

# Drets de la infància

CALENDARI ESCOLAR CURS 21/22

Gener  
2022

DRET A LA PAU



## DRET A LA PAU I A VIURE EN UN ENTORN SEGUR

L'infant, per al desenvolupament ple i harmoniós de la seva personalitat, necessita viure en un entorn segur i pacífic. Els nens i les nenes han de ser educats en esperit de comprensió, tolerància, amistat entre els pobles, pau i fraternitat universal. Malgrat l'Estat té l'obligació de protegir els infants contra tota mena de maltractaments o abusos de tipus físic, mental o sexual, tota la societat ha de vetllar per impedir que es produeixin aquestes situacions. A més, el dret internacional humanitari prohibeix que els infants menors de quinze anys participin directament en hostilitats ni siguin reclutats per les forces armades. Tanmateix, l'any 2020 l'ONU va denunciar gairebé **8.600 casos de reclutament de menors** en conflictes armats, un increment del 10% respecte l'any anterior.

## ELS DRETS DE LA INFÀNCIA

Són drets que posseeixen els nens, nenes i adolescents per la simple raó de néixer i són imprescindibles per a una bona infància. Es troben recollits a la Convenció sobre els drets de l'infant, aprovada el 20 de novembre de 1989 per les Nacions Unides. La Fundació Pere Tarrés vol donar a conèixer dotze d'aquests principis, que han estat triats en funció de la seva representativitat i de la vinculació directa amb el món de l'educació.

# Creem la cultura de la pau

## PARTICIPANTS

Grup de 15 participants a partir de 12 anys

## ESPAI

Un espai interior o exterior prou ampli i tranquil

## MATERIAL

- > Cançons
- > Fulls de colors
- > Material per escriure

## TEMPS

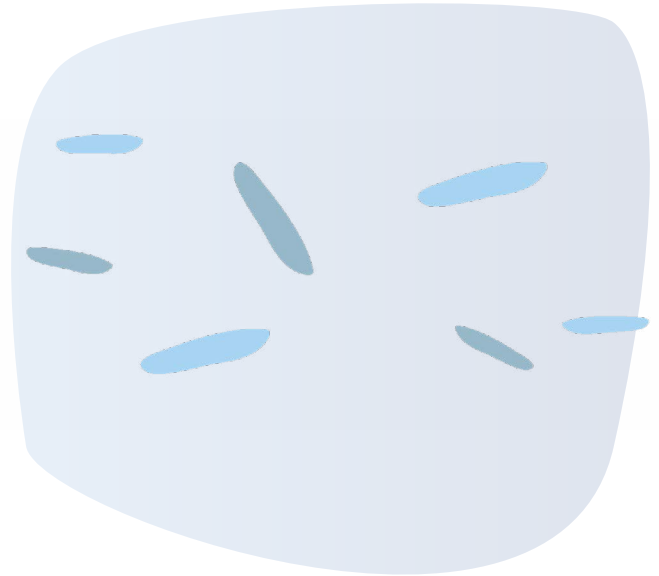
Aproximadament 1 hora

### OBJECTIUS PER ALS MONITORS/ES

- > Oferir un espai per a la reflexió de la cultura de la pau.
- > Donar eines per a posar en pràctica la no-violència en el nostre dia a dia.
- > Reflexionar al voltant de tots els actes de violència que ens envolten.

### OBJECTIUS PER ALS INFANTS I JOVES

- > Reflexionar sobre la cultura de la pau.
- > Escoltar i cantar cançons per la pau i la no-violència.
- > Conèixer Mahatma Gandhi com a precursor de la filosofia i l'estratègia de la no-violència.



## Breu definició

Arreu del món hi ha nens i nenes que viuen en situacions de conflicte en què els seus drets són totalment vulnerats. Malgrat que aquesta és una situació límit que cal atacar, hem de ser conscients que a casa nostra, tot i que en un grau menor, també existeixen nens i nenes que no gaudeixen de les condicions per viure, créixer i desenvolupar-se en un entorn segur.

Amb l'objectiu de reflexionar i fer evidents les accions i actes de violència que trobem en el nostre dia, proposem aquesta dinàmica per tal de prendre consciència i descobrir què podem fer nosaltres per tal de capgirar aquesta situació.

# Desenvolupament

Es divideixen els participants en tres grups i el monitor/a els facilita la lletra d'una de les cançons proposades:

- > *Imagine*, de John Lennon
- > *No dudaria*, d'Antonio Flores
- > *La cançó del soldadet*, de Manel

Després de llegir la lletra de la cançó, els diferents grups hauran de posar en comú el seu significat. Què ens diu la lletra? Quin tema tracta?... Després del moment de reflexió, se'ls convidarà a compartir amb els companys i companyes la lletra de la cançó (en aquest moment es pot posar la cançó a través d'un dispositiu amb altaveus o bé tocar-la i cantar-la acompanyats d'algun instrument) i la resposta que han donat a les preguntes realitzades. Aquest pot ser un bon moment per compartir diferents punts de vista sobre el significat de cadascuna de les cançons.

Tot seguit, introduïda la temàtica de la cultura de la pau, el monitor/a parlarà de Mahatma Gandhi. Pot començar preguntant als participants què en saben i, després, complementar la informació per tal de conduir la conversa a parlar i reflexionar al voltant de les situacions que trobem en el nostre dia a dia que fomenten la violència. Tenim eines per trencar aquestes dinàmiques? Podem fer alguna cosa per canviar-les? Què estem fent per canviar-les?

Finalment, per acabar, el monitor/a repartirà un full a cada participant i el convidarà a escriure-hi una paraula relacionada amb la cultura de la pau i la no-violència. Sobre una cartolina es pot dibuixar un arbre i, tot anomenant-lo l'Arbre de la Pau, es convidarà els participants a enganxar-hi les fulles (els papers amb les paraules que han escrit). L'activitat pot acabar amb una reflexió conjunta sobre la importància de tenir sempre present l'arbre per tal d'afavorir la bona convivència i evitar el conflicte.