

# CAPACITACIÓN: Acompañamiento en medio abierto a adolescentes y jóvenes: herramientas desde los lenguajes artísticos y el deporte



21 y 28 de mayo y 4 y 11 de junio de 2024 - **Gratuito.**



Lugar Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés – URL



Horario De 10 a 13:00 h



Idioma Catalán/Castellano

Desde la [Cátedra de Ocio Educativo y Acción sociocultural](#) de la Facultad de Educación Social y Trabajo Social Pere Tarrés – URL organiza una actividad formativa dirigida a profesionales que están trabajando en experiencias y proyectos de acompañamiento social y educativo para la adolescencia y juventud a nivel local. Ésta se llevará a cabo en los meses de mayo y junio de 2024, con una duración de 12h (4 sesiones de 3h de duración) en la sede de la Facultad (C. Santaló, 37 Barcelona).

El objetivo principal es ofrecer un espacio formativo y de reflexión sobre esta temática, así como herramientas y recursos prácticos para la intervención con adolescentes y jóvenes en el contexto de medio abierto.

La capacitación está estructurada en dos módulos de 6h de duración cada uno y que se llevarán a cabo en sesiones de 3h. El primer módulo estará centrado en la temática del deporte y el segundo en los lenguajes artísticos.

Los participantes podrán matricularse en los dos módulos o en uno solo. Los docentes que impartirán la formación son profesionales especializados y docentes universitarios con larga trayectoria en las temáticas abordadas.

## Objetivos de la capacitación:

1. Fomentar la interacción y el diálogo entre los participantes para compartir reflexiones y experiencias en torno al ocio educativo, desde los ámbitos de los deportes y las artes, para generar nuevas ideas y colaboraciones en el campo del acompañamiento y la dinamización de los adolescentes y jóvenes.
2. Conocer recursos y herramientas de carácter práctico así como proyectos locales, nacionales e internacionales sobre deportes y lenguajes artísticos dirigidos a adolescentes y jóvenes, desde una perspectiva comunitaria

## Metodología:

Las sesiones combinarán aspectos de reflexión teórica y de experimentación práctica (learning by doing).

## Programa:

### Módulo 1: Acompañamiento en medio abierto a adolescentes y jóvenes: herramientas desde el deporte

#### Objetivos:

1. Dotar de herramientas prácticas sobre metodologías del deporte para el desarrollo a profesionales del ámbito de la intervención socioeducativa.
2. Desarrollar habilidades de intervención y dinamización en espacios de juego y deportivos.
3. Presentar proyectos relevantes a nivel nacional e internacional que han integrado con éxito el deporte en contextos educativos, destacando sus resultados y metodologías.

**PROGRAMA DE LA SESIÓN 1 (21.05.24)****Fútbol Más España: El deporte para el desarrollo como estrategia de intervención**

10:00 h	Inauguración del seminario
10.15 – 11.15h	1. Presentación de Fútbol Más y su metodología de Deporte para el Desarrollo 2. Presentación de proyectos de éxito de Fútbol Más a nivel internacional
11.15 - 11.30 h	Descanso
11.30 – 13 h	3. Taller práctico

Docentes:

- **Rafael Pareja:** Coordinador de Formación y Metodología de Fútbol Más España.

**PROGRAMA DE LA SESIÓN 2 (28.05.24)****Deporte y espacio público**

10.00h -11.15 h	1. Juventud, ocio y deporte <ul style="list-style-type: none"> <li>- El papel del ocio y el deporte en la sociedad contemporánea.</li> <li>- Los jóvenes y los usos de los espacios públicos urbanos: análisis de casos y experiencias de Skate.</li> </ul>
11.15 h – 11.30 h	Descanso
11.30 h - 13 h	2. Taller de iniciación práctica en el skateboarding

Docentes:

- **Xavi Camino.** Profesor Sociología y Deporte e inclusión social del Grado de CAFD de la Universidad Ramon Llull - Blanquerna
- **Marcos Lozano.** Maestro de Educación Física de la escuela de primaria Elisenda Montcada y presidente de la Asociación de jóvenes patinadores de Sants SNT4EVER.
- **Alfred Cano.** Profesor de Deportes emergentes del Grado de CAFE del INEFC de Barcelona y miembro fundador del Club Deportivo Skatia.

**Módulo 2: Acompañamiento en medio abierto a adolescentes y jóvenes: herramientas desde los lenguajes artísticos****Objetivos:**

1. Comprender los beneficios de los lenguajes artísticos en la acción socioeducativa con adolescentes y jóvenes.
2. Presentar proyectos relevantes a nivel nacional e internacional que han integrado con éxito los lenguajes artísticos en contextos educativos, destacando sus resultados y metodologías.
3. Formar parte de un proceso de aprendizaje artístico colectivo
4. Identificar recursos y herramientas para la incorporación de la música y el teatro en acciones socioeducativas.

PROGRAMA DE LA SESIÓN 3 (04.06.2024)	
Artes escénicas en el acompañamiento social y educativo.	
10.00 -11.15 h	1. El valor educativo del lenguaje teatral. 2. Ventajas y beneficios del lenguaje teatral según neurociencia y educación. 3. Proyectos teatrales en contextos socioeducativos inspiradores y evocadores.
11.15 - 11.30h	Descanso
11.30 - 13h	4. Técnicas y recursos para dinamizar jóvenes en contextos socioeducativos
Docente:	
- <b>Martí Verdú.</b> Docente tutor de Formación Consultoría y Estudios de la Fundación Pere Tarrés y graduado en estudios dramáticos según la pedagogía teatral de Jacques Lecoq .	

PROGRAMA DE LA SESIÓN 4 (11.06.24)	
Los lenguajes artísticos en el mundo socioeducativo: perspectivas y recursos	
10.00 -11.15h	1. Taller práctico y experiencial con ukeles (si tienes uno, llévalo)
11.15 - 11.30h	Descanso
11.30 - 13h	2. Presentación de proyectos relevantes a nivel nacional e internacional 3. Recursos: herramientas, metodologías, perspectiva educativa. <i>¿Qué necesito para incorporar las artes en acciones que desarrollemos en mi entidad o servicio?</i>
Docente:	
- <b>Laia Serra.</b> Responsable del área de divulgación y comunidad en Musicop, proyectos cooperativos a través de la música para el desarrollo de las comunidades.	

(La inscripción es única para toda la capacitación. No hay ningún problema si sólo puede asistir a uno de los dos módulos)

Con el soporte de:

