taronges) 4.000 metres de cinta groga (1m x participant) 2.000 quadrats de cartolina blanca i 2.000 de negra 4000 globus taronges - Pals de bandera per delimitar els espais de cada grup - Pilotes petites de colors i de platja (De Berga en tenim i potser comprant-ne unes quantes més ja fem, en parlem) - Papereres grosses negres (De Berga en tenim) - Pastís d'aniversari gran que podria ser de gominoles (per poder-les repartir als participants) - Espelmes grans pel pastís
Llistat de material logístic	- Les 6 mascotes dels diferents píxels - Malles i roba negra per les persones que han de portar els píxels. - Patís d'aniversari gran - Micros inalambrics - Megafonia
Llistat de materials a preparar	- Tenir el KID material a punt. - Pastís d'aniversari amb espelmes grans
Persones necessàries per realitzar l'activitat i rols	6 persones per dinamitzar i portar els píxels - Les persones necessàries per dinamitzar el gran grup (Mirem quin recurs humà ens fa falta per repartir bosses, i moments de fer els diferents rituals de l'activitat conjunta així com en el joc previst a l'activitat conjunta)

[www. peretarres.org/mcecc](http://www.peretarres.org/mcecc)

 facebook.com/MCECC  [@esplaisMCECC](https://twitter.com/esplaisMCECC)  [@esplaisMCECC](https://www.instagram.com/esplaisMCECC)  [@esplaisMCECC](https://www.telegram.com/esplaisMCECC)

 **FUNDACIÓ
PERE TARRÉS**

 **FUNDACIÓ
VERGE BLANCA**

 **FUNDACIÓ
SANTA MARIA
DE SIURANA**

 **FUNDACIÓ
CROERA**

