

CALENDARI ESCOLAR 22/23

Com el lleure contribueix al desenvolupament professional, social i personal d'infants, adolescents i joves en un entorn complex.

7 COMPETÈNCIES EDUCATIVES



FEBRER / MARÇ

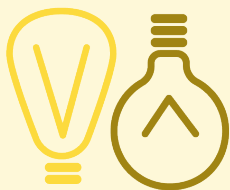
COMPETÈNCIA APRENDRE A APRENDRE

- **ESCOLTAR ELS ALTRES**
- **CURIOSITAT**
- **INTERÈS PER LES COSES NOVES**
- **ACTITUD OBERTA I RECEPTIVA**

Entenem com aprendre a aprendre l'habilitat que permet adquirir eines per iniciar l'aprenentatge i mantenir-lo, per organitzar-se el propi aprenentatge i per gestionar el temps i la informació eficaçment, ja sigui individualment o de manera grupal. Aquesta competència comporta ser conscient del propi aprenentatge i de les necessitats que sorgeixen durant el transcurs d'aquest procés, determinar les oportunitats disponibles i ser capaç de superar els obstacles amb la finalitat de culminar l'obtenció del coneixement amb èxit.

Aquesta competència és central pel que suposa d'adquisició d'eines de cara al futur. Implica aconseguir, processar i assimilar nous coneixements i capacitats; cercar, quan calgui, orientacions i fer-ne ús; i aprofitar experiències vitals i d'aprenentatge anteriors per aplicar-les en nous contextos de la vida privada i professional i en l'educació.

Iniciatives de lleure com les activitats extraescolars, els casals d'estiu, les colònies o les activitats artístiques i culturals que es duen a terme en centres cívics i equipaments culturals permeten destacar aprenentatges com ara escoltar els altres amb atenció, desenvolupar la curiositat i mostrar interès per aprendre coses noves.



PENSO, OBSERVO I REGALO

PARTICIPANTS:

Adolescents de 12 a 17 anys

ESPAI: Interior

MATERIAL:

- Fulls de paper blanc o d'un color clar
 - Bolígrafs o retoladors per a escriure
-

TEMPS: 1 hora com a màxim

OBJECTIUS PER ALS MONITORS

- Crear un espai de reflexió per al grup.
 - Convidar els joves a pensar sobre ells mateixos.
 - Donar importància a la mirada com a eina de comunicació.
 - Reforçar el vincle afectiu entre els membres del grup.
-

OBJECTIUS PER ALS JOVES

- Identificar les qualitats positives d'un mateix i dels altres.
 - Valorar les pròpies qualitats positives.
 - Concentrar-se en la informació que transmet la mirada.
 - Respectar el silenci durant l'activitat.
-

BREU DEFINICIÓ

Els joves i les joves hauran de pensar qualitats positives que tenen i, posteriorment, les regalaran als membres del grup que creguin que també les posseeixen.

INTRODUCCIÓ

L'equip de monitors i monitores prepararà quatre trossos de paper de 8 x 8 centímetres per a cada participant, en els quals hauran d'escriure quatre qualitats positives que regalaran a alguns companys del grup.

ORGANITZACIÓ

La realització de la dinàmica té tres parts diferenciades.

Durant la primera part, els joves han de pensar en quatre qualitats positives que creuen que tenen i que els caracteritzen.

A la segona part, els participants repartiran les qualitats positives entre els companys.

Finalment, els nois i noies llegiran les qualitats que els han regalat.





PENSO, OBSERVO I REGALO

DESENVOLUPAMENT

Aquesta dinàmica de grup té tres parts, com totes les tècniques de dinàmiques de grup: una preparació, una realització i una avaluació.

La persona dinamitzadora té un paper rellevant a l'hora de preparar i explicar l'activitat, i en el moment de l'avaluació i reflexió grupal.

Per començar l'activitat cal que les persones dinamitzadores preparin els quatre trossos de paper per a cada participant i els els reparteixin. Seguidament, els nois i noies escriuen una qualitat positiva que pensen que posseeixen a cada paper (una qualitat positiva per paper).

Quan l'equip de monitors posa música de fons (tranquil·la i que inspire confiança), els joves han de caminar per la sala i creuar mirades amb la resta del grup, intentant mantenir la mirada entre un i dos minuts amb cada persona que trobin. Passada aquesta estona, han de decidir si regalen una qualitat o no a aquella persona que tenen davant; dependrà de si, a través de la mirada, veuen que aquella persona també posseeix la qualitat.

Rebre una qualitat no vol dir necessàriament haver-ne de donar una altra a canvi perquè potser les persones no coincideixen amb la mateixa qualitat.

A l'hora de regalar una qualitat poden triar qual·sevol de les quatre que han escrit en els diferents papers, però mai regalaran una qualitat que els hagin regalat.

Després d'una estona (depèn del grup), quan els monitors i monitores veuen que els joves van acabant de repartir qualitats, els conviden a seure en una cadira i fer una rotllana. Quan tothom estigui assegut, els dinamitzadors tanquen la música i s'afegeixen a la rotllana per començar la reflexió i analitzar el que ha passat, tot relacionant-ho amb la vida quotidiana i el món real.

Algunes preguntes que poden aparèixer en aquest espai de reflexió són:

1. Com us heu sentit? Per què?
2. Us ha costat trobar qualitats positives? Per què?
3. Tothom ha rebut el mateix nombre de qualitats positives? Podem relacionar aquesta dinàmica i el que ha passat amb la realitat? Per què?
4. Algú ha rebut el mateix nombre de qualitats que ha regalat?
5. Algú no ha rebut cap qualitat? Per què? Pot ser que passi en el món real? En podem treure alguna conclusió?
6. Esteu d'acord que tothom té alguna qualitat positiva? Què hauríem de canviar del nostre dia a dia perquè les persones reconeguessin les pròpies qualitats positives?
7. Com interpreteu que hi hagi persones que esquivin la mirada? Per què?

REFLEXIÓ FINAL

Cal que els joves recordin la dinàmica com un regal que han rebut en què han compartit una estona amb els companys, han reflexionat sobre la vida, han pensat en ells mateixos i han valorat aspectes de les persones que, sovint, el dia a dia els fa passar per alt.