

# Taller: màscares de fang

<b>Edat dels participants</b>	6-11
<b>Núm. de participants</b>	5 o més
<b>Material</b>	Fang, un corró, estris de fang, plàstics, benes de guix, plastelina o paper de vàter i pintura plàstica
<b>Espai</b>	Interior



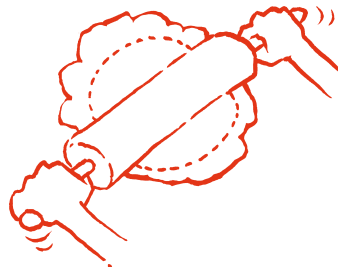
## Desenvolupament

En les màscares anteriors el motlle era la nostra pròpia cara. Ara es tracta que el fang ens serveixi com a motlle. En ell modelarem la forma i els trets que vulguem que tingui la nostra màscara. El procés és el següent:

Prenem fang, l'aplanem i tracem una circumferència, aproximadament, equivalent a la nostra cara.

Si ens observem de perfil podem comprovar que no som plans, sinó que tenim volum. Això és important tenir-ho en compte a l'hora de fer la màscara. Aquesta no pot ser plana, sinó que ha de ser suficientment fonda perquè pugui recollir-nos el rostre (com a mínim d'orella a orella).

Per això, si el fang és el motlle de la màscara, vol dir que haurem d'amuntegar sobre aquesta base circular un gruix considerable de fang fins aconseguir una alçada i una forma corresponents al nostre perfil.



Ara ja podem començar a modelar, si convé, les faccions, amb l'ajut d'estrils de fang. (No cal que siguin excessivament complicades, més endavant veurem que són provisionals).

Quan tinguem més o menys llest el motlle el cobrirem amb un plàstic més gran que aquest i intentarem d'adaptar el plàstic, el màxim possible, a les faccions dibuixades en el fang. Amb benes de guix anirem cobrint el motlle.

Quan tinguem tres capes (com a mínim) de guix deixarem que s'assequi bé (uns 15 minuts aproximadament) i, amb molta cura, estirarem el plàstic que haurem deixat sobresortir pels cantons. (En comptes d'utilitzar bena de guix també ho podem fer amb paper de diari mullat amb cola d'empaperar).

Un cop separat el plàstic de la màscara, dediquem-nos a fer els detalls conuenients amb la mateixa bena de guix. Perquè no ens pesi tant, podem treballar-los amb plastelina o paper de vàter mullat sobre la mateixa màscara, i després els podem donar una capa de bena de guix.

Per a pintar-la utilitzarem pintura plàstica, i intentarem fer les màximes barreges de color possibles. Recordeu, també, que podeu fer collages amb diversos materials, com ara roba, paper de seda i cel·lofana, rajoles trencades, sorra, branques i fulles seques, plàstics, papers de diari, filferro i moltes altres coses que se'ns ocorraran.

